











و علم یستغ به یا نوری ناکاسته کی در ظلمات اول و دیگر از اجتم و چراغ جان  
 باشد و ولد صالح بدعا و بعد مو تم یا وکیل دری که روی شاس خط  
 زمان و ایمان باشد روزی من که مجد در سنای ام در مجد و سار این کلام  
 نکاه گرام خود را نماز آن مجد جی دیدم و نه از آن شافعی و در این خزینه مطالعت  
 کردم نه جا را ازین خزینه خزینه دیدم و نه جستم را ازین خزینه نگاه کام بر کی کام  
 جانم در جوش آمد جستم در خورش آمد کفتم ای دریا که برای که سخن که را  
 عالم پاک رساند جانم از آن جان است کوا این که ایله یضد الکلم العلیت و  
 العنک الصالح بر نفعه و آفتاب که جواب عیب را بجان نماید جان از آن نایبا  
 مر کد این که من عمل صالح من در کبر او انی و هو مو من فی خبیثه خود  
 چایسته از بس که این فکرت زحمت کرد و این مایه خویا استیلا آورد تا جان شرم  
 ازین سودا سودا دیدم سید کاری بر دست گرفت و بیاض صبحم سیاه داری  
 ان این مهم بغایت بر سید و این غم بنهایت هی نایبوسان مفرج می و مفرج  
 ز در دولت خانه جان من در آمد ازین بخشند و خشتایندو چشمه چیان در راه  
 روضه اش جانم از هر دره اش هم صفت داشت احمد بخش هم نام  
 مسعود او صبی و عرضش مصفا و او مستوفی و مکر منش مستوفان  
 من دایمی از ره صدف و آن متعهد من درست از سر حلق حوس الله  
 طاب ضویحه در آن دم چون مرا شکسته بسته دید صدف مرور این  
 داشت که دل شمیم و رمید را بر وارید در توان یافت از شاه راه کوش  
 بر وارید کرد پس گفت بدرنگ و دل تنگ بی بیم توانی کی همه  
 طانی را روی سیه کرد این بدرنگی از جیست و همه مرا جان  
 و میخ کرد این دل تنگ از جیست او را از حرمش این خضر  
 ای تنگ که در خزینه خزینه است و او تنگ که



در راه به ترسم که نباید که آن زمان که گشت زمان بر چهار اقسام چهار کبر  
کند و قامت عموم بر در روان قیامت یکتد چون مرا ازین سه و یک یک باشد  
در حضرت یک ای زیاده و سوما به مانم آن غم خوار من چون شواب نه چکر خوار  
چون سراب این ناجری جوار من بشنید بر ای تفرج و تسلیت مرا در شواب خانه  
روح بکشاد و جام جام راج روح در داد پس گفت اول یک اثر از انار و لی نعت  
کائنات و خلیج موجودات کوم کفتم بیا گفت بد آنکه روزی سلطان قدرت  
در چهار بالش پشت و گذاشته بود بنکریت طایفه را دید از مخدرات اشرف  
مهاجر و صدا بانان سادات انصار در آمدند و شرط حیات بجای آورند پس روی  
سوی که با روی قیامت زور کردند و گفتند که چون به مجلس این یک تحقیق مجازم  
قد نجا المانی ثوبا ففصل بطرازه معمر و گفتند دعوتیت روی پوشیدگان  
رویا و اشرف جهنم این چشم و چراغ را دستور باش تا مجلس افروزی بکند و این  
کوم پاک و با فوست و واسطه القلاده آن محفل باشد و آن نوید کون جامه  
فضاض پوشیده و دامن خنجر بر زمین کشان و لیکن چه سود که دران جامه افشان  
دو بخید بود چون آن فاطمه آن چه بود که سنجی و برهنگی خلیج دستوریش داد  
آن سینه زن در بر نکریت بکریت گفت با با جدرین کفمت من شاکلی بر سر  
دارم و آن جاری که بچند جای از بون درخت خنجر به در دارم بدست شمع  
هر که دست گفت باید بیاید و رفتن از حضرت حضرت نوید کردی نیست بر جام  
فرمان روشن دران مجمع و ضد و نوار عرق تشویر بر اسار و جبین مبارک او  
تشیته و مشکل مشکل اشک به بارید چون آن نوبت با خرسید بحجم باز آمد  
کوت ای ممد این کو باشد چکر کوشه خویش را بخور منکاهی فرست که هنوز  
خوشه حیه الجاهلیه به جیستند و چشم و چراغ خویش را با بخنی دوانی که هنوز  
خف جی زرم القلم بری ز نند مه ترشش در کنار گرفت و بر رواج غم  
نور داد گفت «ان یز نه نه حاد» پس آمد بیجه و میباید که

در راه به ترسم که نباید که آن زمان که گشت زمان بر چهار اقسام چهار کبر  
کند و قامت عموم بر در روان قیامت یکتد چون مرا ازین سه و یک یک باشد  
در حضرت یک ای زیاده و سوما به مانم آن غم خوار من چون شواب نه چکر خوار  
چون سراب این ناجری جوار من بشنید بر ای تفرج و تسلیت مرا در شواب خانه  
روح بکشاد و جام جام راج روح در داد پس گفت اول یک اثر از انار و لی نعت  
کائنات و خلیج موجودات کوم کفتم بیا گفت بد آنکه روزی سلطان قدرت  
در چهار بالش پشت و گذاشته بود بنکریت طایفه را دید از مخدرات اشرف  
مهاجر و صدا بانان سادات انصار در آمدند و شرط حیات بجای آورند پس روی  
سوی که با روی قیامت زور کردند و گفتند که چون به مجلس این یک تحقیق مجازم  
قد نجا المانی ثوبا ففصل بطرازه معمر و گفتند دعوتیت روی پوشیدگان  
رویا و اشرف جهنم این چشم و چراغ را دستور باش تا مجلس افروزی بکند و این  
کوم پاک و با فوست و واسطه القلاده آن محفل باشد و آن نوید کون جامه  
فضاض پوشیده و دامن خنجر بر زمین کشان و لیکن چه سود که دران جامه افشان  
دو بخید بود چون آن فاطمه آن چه بود که سنجی و برهنگی خلیج دستوریش داد  
آن سینه زن در بر نکریت بکریت گفت با با جدرین کفمت من شاکلی بر سر  
دارم و آن جاری که بچند جای از بون درخت خنجر به در دارم بدست شمع  
هر که دست گفت باید بیاید و رفتن از حضرت حضرت نوید کردی نیست بر جام  
فرمان روشن دران مجمع و ضد و نوار عرق تشویر بر اسار و جبین مبارک او  
تشیته و مشکل مشکل اشک به بارید چون آن نوبت با خرسید بحجم باز آمد  
کوت ای ممد این کو باشد چکر کوشه خویش را بخور منکاهی فرست که هنوز  
خوشه حیه الجاهلیه به جیستند و چشم و چراغ خویش را با بخنی دوانی که هنوز  
خف جی زرم القلم بری ز نند مه ترشش در کنار گرفت و بر رواج غم  
نور داد گفت «ان یز نه نه حاد» پس آمد بیجه و میباید که



و نه با ما نند محترمون درین حدیث بود که خیف قوادم و خانی جریله آمد بر  
حای دخی بردایوه جالش شعله زد در فاطمه که بت گفت هی این دل تکیه جرات  
باری از ان چادر بوشان بری تا توجده جامه داشته گفت من خدواه و این سخن  
بجمل بی تمام گفت زمان را بخوان و هر من بخواند و رسید گفتند جان بدو که چو  
آن زمان که این خاتون آفرینش آن مجمع را جمال داد همه نظار کسان در و متعیر  
شدند همه پوشیدگان پیش او برهنه نمودند این زن بادی که کت این طراز از کلام  
طراز خانه بدون آورد اند اینف جاکل نکشت علم کری که چنین علم دانند که اینف  
جاکل حرکت مطوری که چنین طراز نشد آقا برینک الله ایندوب عنک  
الرجس اهل الیت گفت ای با اچرا بین نمودی نامن بر شاک شد بی گفت ای  
عزیز پدر زیانی خود دران بود که در تو پوشید بود و تو بی زدی لغری این  
مخت تن درست کاری است در روشن روز کاری که این جیل در بدو بدو در یکلا  
دیک این و طام فاطمه را مسلم بود که اول بدست افتاد بیرون نیارده بود ند  
اما که که مقتلا شد در هری و علی او را این مسلم نیست جان باید که این  
خلعت در پوشیده باشد اما بر پوشیده نباشد تا آن متعدی باشد نه لازم  
ای که تا اکنون خوشین را ازین عربان به شنای از جامه خانه از دل در پوشیده  
است ولیکن بر تو پوشیده است آن خبر شنیده کی از ارا دلکته بعد خبر را  
اجت آن بری اثرها علیه باید که بوسنه جلوه که خلعت الهی با بی و شاکر  
نومتهای نامتناهی اما آن خبر که به کینه و معنیش بر خود به نفی اذامات  
این آدم بتقطع علمه ایمان ثای مقصود اشیا و موجودات به کوبد که  
چون ملاسل چهار عنصر یک واحد را بکشاید و پنج در جانش را در بندند همه  
ساج و دواج جل و عقد بر ایند که سبب اول صدقه جاری این کلمه ای حکیم  
ادداری آن اشارت چهره روشن کردی که هم نقد کائنات گفته است کل معروض  
نزدان المعرفه این کلمه انکاره بوجهی طایف و ان نفع من دروک یفایا

اخری گفت نه همه صدقه آن باشد که با بی پیش از انیای مایه یا عایر بدست  
به شریایه دخی بصدق تر صدقه دید و با تو میباید آن که تا شای از کلام  
اخری داری و بوستان روی پیش دروستان کوی تان داری و ان نفع من دروک  
به انرا اخیل جکر تفتنه و رفتن را بیانی اولیای کینی و ان خویش در باقی غلوه  
که بعد از ان از اذی تولد کند آن کران جای باشد نه میباید راست آن باشد  
که زومت باشد نه منت تاویل این نص تنویل قول معروف و معروف  
خیر من صدقه تنبها لری پس اگر صورت صدقه ایشان دارند صدق  
و معنی صدقه بخداری اگر ایشان خوانان پیش اخوان نهند تو خوان جان پیش  
ارواح نماند و هر ساعت سیح و ارباب دعوت برای دعوت مشی کستره زیارت  
رسنه که اترل علینا ما یذک من السوء آخان باید روحانی در همان خانه چنانی  
توخت کردی و ملهون من اکل و حله بر نفس حیوانی تو بی خوانی و میباید  
علم تو بی که لنگاه کوی که از صدقه جاری محروم ه فاسا ان دیگر گفت  
علم بت نفع به علی که از نفع بکوند مشاطی چون آب و آینه که از نفع درستی بپستی  
شپ تن باشد نه از برای عیب جتن علم نافع آن باشد که از نفع درستی بپستی  
رسد نه از ناپاکی بی باکی در جمله چون آب و آینه باشد آن ایشان بد نشان  
ناید و خود در میان نه و اگر در میان باشند بود او هم سطح آب را سیاه کند  
هم روی آینه را بزرنگ براه علم که کویند عجب کرد این باشد نامستی و بدانت  
ایشان برده بود علم ایشان کشته باشد از عجب که طیب ملکوت ازین علم  
جمایه احتما فرود و ازین عقا قیر شیطانی احترا لا که نفع بالک من علم  
لما یفیع و سرهنگ در او این برده برداشت رتی علم قتل محله و علمه محله  
لما یفیع پس چون علم نافع آن باشد نفع آن علم باشد مخلص اثر را  
معذری باشد نه لازم نکاه کردن این علم اصول و اصول بود خود فضولست  
و با سیاست اقبال ما فکدو الله حیو قدری ما معتزل دیگر علم کماله است دایه







که بعد موت این خود برین خفت مخصوص تویی از برای آنکه فرزندان که فرزند  
 زنده گای باشند فرزندان تو اندک نام فرزند زاده از ارحام تو اند و تامل خلف تو  
 از فرزندان تو و کلام دلند روی نمود از شمیم کوی و فساد با شرف تو  
 از دلندای تو از روزگار عباس چون که علی بود تا بعد تو که معلم زان کردی  
 جو فرزندان خویش یک نخت و بسیار نخت و نای نخت مهر و مهر و فلک اعظم  
 ساکن ممد از صوف روزگار این جواز بر که افتاد با که شرف از شرف  
 عرش باشد رحمت کسوف روی و سیاه تواند کرد و کوهی کسوف فکان  
 زاید صدمت استقامت ترکیب اولادیم تو تواند آورد و در طاح این چنین  
 فرزندان باشند از جوهر بیست تربیت پذیرفته باشند نه از اجسام مرکب  
 ترکیب فرزندان عوانی سخن شاعران بود درین معنی استاد بستان این داستان  
 ناله دیار فرزندان بفرزند و برون مرگ بود مثل این مرد و مرد مثل فرزندان  
 وای دریا که خردمند را باشد فرزند و خردمند بی حاصل میراث بفرزند بی  
 ورجه ادب دارد و دانش بده حاصل میراث بفرزند بی  
 فرزندان صورت بیشتر سبب طایف در دایه باشد که انما اموالکم و اولادکم  
 فتنه امما فرزندان و طریقی سبب آرایش خان و ملک که بیه کفر  
 تحت العرش مفاخره السنة الشعر امما چه نایده از آن نایده اگر چه  
 زادگان و تولد شهوانند از حفظ و کلات جو تو صدف نابرخور دارند ای  
 عاقل الله فرزندان که ممد از قوی شهوانند دارند عاقلان در تقویت ایشان  
 تیغ بی بر دارند پس آزاد گای که ممد از جیش روحای دارند عاقلان  
 از تربیت ایشان سپهر چنان بکنند دارند گای که بختگان روح الله باشند ایشانرا  
 فرو گذاشتن خای باشد بکارند گای که اندام از عقل کل یافته اند اجزای ایشان  
 از هم فرو کشادن بی اندای باشند جان فزایان که سبب دستیار حیات و باشند  
 آن آسان از شاره بای بیرون نتوان نهاد دل و پایان که ممد پای دای اسم و باشند

خبر بدست از ایشان باز توان داشت دل خلیه را که مرید چون تو گری باشد در  
 یتیم اولاد چه باید که یتیم ماند سپاهی را که مقتوی چون تو حکیم باشد سپاه  
 بی یار و چه واجب کند که بی یار بود آن چندان خرسیم را در دست شتی خرنی  
 فروش یتیم کرد و آن چندان غریب خوش روی را از راه غریب شالان آواره  
 کرد تاگاه صاحب غریبی تا بجا شانه زند که صاحب غلطي جعدشان کند  
 عروسای که جمعه از باب الحی را شانند در جمعه اصحاب ملایم مانده  
 کوه رهای که ملک ملک نرا زبید در سبک اصحاب الجواب و الجواب کشیده  
 تا که بر چنینی و او نیز دروغ آن کلمات برین را از روی قلای در صورت من  
 سرخ بر تابان راجع به کند و کس نه کدست آن قلاب بخت بر و کای  
 ساقی از ستم جمل نیکوی او به برد و کس نه که از راه شفقت ترایه آموزد که  
 شوالیه از روی شری او را شریلی به دهد آزاد نه که این کوه پاک را  
 ازین یکبار بر هاند که شعریه آن خوش رویان شعری تابش را چون شعر  
 خویش به همد جوامدی نه که او را ازین لوث و ناخوشه خات رساند و کاه  
 حلا جی سید کار روی این دارندگان سپاه به کند عبوری نه که او را بسز  
 آب سپاه تو شد در انان همد این چنین مشیه تا کس دشمنی نفس پرورین  
 هرزه پوی بدعت جوی سنت شری ناموس سالویه افسویه برخاست نیست  
 بی دانت ممد دل ذل و سرش و جسد جسد و عقد حقد این جندین کرم  
 و کرم به با جود قطیان فرعون نیه اسرائیل را اسیر کرد و تو عسای کلیم  
 در کوشه خانه نهاده مهری مهری بر لب زده کوش هوش کم کوه این  
 چنین توان از مردم توان سادات عصر و کاه اشرف و جهمی فاضل بر کال طبع  
 نهند نه بر تن آسایه و این کای طایفه جمله کنند نه بر غای و نیکو کنند  
 و کم از بی عیوب الناس شیاء کفیف القادرین علی القای  
 پس جو الکون حال برین جمله است از او تو که این مثل پیش چشم چشم سار



العمل لا جلي من العمل اذ خرج محفوظ عقل اين نكته در كوش هوش و  
كه العمل باث من الرقة از قفس غافيت يرون جه و غافيت را بنديرونه  
كه من كثر العواقب لم يجمع ان يمانه روي شود را از آب زندگي  
روي بشوي و آن غيانه زلف بشوييد را بشايد روحاني جسد بشايد بغيه را  
ارسلان خاص از دين بخوان بغيه را بايكتين ابليس و العبد ميزان الترحم  
و الجور ميكال الشيطان بغيه را در كلتن حفظ جود مكن و قوي را در  
كلتن نسيان رسوا آن فداييكه از صدر نبوت صادر كشت كمر امتثال بر بند  
كه سوا اولاد كثر في العيلة كثر زادگان شادگان چندان هم در جود  
بردين پشت در پشت داريد و چون دويكروي در روي چون جين فرودست  
پس توان آينه جلها را چون دنانه نشانه يكسان دار و آن شوهان دلها را چون  
دنانه از يك تيج آن كجها بر ييد را بديوند تا مدت مدتي عمر نكرد  
كه جمله الزحم تزيد في العسر حين عذران محمولان تانه كن تا سبب  
هم طريكي ايمان تو كرده كه ان جين العبد من اهلها ان كوهها بر او كند  
داريك عقد عقد كن و آن دينارها قراضه شده را در يك و نه نقد كن كه كره  
نقل زادگان نسل مشروعت نقل فرزندان عقل هم ممنوع است چون عروس  
جان من از كفت او اين بوي بويست من از راه نازي از سلاح او ساخته ها را  
و دانه او درم عذر و عقد جمله و جام كفتم كه نه بساري و چهار ديوار اين خلعت  
اين فصل جوشيد زير دست بر زرد صدر جنت از الله بران دست و بران بر  
پيد دست قبول و اقبال بر سينه مباركه در در حال از بهر دفعه انصاف زستان  
طبيب ملكوت از اين علت جماعه تا با خند و زهر سر تيج تا بستان را فرمان داد  
تا شايه باي از اوقاب كرم بوسند و زهر غلا بر ميكاييل و ميكاييل از اوقاب دست  
اوست خط راجع بشت و زبرايي اس از جامه خانه عفت و عافيت بستان وار  
خلعت زماني و تاج از دونه پوشانيد و خرج را خرج آن نكته نتوانسته كرد كه

او نكته كرد در جمله مزاج كاخ طرازي نبوي خواست بود مديرخانه و بشت  
سوي جان و مردل كشاي را با جان را از ان تسلي خواست بود ممد لاده بكشاد  
سوي دل آتش كرم كه ان نطاع رباني و اصطفاك دان منكم رجائي  
كه و كلمه الله مؤيد كليم در نجات خود كفت اني طفت البرباد  
و جربت العباد و انت خير من كل اين بيان كنتم كه از كافه خلق  
من اولاد چون نام او احمد يا فتم و او مرا چون نام خواجه خوش مسعود كرد در جمله  
آن صدر باقي در جان بازي و دل نوديكه ميچ باقي نكرد جتن كرم چرا كه استلا  
فرحي كفت مرحوم كرم قصه مرگ او چون قصه آن اشتر و ماهيت و عزايه  
آن جوم نام خود عبيد الله آن جوان نام در خود مسعود  
تست چون اناد مرا خنك بنده كرد و مرا بقول اقبال خود خستند كه من جان خود  
ر نادكردم و اين قطع افشا و افشا كردم در جيب حال خود  
كه چه جويش از قل و شه و تراش مرگ بود ام نه طمع را نه بيش را  
ورچه در خم تيشه من بر يك خلال مرگ بود رنج در خانه بيش را  
ورچه بيش از من سون زير تيشه بود آنكو يه ز شوشه ز ساخت و بيش را  
ليكن كون ز بس كرمش زير تيشه ام خواجه ريش احمد مسعود تيشه را  
اكون از اس اين زير تيشه پاس اشانه او داشتم آن و زور و يا نراي زرهت جان  
پاك او را بايستند آنرا در يك شستنه فرستادم و آن جامه كاه كخست دل او را  
شايستند بر يك عتبه جمع كردم تشبيبي برين شفق تو كردم و تويي برين  
مهاد بنهادم و بهر اختم برين تشبيب و تويي بر قضيت اشارت آن صواب  
سبب ثواب طلب آن قائل دولت و قائل حكمت قيله اقبال و كعبه لاله  
خواجه هشار و مهتوي بيدار غافيت با به غافيت بين حقايق خوان دقايق بين  
حكمت بيوس حق شناس سخن كزار معاني طراز باري عزرا سمد او را از حيايت  
و ما را از باي او مستغ داد و همچنانك اين نامه آسماني بوييد و جود او را است







مال  
میر  
و  
لحم  
اله  
واله  
راه  
ایا  
و  
یغ  
و  
و  
رایه  
و  
و  
عاد  
باخر  
وکیما  
خواه  
برخ  
آن

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ  
طائفة اولاد اله اند که ایشان میراث یکم مرضیت این خطاب بر زبان عالم اند  
و رثه الانبیاء بعد از ایشان جای شایسته ایشان در جوار رحمت است  
و من فیه الحکمة فقد  
زوت خیر اکبر  
الحکمة و الشکر امر الکلام و این خبر من که حق تعالی  
از تمام در عباد عالم که هر چه که بخواهد در عالم ذل و جلاله تعالی و تقدس خواهد  
که این عالم بهر مضافی و جوی عواقب که داند و ازین روزگار مقید است حق تعالی  
حادث بیرون آمدن و بیاید از یزید و نبوت و مقیت و تقویت خلافت  
حقانی بین و قاطعی دان کرد و این نه یکسب و صنع خلق باشد بلکه مقید  
و عطار حق باشد که به کمال مطلق و عود علی وادی کرد و در حق تعالی  
روزگار طبیعی و حیثی شود به مشقت مجاهدت باشد و پیوست  
خیالی رحمت جایی بیند بی تربیت برکت رسد اگر چه در شی  
این باشد که این ملک کل به خاندن و قبل به خاندن و از عقیقه فای  
رهاوند و قیام بقایه بوشانند و صلیق به بخشد و صالح خلعت بر سر  
عشق می کنند مشکل عالم بدو خلعت شود صلیق و کل شکفته از حب غیب  
بوسه دستان در پیوستند در هر چه که از وی برکت باشد و در هر چه که  
حکمتی و در هر چه که علی نماید و در هر چه که بشارت از حقیقت اهل  
عصر آنان به خبر بود باشند و از آن اثر بهیچ است که بایست در پیوست  
این جلیست بدین عبارت است و موخت **ارباب الاشیاء کما هی**  
باطنی که به خاندن و از کرد و ظاهرش در داد خانه نیاز نه این خاسته را  
مقدودانند و آن کلش را مقید فراموش وارش بخود باشد و مقید فراموش  
با دوست این عزیز می باشد که جان در جان دارد و فرودس علی وجه نادری  
جوان

جوانی وی باشد و جهان از بد جهان و از جوان این روزگار بستم گفت از  
جینی عالی و یکی و آن خلیفه روزگار بود حکیم العصر من الکلام محقق  
اما نام سلطان البیان حجة البیان عن المعارفین برز الحقیقین صدر  
الطریقین و ام الحقیقین سدید النطق رفیع الهیة عن الوجود عظیم البذل  
صغیر الذی یا مقبل الذین نظام النظم مؤثر النظم مارج سید الانبیاء  
خاتم الشعراء و البشائر لبوالمجد **مجدد من الامم السیاسة**  
رحمة الله علیه که عالیه در راحت و راحت و روزگار خوش دلی به کلام  
شکر در عبادت تقدیر عالمیست  
**لیس من الله بمستتر** **ان تجتمع العالم فی وجه**  
اگر و برادر ارجل تاخیر بود و برادر ارجل تاریخی بود که قیام الشعلة مع  
عالیه و عاقلان و عاشقان و صوفیان و مشتاقان قوت جان آنان جان  
جویند و همه مستحسان و حکیمان و مشاعران سر معارف از دیوان او گویند میسر  
کلمت را به خلقی که داشت هر چه از وی صریح یافت و هر نفسی و هر مقنی  
مغنی میسر نفس را به لعل نداشت و میسر روح را به فتوح و در هر  
شایع صوبی که داشت چون سلطان عالم بیک ملک سما قدر سما و نعت  
بوی روی بی خلق عیسوی دم از پی صفوت سلطان خلق و برهان  
حق موسوی شوق مضطرب خلق بوسی جان بقوت کمال تو به  
دعوت سلیمان دولت شهاب دار الخلافة نصاب العلاء و الزا و عین  
الدولة و امین الهیة شهینا بهر امشاه خلقت الله بکرکامهم و دی  
و از صفای صفوت وی و قوت داشت و بدلیق بر بطن پاک وی در ریخات  
تا بدین ظاهر جای وی بید شال داد تا و بر ارکار کا مجاهدت بارگاه  
مشاهدت آرد تا از بارگاه خلعت پیشگاه حیثیت رسد و از میدان  
سناش با یوان عتایش خلد و نامش از اوله عوام خورید خواص غنایست

چنانکه بصفت ملکیت بصورت کلی کرد آن خود شناس باس سیاس این  
نعت بدین جهان دیده برداشت و منت این پیش جان برداشت آن  
جام لطف نوش کرد و خدمت و زمین بوس کرد گفت این خادم حق حق  
بر خیزد جبر نکومت و در خیزدی پیش بکومت طمع طمع حقیقت  
و آواز آرد در گوش هوش نکاشت **الرباعی**  
در پیش نیم اگر چه به گویشم دیوانه نیم اگر چه کم شد گویشم  
گویند بر کی نمک مالده گویشم آزادی را به بندگی نگر و گویشم  
سرو عرض و مجبور و عرض نمودم با عشق دستان دارم و با صدف  
دل را زاری اینک مدت جمل حال است تا قیامت تو شد من بودست و فقر به من  
چون شمع و چراغ جهان و شاه و پادشاه اند بکر اندر ما و ایشان کرم ناید باوری  
به چند این کرایه بزرگ است و تربیتی به نایب و موهبتی به غایت اما خادم  
این محفل با تامل نتواند کردن و شکر و سپاس این نقصان محفل نتواند یافت  
**ما کف الله نفسا فوق طائفة** **ولا خیر فی الاموال**  
تا سانی گفت کاید و بر دست مجد کونتا و بدش کز راه برد  
نام او به دان و نقشش را بین کز حکیمان چون زیاد آمد زرد  
گفتم که در باره کم گفت در لم نزد یک سبک روح کران جان چه که  
مهر و مهر شاه در کردن کردی شاید بر استانه این در کا مهر افرین زید  
موردی و زوئی را این تقی نباشد شیرینی علم شیوشت و پر و پر و پر  
روزگار و جوشید شیدای لغاه خورشید نکارت و تر آن که آن عزیز  
به همتا در خوان نامخلوق گفت **لا و جدد الی الخ**  
با حال و حال این خطاب به صادق عاشق دیر از زبور نشد از وی بغیر  
منفی بسته کردند و همه که بیک حکام کرم از نظاره کرم بیه لطف ابریشم  
قانع شدند و همه بزرگای کل به او طلبیدند و خوار و خوار بگذاشتند و حکیمان  
سرای

سوی با صوره صنع لطیف است جسته و راهی را گذاشتند  
**وان تقول انما اولت منهم** **وان لم یکن من الخ**  
اگر بپنداری یا شاه جهان کی جهان تحت این عمل قلعت را بر بند تو  
فرماید و از جامه خانه فضل خلعت عفو را را به دارد تا در زاویه و حوت  
روزگار گذارم بکسر یک در بین کلمه دست کنم **رحمة الله باذر**  
**یعیش و حله و یوت و حله** که علم است و جماعت  
اهل شریعت متفق اند که الضدان لا یجتمعا کدیلک نهار  
بهار نتوان دید و کفر نیکم را جان نشاید و ظلمت قرین نور نباشد در بارگاه  
شاه بر نور برود جلوه نماند کرد بساط نور جمال حور را نشاید نه نکا روزگار  
حور بر شار و ان نور و ان رفص نماند که ملازمتی با مکرر دستان رسیده  
داود را نشاید دل شده با دلداری که مقاومت کند به زده با هشیار جو نه  
مشا بهت کند آورد را در مقابل آنکه به توان داشت کرامت بیش مجوز  
معجز که توان عوضید که چون بد بیضا شاهنشاه مظهر شد زمره  
زمره برین کلش رویش آب شود و چون خورشید عالم ارای ظل الله  
از مطلع خورشید بر آرد چراغ در ویشان نور زنده و عیبه روح الهیه در سواد  
شب سوزد نباشد جان آدم کم شک خود را در نور صبح کاذب مطلب  
حالی که از ضیاء او شب یللا سوزن را در میان خاک توان یافت انکشت  
مرد ندمد عاجزای دیده و احوال و حیل صفا نتواند کرد شجر  
صدر تو رجعت و تن را بال است روی تو شیدست و جان را حتم در  
جان من آزاد کن تا عقل من به دست گوید زنی آزاد مسدود  
تا به کرد نام بنا جستن که باک تا زوت ایجان بهخ و شاخ و برگ و در  
شکله این تربیت را فخری نامه آورد و آغاز کرد سنای آری که از روزگار  
ادم تا روزگار که کتایب برین حق نهاد و ساخته و کلمه با به جاست







فاشهدوا ان لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 من جملة من سراسر علم عالم از دل گرفت و او جان منقسم  
 است که شوند روحش با نفس در جلد آید و حشاه باجم در جلد  
 علیان این را می خوانند چون این حال روی داد فراموشی این محبت  
 کند نشان **تختی و تختی و تختی** این باشد **الوقت خیر**  
 یوسف الحیثی که الحیثی هر که جان جان دارد  
 سوز دارد اینجا مرد عاشق هر که خرد در **الرفیق علی**  
 آید و یاد آدم درین مقام آید و آن خوب روی مصوری گوید  
**توفیق منسلما** و آن شیر مردان و مرد میدان چار غیر فرار  
 گوید یا **توفیق** اقلتی عورت مع **اصحاب**  
 و آن این عطل بشام این حکم روزگار بدست آن آید تا آمدنی  
 این صوبه ای که اگر مردی در این جماعت خود را از راه  
 داشتند و جان خود و خود را پیش خود داشتند محبت دوست آید  
 خود و در این حال حضرت آمد **و کان الله بید الله**  
**مولا نایب الخیار** که محبت ما چه وجود خود کند و سود را بود خود  
 و اندک شایسته بد بصر در و نگرید و بر این مختصر را بشمارد و بخواند  
 که با دیشان از حضرت عنایت خلقت پوشیده باشد پس هر چند آن عزیز  
 در صورت آب و گل مرده است بحقیقت جان و دل زنده است و حبه عالم  
 ارجاع بر او باشد که چون برای پرورش نفس است تا به حبه باشد و فرات  
 عظیم خبر دهد **و جعلنا من الماء کل شیء حی**  
 و حکمت و برای پرورش و حبه تا به حبه باشد و فرات  
 کرد **و لقد کرمنا نبی الامم** کرامت این باشد که  
 چون متوجه از وجود این آید که جو غایت و از صنع بدیع و بقید نیت

که شخص حکمی را برتقت از لای در حد و این است در حد و حکمت  
 باشد و سید حقیقت و طریقت این خبر کردست **ملا انسان لولا**  
**اللسان الا صوته مثله و هیمة مثله**  
 مکه سخن و صوت اهل محبت که این باغ حکمت که هر روز شکفته و جاری  
 و از این لایحه لطفه تر و شیرین و طعمه و صفا که قد بل نور و سوز  
 از عالم پاک بقلب و خاک آن عزیز و شایسته مراد این ضعیف بجهان محمد  
 بن علی الزما از جمع کردن این ریاضه تشبیه و تربیب این فصل بود  
 و بالله التوفیق این ریاضه مجرود بن آدم الشای الغریب تعالی الله  
 و رحمة و رضوانه ملاک از امداد روز یک شنبه یازدهم ماه شعبان  
 سال با نصد و بیست و پنج از محبت مصطفی محمد صلی الله علیه و آله  
 و جوی نازشام بکار و آخرت و سخن که بکنت این بود که هر که حکم می بیند  
 و خالی کرد بنو اباد در خانه عابد یکو رحمت الله و انا لله و انا الیه راجعون

فهرست جمیع التالیف عشره ابواب

الباب الاول	في التوحيد والتجديد
الباب الثاني	ذكر الكلام الباري عز وجل
الباب الثالث	في التفت النبی علیه السلام
الباب الرابع	في صفه العقول







کمال آید ما عقل است  
عقل ما بتدلیست شوکران  
که نه اند و نه نوری ماه  
بدلیلی عقل و نبی  
عقل نور و ایک تا در او  
عقل کل یک سخن ز دفتر او  
عشق را داده هم بعشق کمال  
فضل او در طریق رهبر است  
عقل عقلست و جان جانت او

### فصل فی المعرفة

بروز بر کز بد ما عقل است  
در در حقه او جو ما حیوان  
از خدایه که اندی آگاه  
خیز چون دیگران مکن تو خوی  
فضل او مرترا بر بد بر او  
نفس کل یک بنا در بر او  
عقل را کز در هم بفعل عقل  
صنع او سوی او دلیل و کویست  
ایک نان بر تر است آفت او

خودش کن شناخت توانست  
استقامت نفس و عقل و حواس  
عقل حقیق توخت یک باخت  
کرمش کنت مر مر با شناخت  
بدلیلی حواس کی شامید  
ای شده از نهاد خود عاجز  
تو که در خود زبون باشی  
چون ندای تو سر شناختش  
همه با و است ز لوطا فاش  
هست در وصف او وقت دلیل  
غایت خلق در روشن غیرت  
عقل و جان را در مالک است  
عقل و جان را از درون و درون

ایمانی حدیث سرگردان  
ذات او را نبرد و ادراک  
عقل یکجمله آشنایی او  
چه کی و هم را بخشش حث  
در در قسرو عزت صفش  
نست از راه و هم و عقل و حواس  
عز و صفش جو روی بناید  
هر چه راهت کنی ازین و بار  
جو چش و یک و نفس خیش  
عقل کا بخار سید سو بناید  
عقل از برای هفتی از دست  
عقل را خیز کی عهد نسکین  
کم ز کیش کی آید از هیبت

### فصل اندر وحدت و شرح عظمت

احدست و شاد و معزول  
آن احدی که عقل داند و فهم  
نه فولان نه اند کی باشد  
در در به جد بدو سقط بود  
تا تر از درون شاد و شکست  
پروا که دیو ز یقین  
نه بر کیش هست از افزو  
از ملک تحت ظالمه عالم  
کن گفته صفات بدیع هو

اولیانی صفات حیدرانی  
عقل را جان و دل دران چاک  
به خبر بود از خدای او  
کی بود با قدم حلیت جلاش  
کنده تو بن است معرقتش  
جز خدای هیچ کس خدای شناس  
عقل را جان و عقل و با میشد  
کفی او را شریک هست به دار  
یک در قدم حلیت جلاش  
مرغ کا بخار سید سو بناید  
نفس از برای هفتی از دست  
در مقامی که جبر یک امین  
چو یک بدان هر دو است

### فصل اندر وحدت و شرح عظمت

صمدت و بیاراد و محذول  
و آن صمدی که جس شناسد و هم  
یکی اندر یکی کجه باشد  
هر که اندر یکی غلط بود  
چه یکی دای چه دو که در و یکیت  
جسم و جند و جلا و جلا را همین  
ذات او بر جندی و جو  
عقل و کفایت اندر و خا  
چند و چون و چرا چه در و کو



میزد و در وجه پاش  
 از ش حال و فکر خط  
 مستقیم قادت او بند  
 جانش نور سوی نور بود  
 با وجودش ازل بر آید  
 دراز بسته ای بود عیش  
 ای مکان باشدش زین در غم  
 خلق و زین صفت جای ساخت  
 ای مکان آفرین مکان چه کند  
 آسمان می بود امروز است  
 در روزی پیش شود در خانه  
 باقی حرم از قدم زند  
 فصل ۱۱۰۲۱

فصل اندر تنبيه

از درخت نیا فایده در  
ذات او سوزی عارف و عالم  
صانع و عدل و حکمت و جلال  
آنج زد تو پیش از آن رو نیست  
یک آب و کل ز قسوس غور  
نخل آلود از پند دیدار  
چون بدید آمد از تجلی پیکر  
صفت ذات او بفهم بدان  
وصف او بر علم و نیرو نیست  
نقطه و خط و سطح با صفتش  
مبدع آن سه از درای مکان  
شیخ عاقل درو نداند عجب  
مطلع بر خایر و اسرار

فصل در تقدیر



دانند که مادی دارد  
در جایی عالی که ذوقش دو  
کرکویه بدو نیکو بود  
کرکویه زدن تپه بانی  
با تو چون رخ در آینه مصوله  
چون برون از جادوی بود او  
عاشق چون تره حضرتش بودند  
باز مردان جوفاخت در کوی  
خواه او مید آید و خدای ۲ هم  
عالم او هر چه کرد و کند  
به تسلیم نیست در علمش  
خلق را داد از حکمت خویش  
مهر را داد الهی در خور  
در جهان این رفت و این آید  
توفیق از میان برون ۲  
تو کوی هیچ در جهان فصول

یک جویند بوم در تار  
زشت باشد تو بوی او ۲  
در کوی تو با شی او نبود  
در کوی مشبهی با شی  
تزو اتحاد در وی جلوه  
تو شد خاطر تو کی شود او  
این آنک برون به کوی  
طوق در کردن اند کو کوی  
میچ برونه نافرید حکیم  
تو ندانید بدانت در د کنند  
تا بدانی حکمت و جلالت  
هر کرا پیش طاعت الهی  
از حق جو نفع و در نفع خور  
و آنچه هست آن چنان می باید  
کوش خرد خرد است با سر خور  
رانده او بدید کن تو قبول

### داستان استان

ایلی دیدل شوی مجرا  
کفت اشتو که اندرین بیکار  
در کوی ام کن نقش نگاه  
نقش از محبت چنان آمد  
ست شایسته کجاست آمد خشم  
کفت نقش همه لرست چسوا  
عجب نقاش به کینه شش دار  
تو زمین راه راست رفتن خواه  
از کوی راستی کمان آمد  
طایق ابروی برای جفتی چشم

دست عقل از غایت پرو شد  
چشم با قمر راحت آمدورنج  
یک مایه شکر بر سواوست  
روح را از خرد شوق او داد  
نه و از طریق حکمت و با د  
بیل را پند که بر در دوست  
شعش ارهست لخت هم هست  
کوه اگر بر زمار شد مشکوه  
در کرم بدل نشان داری  
دریم آوخت از حق تصو بر  
معتدل به جنبش کسل را  
یکرو دل ز لعل و شریان  
اجسد را بواسطه دم و خون  
مکومت و حک در عالم  
گردش این دنیا به بر وضع  
حکومت از شرف روان دارد  
تا درون و بیرون بدید قوت  
نوش دان هر چه زحمر او باشد  
زشت و نیکو بسوزد اهل خرد

چشم خورشید بین از ابروی شد  
روح با راحت است محو کس  
دست و پای خج بر او دوست  
هر چه او داد جله نیکو داد  
هر چه با بخت پیش از آن مه داد  
کو بوی کوش پیشه دان با دوست  
یکد که کمال چون بر جنت  
سنگ نریک هست هم در کوه  
کفش و نقل از برای آن داری  
کوه ز مصلح و و جرح ایشان  
سوی مغر کر چه دل را  
سوی تن باد آب کرد روان  
چاک دهم این بنشین آن بسکون  
زیر تخت نهد و تحت ظلم  
چون بکشد شایه را بر صغ  
مکساز راه لطف جان دارد  
تو زدی الک و جان زدی الکوت  
لطف دان هر چه فقر او باشد  
بخت نیکست زو یا بد

### فصل اندر صنع و قدرت

نقش دان در دلی دلها دوست  
خاکت او را مسلم است بقد م  
آینه تو برون تو برداشته ۲  
شش بند برون کمال دوست  
صنع او را متمدت عبد م  
حق ترا از درون دل بگاشت

بدان

چشم خورشید بین از ابروی شد



تا ترا چشم تو چشم من کرد  
 پای طایوس اگر جوهر بودی  
 کی تواند نکاشت در آرد ۲۰  
 عقل را کرد تا میل صورت  
 مدح هست و آنجاست به او  
 قبله عقل صنع به خلش  
 عقل را دارد راه بیداری  
 سگ و سگست کلغی و رهن  
 سیم نموده زنده دارد شاه  
 سیم تاب از نادر و اردشیر  
 آتش و آب دباد و خاک و فلک  
 ساخت دو پایه از بود و ناب  
 کرد در راه ناجوانمردان  
 کرده در شه به جاش و مقام  
 هر چه آمد بفعل جایش را  
 قلادش کرده در جای سخن  
 از درون نکاشت صنع آتش  
 در بخت نکاشته افلاک  
 داد خود سپهر و ستاره  
 آنکه بود یک زد ترا بیدار  
 کرد از کاف و کونی بر زمین  
 همه افتاد یکی بر آسره  
 همه را بلبلد با مسر قد مر

بیت

مادر

چادر کوه یعنی هفت اختر  
 ز نو کردن بامر و صنع خدای  
 جمع ایشان دلیل قدرت است  
 کینه بر مدد و برد مدد  
 او بیت ز صنع در تکلیف  
 کینگی بوم غایب من  
 آنکه به خانه زد ترا بیدار  
 نیست که تیر جهان زشت و نیکو  
 همه زوایا تفسار و صور  
 عنصرو مایه هیولای  
 همه را غایت بتای  
 توان پای الهی دان

### فصل اندر در جات

جانت را در زخا شیا نه  
 در جهان زشت و نیکو و جبر  
 بایه بسیار سوی بام بلند  
 علم تا چشم شمع به نور است  
 شد به نوم رمز احوار است  
 جمع زدی بر آتش پاکی  
 نیست از مهر آسمان از لک  
 نور با و شیب منزل را  
 ندین راه اگر چه آن کنی  
 نه بود و محال مگر  
 محال دست بدار

خبر



کان سرای بقا برای تو است  
 کان سرای بقا تراست معده  
 هر که از تخم کاهلی کارد  
 هر که با جهل و کاهلی بیوست  
 بقا را کاهلی ندانم چیست  
 از روی کار تو آفرید ستند  
 تو خلقان چو شدی قانع  
 در دو عالم یک همه صاری  
 بگو و ملک از کجا بدست آری  
 روزی که داری و شب آساید  
 اندرین خاک زود بر آب  
 باج و نجات مگر بدست و بیخ

فصل اندر صفا و اخلاص

در سرای فانه جای تو است  
 بوم بگذار و جان کن از تو غد  
 کاهلی چو فریبش باد آر در  
 بایش از جای رفت و کار از دست  
 کاهلی کرد در ستانرا چیست  
 جامه خلعت بزد ستند  
 چون نگریدی بدان خلعت طاعت  
 سه سه منزل یک کند عاشق  
 چون مهر شست روز بگاری  
 بر چه رسد بر ما شایسته  
 آتش باد بیکرست سراب  
 دست گردان و نبضه بیخ

کو ز خورشید بوم بد بروست  
 تو بینی حوا از خیال و حواس  
 تو درین راه معرفت غلطی  
 چو بد انگش درین مقام فصول  
 کرت باید که بر دهان دیار  
 کافران چه نیست نور در بیخ  
 یوسف از فرشته نیکو تر  
 حق را باطل مغایره نکند  
 صورت خود را بیکه دل خویش  
 بدست آن سلسله که بیوستی  
 زانک کل مظلمت و جان روشن  
 هر چه روی دلی مصفا تر  
 نه جو رایت فروزش بر دل خاص

از بی ضعف خود نه از بی اوست  
 چون ندی خط و سطح و نقطه شای  
 سال و ماه نامه در حیرت بلی  
 کاهلی بداند از چلوک  
 آینه کز منار روشن دار  
 آیینست نماید اندر میخ  
 در دورت نماید از خجسته  
 خجسته کار آینه نکند  
 به توان دیدان که در کل خویش  
 که ز کل دور چون شدی رستی  
 کل تو کل نیست و دل کلشن  
 زو تجلی ترا میسازد  
 کف بر کف بر کف بر کف خاص

التمنا فی قومه و فی الخلق

بود شهری بزرگ در حد غور  
 پادشاهی در آن مکان بگذشت  
 داشت بیلی بزرگ با هیبت  
 مردمان را از هر دیدن بیل  
 چند پیر از میان آن سکوی  
 بر یک را بلس بر عضوی  
 هر یک صورت بجای بست  
 چون بر اهل شهر باز شد ند  
 صورت و شکل بیل بر سر آمد

ل  
ک  
م  
م



# التمثل في احكام النفس في السوء

زاد سردي ز غايي برسيد  
 گفت هرگز تو ز غفان دیدی  
 گفت با ما است خورد ام بسیار  
 با ورا گفت زاد مرد چکیم  
 تو بصل نیز هم بی دای  
 آنکس او نفس خویش نشناسد  
 آنکس او دست و پای را داند  
 اینها عجب اند ازین معنی  
 چون بودی بدین سخن برهان  
 ورنه از کجاء تو ز کجا  
 علیا جمله هزنه چه افند

## في سبب الرزق

آن نه چینه که پیش تو را وجود  
 روزیت داد نه مد از جو این  
 در ششم با حرت عی برورد  
 آن در رزق بر توجت بیست  
 بخدا زان الف داد با پستاه  
 گفت ازین مردوان عی آشام  
 چون نمودت نظام بعد از سال  
 داد رزق تو از دست دو پاره  
 کرد در بر تو بسته کرد و راست  
 زین شان زان بود به پیروزی

تابا بند مشکل رهیات پلست  
 آنکس دستش بسوی کوش رسیده  
 گفت شکلیست مناکه عظیم  
 و آنکس دستش رسیده زی خطو م  
 راست چون ناودان میان تپست  
 و آنکس را بد زیل ملموش  
 گفت شکلیست جنانکه مظهر طالت  
 هر یک دید جودی از اجزای  
 هیچ دل را ز کجی آگه نیست  
 چنانکه را خیا لهاد محال  
 از خفا به خلاص آگه نیست

## فصل في صفات الارواح المعقولات الكيفية

آن یک رجل گفت و دیگر یک  
 و آن یک که آصهین و نقل و نزول  
 و آن یک استوی عرش و سرور  
 یک از جهل گفته نقد و جلی  
 وجه گفته یک دیگر قد مبین  
 زین همه گفته قال و قیل آمد  
 جل ز کفره منزله از چه و چون  
 عقل را زین حدیث عی کردند  
 همه بر عجز خود شدند مسرور  
 گفتند به بخوان درو نا ویز  
 آنچه نص است جمله آمتا



چون اجل ناکمان قرازا آید  
 بازماند دوست و پایه از کار  
 در جلد میخمار بسته شود  
 هفت در برنو باز بکشا بند  
 نایب در جنانک خواجی شاد  
 مردان نوز کارد پدر است  
 ای جوانمرد نکست سیدش نو  
 چون ترا داد معرفت یزدان  
 خلقی کای تراست روز جی یز  
 کوترا دانش و درم بنویس  
 خیز و بکار قضا می ببال  
 یسوی اول از پدر پرستید  
 کفیه اول بپوشید بند چون  
 کاهل از میج کز شمارستی  
 بی خطا گفت آنک این گفت  
 ترسم اندر طریق شارع دین  
 با جوبله که باشد بیگار  
 روح را از خرد ظرف او داد  
 در در عالم ارفا و است

اصحاب الغفلة

آن غیبتی که طفل را دایه  
 کاه بندد و با یک هوا ره  
 کاه خردی باو این پاییه  
 گناه بر نرشدش هموار

که زند

که زنده صعب و کاه بنواز  
 مرد بکاه چون نگاه کند  
 گویدش نیست مهر بان دایه  
 کاه بسد به سر و خارش  
 توجه دایه که دایه به داند  
 بند را نیز کرد کار بشرط  
 آنچه باید چه دهد روزی  
 کاه بوسه بخورد کوه نا ج  
 تو محکم خدای را خست شو  
 تا ترا از قضاش برهانند  
 در چه هست از بلا و غافل  
 بد بخور جلف و بی خرد نکند  
 بداند در وجود خود نایب  
 نایب روی را هنر با شد  
 آنک آرد جهان بکن فیکون  
 خیزد در پشت در جهان سخن  
 آن زمان کای پرده آفرید آفاق  
 مکه این را هلاک و انرا برک  
 آینه که چوشت روی سیاه  
 زاینده روی بود چون بشید

في التصرع والخشوع

هر چه هست ای عزیز هست از او  
 بد تو خود کارها مکن کرد  
 بود تو چون کاه نه پرواز  
 با تو چون کوه نه پرواز



کبر و ثور و نیکوی و محبوب  
 تو نیکو کار باش تا برهی  
 باش تا صور در دم آید از  
 که بد بود عشق آید و  
 بر در پنازی از کج و مبد  
 چه وجودت نزد او چه عدم  
 چون درون تاخت جفیه روشن

**فصل فی تعظیمه**

اوست یزدان و خاشع و کار  
 هر که گفت از برای ره خاشع  
 راه دین صنعت و عبادت نیست  
 جوی و لقی جوی مطهر نیست  
 که نیکوید ز کاهلی بود  
 روز و شب را به در انصاف  
 عرش جوی فرشت و بر پای آورد  
 خواجه این مان سرای شود  
 شدی امین جو نام او بردست  
 تو یادش جو کل زبان کن تر  
 یک زمان از درش شو غائب

**حکایه**

خدی از با برید بسطایه  
 کرد نیکو سوازی از مین زیت  
 بر روی مرورا جواب دهد  
 کنت

بسم الله الرحمن الرحیم  
 الحمد لله رب العالمین

کنت خاتم کسیت بد روزی  
 کند از غایب فراموشش  
 که فراموش کردیش نفسی  
 در روی حاضر و غیبی  
 آن جنای یکن که از دل و جان  
 یاد دار این از آن شد بیدار  
 فاعبد الرحمن و الصلوة و  
 آن جنای برست در کونین  
 که چه جشت و رایج پسند  
 حاضر آنکه شوی که در مان  
 آن کسای که مرد این را هند  
 چون کشتی ز عالم نیک و بدی

**بخش در آرا بقیه**

که یک لحظه در شب و روزی  
 نبود بند حلقه در کوشش  
 ظالمی و نه نیست چون تو کی  
 بشکست مر تواسبک بادش  
 نشوی فارغ از زمان بزمان  
 مرد این راه چیدر کنار  
 در بنایه جین و داغ و نا  
 که نه بدیش برای العین  
 خالق تو تالیع بدش  
 حاضر دل بوی نه خاشع  
 از غم جان و دل نه آساکا هند  
 حشمت و نیکای آنجا جوی

در دین نجل نکرده باز  
 تا تو پایش باشدت بزدان  
 بر نیکو مکر که دست اجل  
 صبح دیت ز شرق جان نمد  
 ز پی بر در سرا میرد  
 باز نشای از هنرها عیب  
 چون در حال علایق نبود  
 و آنج کز است راست بنا بد  
 بس از انجا روانه کرد جان  
 مرغ و از آنقص شایع شود

اجل آمد کلید خانه و راز  
 تا بود این جهان باشد آن  
 بد نامه خدای عز و جل  
 تا دم آید ز تو زمد  
 سر و دگر ز مان نه ناخورد  
 تو یزای جند عالم غیب  
 حال انجای صورتی نبود  
 خانه محضه رسد سلا  
 چون رسی محضه و نان  
 رخس دین آشنای داغ شود



گفت مرد خود در بن محبتی  
خفته اند آرد به زحمت و غلوا  
خلق عالم همه خواب در اند  
بیش مردای راه رخ مفروز  
خویشی را درین طلب بوازد  
نیکبخت آنکس که بنده اوست  
با خطا میباید بدین نیست  
پادشاهای جو خاله بود  
فروش شیخی کر منه جو شسته  
هر که در محبت او منی کرده  
کر بگوید بنده که بر آید

### فقه و لطف

قهو او چون بکس ترا اندام  
لطف او چون مغز آسود  
لطف او چون در آید اندر کار  
جنی از لطف گفتن با ضیاء  
قهو و لطفش بجای مبرور  
لطف او را حجت جان نصاب را  
لطف او بنده را سوز دهد  
عالم از قهر و لطف او ترسان  
کردن کردنان شکست به مهر  
تائب الذنب را بلا د پناه  
عنوان بر کشته سبقت برده

شکر لطف و رحمتش دین دار  
قهر و لطفش که در جهان نوبت  
لطف او چون جمال پناه یابد  
قاف قهرش اگر برون تازد  
باز قهرش جو آمد اندر کار  
قهو او ازین کداز نده  
کشت قهرش جو آمد اندر چنگ  
باز چون اسب لطف را زین کرد  
خود او نزد عقل و رای زین  
چه سوي ناکسای چه سوي کسان  
کرد او را طعام زهرش بی  
سیر عروش از ره کفتار  
ناکسانا بلطف خود کس کرد  
فضل او بیش چشم دانش و داد  
غیب او عیب خلق دانسته  
آرد به ناله ظلم و جهول  
خوب کار او زشت کار شما  
این عنایت نگه کن از شی زب  
مترل عنوان بدشت کناه  
آه نازد جو راه بر کبود  
عنوان او قول بهر خطا  
تو جفا کرده او وفا با تو  
هر که شد نیست با عد او با هست

خالکی قهر و عزتش کفار  
تخت کبر و شجاعت بنو نبوت  
دال دولت جمال بر بایستد  
قاف را جو سیم بکدازد  
کشف سر در کشد کشف کردار  
لطف او نیا وفا زنده  
باشد ملک را پیشه و لشکر  
لقمه کرم با ملخ جبین کرد  
کرم جبین بود ملخ ز زمین  
قهر و لطفش بهر که هست و نشان  
سرکشان را کام قهرش بی  
بر گرفتار رسم استغفار  
صبر و شکی ز بندکان بی کرد  
در رحمت و راه جان بکشاد  
عنوان او شستن توانا شده  
فضل حق را چه بد بفضول  
غیب دای او و عیب دار شما  
عالم الغیب را بقالم عیب  
لشکر لطف او پذیرد آه  
دوزخ از بیم او سپو کبرد  
کرمش را نزول شهر عطا  
اوفا دار تو ز ما با تو  
هر که افتد ز پای کبر دست

شکر



بیا زیست و بتریا نالت را  
آه ترا می و تو کز کس هستند  
او ترا حافظ و تو خود غافل  
آن جان می گویند بپوند  
گر بودی زوی عنایت پاک  
فضل او آوردیت از کساد  
دست یگوست یک ترا او  
ز آنکس پاک را خواهد

### حکایه

در شجاعت و شجلی گفت  
گفت کولانک بودم دوری  
لبن الملک کوید او بظواب  
کوم الیوم مملکت انراست  
نوش جان می سود و سودا را  
نفس را سال و ماه کوفه دار  
چون تو فارغ شوی ز نفس امیم  
بس بکوی تو گل آور رخت  
در تو گل یک سخن بشنو  
اندر لعل شرط به زنی

### فی التوکل العجز

حاکم آنکه که کرد عزم جرم  
که جرم عجز از ویت جلم  
جع گفتند مردمان بر زن  
حاکم خایه و نایه با هم  
سوی قبرین علیه السلام  
شاد رفتند جمله تا در زن

حال وی سر اسیر رسید بر  
شهرت چون برفت ز بی عزت  
گفت بکشدت را ضیم ز خدای  
از گفتند دزد تو چند است  
گفت چند آنک عمر ما ندستم  
این یک گفت به ندای تو  
گفت روزی دم به دا ند  
باز گفتند به سبب ندهد  
بیت دنیا ترا هیچ سیل  
گفت کای را تنای شد میوه  
خاجت آنرا بود سوی ز نیل  
آسمان و زمین بجهل و راست  
بر شدت جاکل خود خواهد  
از تو کل نفس تو چند ز سب  
چون نه ماه بود تو چون مردان  
کایا پیشه کردی ای تن زن  
با دل و جان ناشدت بزندان  
دل که دارد نفس دست بهار  
بیش آنکس عقل ره برلست  
تا با لجانا و تو دادند  
عمل کاندر جهان چون نرسد  
جای تو در نعیم کشت معده  
کوش سر دوست و کوش عشق کیت

چون دافرد و مسیحین دیدند  
میچ بکشدت مرترا تفقات  
آنچ دزدت ما ند بهای  
که دلت فالشت و خوسدست  
دزدت من کرد چه درد ستم  
او چه داند ز ند کایه تو  
تا بود دزدت روح تست اند  
هرگز از ظارین رطب ندهد  
نفرستدت را آسمان ز نیل  
چند کویده سوز بر خیره  
کش نماند زمین کثیر و قلیل  
هر چه خود خواست حکم او است  
که میفرزاید و کجی خواهد  
مردنا چه دیکل کم ز ز سب  
رویا حوزره زین ز ز نایان  
وای آن مرد که گشت از زن  
هر دو بهر تراجمین و همان  
کین جو بازست و آن جو بو نیام  
کفر و دین هر دو بود در اوست  
چون همه سوخت او و او ماند  
بوسد در خود و خود نرسد  
تا تو با یار رخت کردی عده  
هر این دانه و هر شکست



یا شمار از چه گوش سوشود  
 بر دوی سر آن در گوش جویو  
 کوکی روز و چشم جوش  
 مینتی در دست بین ده دوست  
**بے الحفظ و المراقبة**  
 هر که از غنای حق حصار شود  
 سوساری شاعر او گوید  
 نقل او فرق عرش را نماید  
 ز مهر در کام او شکر گردد  
 هر که او سر برین ستاره نهاد  
 عقل در مانند را بدین در خواند  
 ترسم از جا طوفان و آید  
 جا طوفان را در ده د  
 لغه دیدی که مرد به خاید  
 برده پیش جواد و مرغ و ستود  
 مرو را از قن بختن جای  
 ازین حفظ ماله و نفس و نفس  
 من بگویم تو با عقل و دین  
 سک و زنجیر چون بدست آری  
 پس بدین اعتقاد و ان اخلاص  
 اعتقاد تو بر سک و زنجیر  
 نور امانت را درین بنیاد  
 منکر کاد هادی است

از

از مرشد اهل دین مان کرد  
 بسیار بیاید من مان کرد  
**التمشک فی التوفیق**  
 تا مردی گویم نزد بسو  
 بسوش چون بدید بدل پدر  
 گفت با با نصیحت من گو  
 قسم تو بدو چه ویند آید  
 اوست چون کار ساز و مویشا  
 او هر کار ساز جا نما نیست  
 هر که را عرض دهد هفتاد  
 که ترا دانش و درم بود  
 او بظن آردت بنیعی عا  
 آنچه داری تو ده بدو مسیار  
 تو خیزد غنی نیاید بسیار  
 ز باقی دهی خشت سوزد  
 بدو شوخ یک داد ۲ بتو  
 نفع آتش اگر مقیم ترست  
 تو ندانی نه یک و نه بد را  
 بار بارست چون زین تو درش  
 به صفت جوی جوهر را لدا  
 هست حق جی بیک نکواید  
 تا تو در نیستی کله نهی  
 چون شوی نیست سوی حق پوی  
 کز هست زمانه است کند

داد چندی  
 تروان شد  
 گفتش ای  
 من حق دارم  
 او بنی  
 کند با تو ظلم  
 چون دری  
 کورتا بود  
 او عزیزت  
 آنچه او دارد  
 چون بدو داری  
 در طایفه  
 دولت جو  
 آتش آری  
 خازن او  
 بار بارست  
 جان و جامه  
 نادان نه  
 روی را در  
 تا پوی  
 احسن الخالقین



به بخواند و از کتاب خدا  
یک و ده خوب و زشت در جهان گیر  
نه عزای دل چون ز یزدان درید  
آنچه آوردش از قضا به پیشک

## فیه الهدایة

سبب هدیه ایادتی اوین  
در شرح فرض و سنت خویش  
نور بخش یقین و تلقین اوست  
چون برستند تن کز آن اورا  
سکس با رست لعل کاه آنجا  
به ز بلبل تن از بان تو بس  
منت کرد کار هدایه بین  
چهرتش را برای ماده و نور  
کرده از مهر رهبری شش میو  
تو مرا تو که رخ بخت نارد  
رهبریت لطف او تمام بود  
روی برناخته در حضرت حق  
شک به از ناکیه که روی بتافت  
شک که دایه ارچه فر به شد  
خود ز رخسار صبح و بخت شفق  
رو در کبود که برده در باشد  
مهر که آمد بزد و کوشش آورد  
هم اندوای که جان سجود کند

مهری است که داری ای درویش

## حکایة هوپ طعنی و لیسقین

یا دوا چون زبیشه صید کنند  
مهر و جشمش سبک فرو دروند  
خولغیاد و غاده باز کنند  
اندکی طعمه را شیر را بیه  
باز دارند ز خود بیاد کنند  
تا مکه باز دار را بپند  
زو ستاند مکه طعام و شراب  
بجد آنک بر کشایدش یک چشم  
از سر و دم و عاده بر خیزد  
بزم دست مولک را شا مید  
چون ریاضت یافت و حیثه ماند  
به ریاضت یافت کس مقصود  
فروغ آن کو مکه طعام و شراب  
رو ریاضت کس اربابید نان  
در کمال غافلند تو مشغول

## فیه المجاہدہ

چون توان بود خویش کشی نیست  
چون کمر بسته ایستادی و  
تاج لقال بر سوردل نه  
کوت باید که صفت کردد زده  
کرچه غافل برین عمل خندد

کمره بند و دره ایست  
تاج برفیق دل نادیده  
پای لباد بر خود و کل نه  
لوتا بوستین بکار نه  
یک غافل جن این به نیستند



بوستین از کشتی تا در شاه  
نخستین قدم که زد آمد  
نه جو قایل قشقه شد نه جفا  
نه جوادین بوستین بکشد  
چون خلیل از ستاره و ده و خور  
شب او مجرود روشن شد  
بسایین نکر که از سر داد  
جن و انس و طیلور و مود و ملخ  
روی او را همه رفیع شد و ند  
زائق دل جو شوخت آب نداد  
جو کلیم کرم غم پرورد  
بوستین را روی مزدور کی  
کرده سال جاگری شعیب  
دست او همچو چشم پنهان شد  
روح چون دم ز مهر و طایفه  
بوستین را باقر این منزل  
دل جواد را فراتر داد و د  
گفت به او بقدرت از و پلا  
تن ابرص از جو سایه فروش  
مکه چون او بنام جوید تنک  
سنگ با او جو مشکل شد و یا  
کل دل را ز لطف جان سو کرد  
چون دکان را بهر کرد و قضا  
ماند

ماند عالم بر از هوای و هوای  
شجسته را ز بهر دفع ستم  
چون شد از آسمان دل ظالم  
بوستین خود داشت در ره دین  
از فنا چون سوی بقا آمد  
در روشن خوانده عاشقانه بجان  
آن سفیای که در د و طوار بند  
راه دین منعت دعا جات نیست  
هر که کشت از برای او خاموش  
کر بخوبی ز کاهلی نبود  
در خویش بوده لولاند پیش  
بسته از جلا و محمد و عشق و طلیح  
کوه را که شد سه ساله تمام  
کوه را بر لکام رام کنند  
بار کیو موی را شا و پند  
چون باید ریاضتی در خور  
بابت بار آسمیا باشد  
کاه بار محمود و کاه ترنا  
آدم را اگر ریاضت نیست  
علف در زخمت و ترسانست  
مروا هست جای خوف و هلاک  
کارین خود نه سوسری کاریت  
دین حق تاج و اهر مردست

کشت ازاد بر عوان و عسین  
بفرستاد اندرین غا و لم  
هم بجایست و هم بتی ظالم  
پن چه دای بکازان زمین  
زینت و زیب این فنا آمد  
آیت کل من غلیظ فان  
عقل را بهر زدن دار و ند  
جو خوارید در عمارت نیست  
مجن او حیات باشد و نوش  
و بر بخوبی ز کاهلی بود  
گاه گفتن بوده لغو بر پیش  
بر کر بیان روز دامن شب  
رایقش در کشت بر خم کلام  
نام او اسب خوش لکام کند  
بر روز و نورش یار امید  
باشد آن کوه از خوی کمتر  
دایم از بار در عنا باشد  
چه کشت در عا و رنج و بلا  
بیش دانا و را اضافت نیست  
با حشر در چیم یکسانست  
خوانده در حق هم و نور الناس  
دین حق را همیشه باز نیست  
تاج نامرد را چه در خور دست



دین که دارا ملک رسیده  
راه دین رو که راه دین جو روی  
ای خوشا راه دین و راه دین  
نی تو با تو هست چار خدای

### فی الکرامه

از درونی جو یو جان پا بند  
دلش از بند ملک بر پا بند  
تا کند عقلش از دین داری  
دل و جانش نهفته شد حق جو  
مرد باید که چون خلیل بود  
ز هوس دارد زمانه از پیش  
موسیقی را که حقته کون است  
خواجه این طایف سرای شود  
لطف حق سایه اش افکند بر دل  
چون زطل جان او بیابد لیس  
هر که تو به زمین شراب دهند  
پیش نمایدش بچس زبون  
راه دور از دل در گنجی هست  
پس جو یک رنگ شد همه لو شد

الفق سواد الوجه در الدنیا دار الزوال و التبعیر و الا

تقال و الا حواله المستکنة و الخیر

بسیه باش جونت نکن برد  
طوب انکیز سرخ روی هم است  
طالب سوخته سیه رو نیست  
دین

ز یکی زشت در بلا جو  
هست روشن تر از ضیاء ملال  
طوب او نه از نکو بی اوست  
راز دل کریمه خواجه فاش

زانکه آنرا که ازلو طلب است  
زین هوسهای هرزه دست بردار

افقی آرزوت اکثر بکرد  
که برین راه در بزی نیکیست

دل ز رنگ سیه چه غم دارد  
هر چه جوی حق میانه باطن است

زانکه مردان درین گنج خانه  
چون پیایغ خدای بکوارند

به خودی مستهای راز هست  
بکند از جاه و عقل یکباری

ای که فرش زمانه نوشی  
به نه پی افانک شب سکری

چه بگویم سخن ترانه بغمز  
تا باطل بکند ری حق نیست

چرا بر لاد راه عالم و تحت  
هست مایه روز زرداران

هست مایه روز زرداران

هست مایه روز زرداران

هست مایه روز زرداران

خوش دلی یافت در سیه روی  
گفت حال هلال و کفش بلال  
خوش دلی اوز مشک بویت اوست  
بسیه روی مرد عالم باش

بر در روز و بر در داریش است  
آرزو مردان و معجز جو لار

با تو این کارها بسر بنبرد  
آب حیوان درون تار یکیت

زانکه شب روز در شکم دارد  
چرا طیف حقیقت دین است

فکر فتنه در دم و در دهان  
هر چه تلقین بود بیندازند

مر ج روح پاک با کلمه ست  
تا بفرمان حق رسد باری

وای که از چادر و نه بکند شتی  
روز چون عقل ابلهان عوری

لیکن از راه حق بکند ورمز  
که ازین بهه حق مطلق نیست

زود لاخیر و در عالم شتی  
همچو شتی عقل و خواران

همچو شتی عقل و خواران

همچو شتی عقل و خواران

همچو شتی عقل و خواران

### في استغناء عن غیر الله

از من والا تو کار سازی را  
بیز بایشی راجه کز چه دین



پند ناری نیازجوی از تو  
 او ترا داعی و تو که پند  
 کر که یوسف بست خرد و بزرگ  
 لطف او را چه مانقی و چه عود  
 نفس و افلاک آفرید اوست  
 چه عزیزی ز عقل و روح او را  
 جریح و انگس که جریح کرداشت  
 حکم فرمان و عقل فرمان صبر  
 جنبش جریح به کون و زمین  
 مود را از دها فرو نشاند  
 به خبر و ار در مشهور و لا  
 عمر و دانه وار در دم و او  
 بود شست آنک از نئی شوای  
 چه بفضیلت بر او از نریس  
 آنک در خود بدست و پله رسد  
 چه کنی طو قوا مشتی خس  
 از تو ناری نگر و زور بدست  
 ز ذکر العجز والتضرع  
 زور بگذار و کرد ناری کرد  
 زانک داند خدای از سر خلق  
 قدرش را بخشم عجز مبین  
 چون تو دعوی زور و زور داری  
 روی و زرخ و جامه رنگارنگ  
 پاس داری سپاس کوی از تو  
 او ترا داعی و تو که پند  
 و نه زکی و بیست یوسف و کرک  
 قهار او چه موی و فرعون  
 خنک انگس که یوسف و لوست  
 چه بزرگی ز نفس و جریح او را  
 آسیا بخت فایا با بست  
 نفس تقاس و طبع نفس بدو  
 هست چون مور در دم تنب  
 کردش جریح به خود کدر  
 کرده بر کاد آسیای بلای  
 سورا دم ظیف مقام او  
 کاسه تو چهار دارد و پاکت  
 در چه در طاعتش قوی نفس  
 کی تواند که در خدای رسد  
 طر قوی بود رایش بی  
 عور و بنور خانه شود بدست  
 باز فوق هوا بر آری کرد  
 که تو زورست زور و ناری حلق  
 خولع نادکن جاش چنین  
 دیده را کور و کوش کرداری  
 نام تو تک جوی و صلح و جنگ  
 در

بر درختی بگر زور مگرد  
 این نه از ول و ختن باشد  
 که بخود قانی پوش و سحر  
 به تو کل مجت و با تو گشت  
 تو قی صرو کین ازان آمد  
 پند باش به نصیب ز بر  
 از تو نیم و امید و دولت را ند  
 بوم چون کرد کاخ ش و کرد  
 کرباعت کند و بران جای  
 ناب و آتش ز پان بد پرد شک  
 چه سندان چه صبر و راد  
 بیت علت بد بردات خدای  
 مهر دین بر نیاید از نلقین  
 پارسا گر هست او را مبد  
 اندر عی مزی که یک هفتست  
 لفظ یعی بخوان که اندر نشر  
 مصطفی گفت خد ازان موشد  
 و او آ و نای دیش و داد  
 پس جو فو از میان او رفت  
 نفس خود را میان حالت خویش  
 آه ما دست یاد کای از د  
 آن چراغ ترا بست امید  
 صر این شمع را بنفشاند  
 که ناری شوی درین در فو  
 پند ناری فرو ختن باشد  
 در بدو ای بدوز و سبدر  
 با تو دل دوزخ است و بد تو عشت  
 تو قی کفر دین ازان آمد  
 که فرشته نگر سست و نه سیر  
 چون قدرتی لید و نیم نما ند  
 شوم و بدروز و بد کینه کورد  
 فزاد به بود که تو خای  
 نافه مشک را چه تر و چه خشک  
 چه گفت در چه صومعه بر لود  
 تو بعت کنون چه جو به جای  
 خود بر آمد فروز و خود شد دین  
 پادشاکر بدست او را چه  
 بود نابود و آمله رفت و منت  
 طر قوی مونت بکشت  
 دست موی خلیل آوه شد  
 رتبت و قربت بقیلش داد  
 با ندله مجور دایت شکست  
 غده در قلم خجالت خویش  
 مکتب و نمود کاری از و  
 خود بر آید تا ختن خورشید  
 جان او نیم عطسه بست و ند



پس درین کوی نیست راه شایه  
 همه از راه بندگی دور شد  
 روزی هر خسرویی کی پاید  
 چون نوصه یک پای و که نند  
 پس جوشد روی عقل روی بید

### حکایه

کرد روزی سوره کذری  
 همه مشغول کشته بازی  
 هر یک از این مضارعتی  
 برگشته برای حرص و ادب  
 چون سوی کوه کان کورید  
 کوه کان نو کرم بختند بخت  
 کنت مرز بیش من بچه فن  
 چه کویزم ز پشت ای کرم  
 میر چون جنت دین و داد بود  
 در بود رای او سوی پیدا د  
 یک با بیش وز در سر رستی  
 چون کرمی تو عدل پشته خوش

### فی الذکر

ذکر بودستان و هم سخنان  
 هر با حلم او مهر داد ست  
 آن که رای از دست خندان اوست  
 ذکر در محاسن شاهان نیست  
 که

کار ناکان کو ته اندیش اوست  
 رهبریت ناول ار چه یاد بود  
 آن چنان شوز حیوت و دارش  
 زانکه عواصم از درون بجای ر  
 فاخته غایت کوید کوی  
 حاضران از هیبت است نال  
 ناله شوق فاخته بشو  
 کایک خشنودی لحد جوید  
 لحدش روضه بهشت شود  
 چون ازین خطه یک دو خطه شد  
 هر که شد خطه رخو خشنود  
 کوی بدن اصل و منصب از این  
 عشق و آفتاب آن جهان کردن  
 مرگی جمل و ز ندکی نیست

### فی العلام

محمد کن تازیست هست شوی  
 باشد آنرا که دین کند هشت  
 چون ازین همه کشت جان دوست  
 هر که آزاد کرد آنجا هست  
 لیکن آن بند به که ملک و تخت  
 چند گویند تو تاج شمر  
 زانکه هم محنت و هم بچار  
 چه کینه و نه نواست دا

یاد کرد که که در پیش است  
 رسد آنجا که یاد یاد بود  
 که مت یاد ناید از یادش  
 آب جوید کشد هم آبش زاد  
 نو اگر خاضری چه کوی ۷ هو  
 کویا حصه غیبت است نال  
 چاله ذوق ساخته بدو جو  
 بود تو حیدر لحد جو ۷ یل  
 در در جوش بهشت زشت شود  
 جان طالب عانی عشق گرفت  
 سالها بند شد بانق و در د  
 هر کوی کش غم مسلمانیت  
 شرط بود حدیث جان کردن  
 هر چه گفتند مغیر آن اوست



شادان و باش و ز برك از دينش  
 ز برك آفت كوش بر دار در  
 چون از من شاخا شدي يد برك  
 نشوي مرگ را دگر منكر  
 چون كوشی ز عالم برك و بوي  
 دست تو چون بشاخ مرگ رسيد  
 چشمت سر بشودان جانت  
 ناز دور ز ما نه خواهی ز دست  
 سرد دگر ز ما نه ناخورد  
 چون رسد جاك بخره فرمان  
 يا حيوة تو دين بودن نايد  
 آن حيايه كه پيش از من باشد  
 ورنه ديه كه زين حيوة بود  
 دين و ملت در علم ز دست  
 آنك هم زد وجود عالم را  
 و آنكه اوطالت افزون را  
 اين يك پای در ركاب بماند  
 پای آنرا عدم قلم كرده  
 باد هيبت بغداد مغرور است  
 چه زيان باشد از بیم كز ند  
 خود و دين چه سرري داری  
 مردك نداد خود ننشيد  
 اي رخ سپر كشته جوع آفت  
 آينايه رضا و تكيه شستن  
 شادي آفت كوش كنار در  
 دستار كجاست با مرگ  
 پايدار عالم حيات خست  
 چشم ز نكالي آنجا جوي  
 پای تو كه كاخ برك درو يد  
 منور هم دور ايد است  
 تو نمايه كه اندر آنجا جيت  
 زجه بر در سوا بر دره  
 پس از آنجا روانه كردن جان  
 شب مرگ تو روز دين نايد  
 رسم و عادت بود نه دين باشد  
 دين باشد كه ترقيات بود  
 كم شده از براي كم زينت  
 كزين مصطفی و آدم را  
 كوين عاد و اوقار و دن را  
 و آن دگر خسته بغيه ماند  
 دست اين را قدم قدم كرده  
 خاك لغت سزاي قارو است  
 نيكو انرا فري شوي جو سپند  
 كرتو بادين سر سري داری  
 شير صدق خویش خود شكده  
 وي دنا از دم ركوع آفت  
 لب

در اين كتاب  
 در بيان  
 در شرح  
 در بيان

لب جو آستان دين باشد  
 لب كز طارم هري دور است  
 آدي تو دجن چه بود  
 اوست به شكل و جسم و منت چهار  
 موضع كفنيت جود در رخ  
 چون شدي بر قضا و اوصا بر  
 شكر كوي از شوق يادت را  
 شكل و جسم و طبايع و تبديل  
 شكر شكر او كه دان كفت  
 او بخشيد هم او ثواب دهد  
 هر چه بستد نعمت و نازت  
 كرمه مويار بان كردد  
 پس سوي شكر نعمتش بويند  
 ورنه در راه دافق و تدبير  
 كور چشمان عالم هو سبند  
 در چه شكر او فزون كويند  
 تن و جان از من قضا در شكر  
 چون ترا كرد حلم او ساچمه  
 دانش او در هي رعلايت كن  
 شرب يك يك ز خلق داشته  
 اوست مرقطوت ترا فاطم  
 عيب مرهم آستين باشد  
 نيت آن پا دماغ مخور است  
 آن كوتاه كه شكر او كويد  
 ايند زود خالق جبار  
 مرجع شكر نيت جود در كنج  
 خواند آنگاه مومنا شكر  
 عالم الغيب و الاشياء را  
 آدي راست ماه و سال عدل  
 كور كورا كه دانست  
 او بگويد هم او جواب دهد  
 به از آن يامان دهد بازت  
 هر يك صد مقام جان كردد  
 كز بگويد هم بد و كويند  
 از دن و مرد و ز جوان و ز پير  
 عود چشمان جو مور و چون مكند  
 شكر توفيق شكر چون كويند  
 در نرم كنان كه يارب شكر  
 اندازان بلك شدي ايس  
 بخشش او مهم كفايت كن  
 دادن و ضد آن توا نشسته  
 دانش او منزه از خاطر

**فصل في الشكر**

**في العلم**

در بيان



باز تو دانی آنک در دل تست  
 چون تو دانی که او چه داند  
 روی از آئین بد بگردان  
 چون بهشتی غور خواجه داشت  
 بهر پیشانی که خواهی کرد  
 علم او عقل را چراغ افروز  
 که نه حشمت بری همیشه پناه  
 آنچه در خاطر او به در اند  
 محبت بخش خلق بیش از آن  
 هیچ جانی بهر او نشکست  
 مطلق برضا بر است ملا  
 شادی آری و غم کنار خدای  
 آنچه او هر آید به آراست  
 او کما بیش خلق را نشسته  
 او را داری ای او لاله انبیا  
 هر قائم برای نظم و قوام  
 کرد از چشمت پای مرد آگاه  
 سنگ در فتنه هر اگر جنبید  
 در دل سنگ اگر بود کمری  
 صوت و تسبیح و نواز بتافتن  
 بهر تو را نه آموز گشت  
 ز پروردگار و علم خدای  
 مگر که لویست هست داند کرد  
 ماست

زانک او خلق دل و کل تست  
 خرطبع تو در کل تست  
 رای تو برورد مشا  
 ناز در دل نه نور خواهی داشت  
 طبع حلم او مدار ای مسود  
 حلم او طبع یا کناه آ  
 بندگی ز مود داشته بکنا  
 لفظ ناگفته کار به زان  
 مطلق برضه بیش از ران  
 هیچ عقی بر عین نفوذ نیست  
 تو بر اندیش و کار گشت تمام  
 زان دانست و باز دار خدای  
 آرزوش آن جانه نماند خدای  
 درین و دلش نماند نشسته  
 بهر و او مید در تائین خواب  
 متقاضی بر هم در از خا  
 مورد سنگ و شب و زمانه سیا  
 در شب داج عیش آنرا دید  
 دارد آن کرم زرقه جو  
 به بلند بقلام یزدان  
 دار در سنگ کرم بار و روزی  
 ناخن چار خصم بر یکجای  
 هست رانیت هم تواند کرد  
 ماست

تا تو ای کور و نادان  
 غاجی می توانی دهد بالان  
 طالب اوین تو کنگ باش و موی  
 تو ندانی که عیب توان داشت  
 تو چو کردی بگرد مزل و محال  
 تو بجوی مرو را که لو جو بد  
 او بلند درون عالم غیبت  
 آن کناه از دو حال نیست برون  
 کوییت این کاف و مطلق  
 به کینه اینت شوخ درین حسن  
 حق ندانی حق از کیه کم نیست  
 نه ز تو عیش آن چه داند  
 و نه بینه روز و یارست  
 نفس خود را بیا که حالت خویش  
 خورده ای از خوردن بیش نماند  
 یک محقق و یک روزی از دست  
 در اینبار خانه غم و نگرش  
 مدام روزی و حیره جد بد  
 جیم خورشید ماه روزی خلق  
 جیم نیست از خورشید مارا  
 نای خورشید و نای غم بدید  
 آب کسب تو روزی و نای باشد

**فی الزرق**



با نواز او بر در پشته صفت  
کار روزی و روزان بدوست  
مزان دست کف تو بر تو  
خوالت داری تو منم  
جان بلام وجه نام بدیم  
سفره دارد به روزی منم  
نمود شیر صید خود شکار  
با تو ناخاکه لطف برداشت  
جان پستان بکی نداد خلای  
این کز دست داروان نمود  
روزی است بر علم و قدر  
آن زمانه که جان تو بر مید  
روزی از در خدای بود  
که خلیفه طایفه است بر لاج  
که خدایه منه غم و هوس است  
اعتماد تو در منه احوال  
اگر کنم نداد یکم سالک

**التمثل الخجاء الى الفقر**  
زالکی کبود سر و تن زلفت  
کای مان تو و مان کفن  
علت رزق تو بخوب و بدست  
از مالان هزار به یک ملو  
شعله از تو صد مالار اختص

بویید

بسیب را بقی جنین دایم  
منور بود که در غم خود  
آن بشنید که بدیم  
کبریا کف منو میدا  
کز تو این محکمت بند بود  
کبریا کف او مرا بنکرت بند  
ناکله او محکمت و بالجان  
دست در باخت در روشن جعفر  
دل بفعل و فضول خلق بند  
کدر و جز خدای کشا بد  
تا تواید جز او یار محشر  
تا بقای خدای نام شاست  
چون نوازی خبوز راه پستان  
مردودا در جان عشق طلب  
تا حلیه ز در در خویه تو  
اول از به عشق دل خویش  
تا بدخار به زجت در شست

نه بر مید کا حیار عیال  
که کوی ای امیر جان افروز  
مرتفع کف بغوای سایل  
عاشقا نوا درین رو جان سوز  
مکن دارد و بیش در دل

مقدارفت نام و حیا من  
درینق اشعار زین کمنو  
مرغ روزی یافت از در کبر  
زین سخن بدش سخن دایم  
مرغ کای کرچه دانه بر کیند  
آخاین رنگ من به بیند  
نخند بخل با کوم یکسان  
دارد از بجای دستش میو  
دل در و بند و سق از غم و بند  
بخدای از خلق میو آید  
خلق را میو در شمار میکو  
اللی الی او و جان شاست  
در حیات پشان مهر بیار  
پارچه آب دانه و تازی آب  
روز کوی جو رخ میو تو  
مرقد من جو کلک و جو پیش  
که بدای که به ناید جنت

چون شنید از زبان دل کس  
که شب تیره به بود یا روز  
سوی ابرار خود مشو لما یل  
بیش را به که تا پیش روز  
در ناند بیاده در منزل

**حکایه**



## فی الحیة

عاشقان سوي حضرتش هست  
 تا جو سوي براق دل را نهند  
 جان و دل در بونته نثار کنند  
 عقل و جان را بفرود چه خطر  
 بردن عاشقان رقیق ترست  
 غالب عقل هست مغلوب عشق  
 ابرو چون زلف تاب دور شود  
 کار بر چون کعبه مخالفت و کلام  
 اندکی نوحیات انسا هست  
 پس موی محبت حضرت دوست  
 به نداشت محبت تلخین  
 در محبت نکر تا لیسش  
 ای عجب و طالع حضرت غیب  
 کجای شربت ملاقاتش  
 پیش تو حیل نه کنده نه دوست  
 چون یک پای و یک کعبه  
 چون روی کرد غم و غار تو  
 بالف هست با و تا ممر  
 دست و پای چرخ اندر  
 دست یاریت قاتل تو هنوز  
 شو بر پای داد و دین یک دم  
 تا کند تو به بوی جلد تو

تو هنوز از متاعی شیطان  
 تو چو پیش نفس مرز ز قدم  
 سده زارت حجاب در را هست  
 چون ترا برداد بر درگاه  
 چون خدایت بدو بیت بگزید

## فی التجرید

هر که خواهد و نایب تجرید  
 از درونش نباشد آرایش  
 آن ستایش که از نایبش دوست  
 تو یی تو جو رخت بر کبر  
 بر نکیرد جهان عشق دوی  
 نیست در شرط اتحاد نکو  
 بدو کی کرد آنک باشد خیر  
 چه شو بر درش کند در عالم  
 چون رسیدی یوس غم زار  
 از این رنگ آینه دل چو  
 مشو از راه نا تو استغیث  
 صورت آنک هست بر در میو  
 بر ریشه کدای نان خواهد  
 در طریقت مجرور چاکل  
 تا آنک در عالم معال غصه  
 ای برادر بر اگر تجرید  
 یک دون وقت استخوان جوید

تو به ناکری کی بوی انسان  
 ای نایب از سوز قدم  
 منت فاصلاست و کوناه است  
 آرد تو محواه او را خوار  
 چشم شوخ تو دیدنی چه دید

و آنک جوید بایب تو جیل  
 در درونش نیاید آرایش  
 ترک آرایش و ستایش دوست  
 رخت و تخت تو بخت بر کبر  
 چه جد بست این منی و تو یی  
 دعوی دوی و پس تو و او  
 که توان کرد طرف برادر  
 هر که او چون مهر دور  
 نوش نیشش شمار و جوی خار  
 است ناخن برای همتی تو  
 همچو کشتی بهرم آستین  
 باد بایب بدست و باد بد بر  
 باز عاشق غلای جان خواهد  
 باد برداد آب و آتش و خاک  
 چه برش جافه چه عالم عصر  
 جگر خود کباب دای نه شریک  
 بجز شیر مغز جان جوید



مرد علی هم نخواهد شد  
فضله کم کوی دعا جوی حق  
ماکر اهل بیت مقت ۲ او  
وانک دون منت مجنون شک  
عاشقان جان و دل فدا کردند  
کشف اگر بند کردند بر تن  
کریم روح خواب از تن فرد  
کعبه ز لاهوت خود پیاپی ۲ بار  
زانک عبیت ز سری لاهوت  
نیت کن هر چه راه و رای بود  
تا تو بود با تو در خاست  
ای خرابات جوی بر آفات  
ارز ذات تو بود و دور است  
به تو خوش با تو هست بن ناخوش  
در قدم کعبه ها و در بنای بیت

### تعلیم السالک الی السالک

این مد علم چشم مختصر است  
علم انکس وظل ارف با شد  
سوی آنکس که عقل و دین دارد  
حسب این راه را نشان و دلیل  
ورزمن بر چه ای برادر مهم  
روی سوی جهان می کردن  
تغیث کردن نفوس از بند  
علم رفتن براه حق در کرم  
علم رفتن براه حق با شد  
ان و صفتار کرمین دارد  
این نشان از کلمه برین دلیل  
باز کوم صریحی میسم  
عقبه چاه ز برین کورن  
تقویت دادن روان بخور  
حسب

حسب زاد چنین روی غافل  
رفت از منزل حق کوشان  
رفت از فضل حق سری صفی  
آنکه از معرفت مقام ۲ را  
پس از حق نیاز بستند  
با نیاز آنکه کعبه کشتی یار  
خان و دمانش همه بر اندازد  
در درون تو نفس دل گردد  
پس ز بای که باز مطلق کنت  
دار خود چون روی دار هست  
روز داری جوی نامی آمد  
راست گفت آنکس گفت از سر حال  
رازا کرد تا کما یافه فاشی  
صورت او نصیب دار آمد  
نزد بهبود کنت و ناچار  
جان جانش جوشد می ز او  
از توانوست نیست ده بسیار  
تا به بینی بدیده لاهوت  
کی بود ما زما جدا شد  
دل شده تا باستان خدای  
چون در آمد بطارم توحید  
روح با حور مهربی سازد  
ای ندیده ز آب زهره حق  
حسب ز بدن بر بدن از باطل  
بر پشت حق بعد خاموشان  
وز صفت زین مقام معرفت  
پس رسیدن باستان نیل  
چون نیازش نماید حق ما  
دل بر آرد نفس تیره دما  
در ره امتحان کلا ۲  
زان همه کرد ما خجل کرد  
بود چلاج کوانا لکن  
را از جلد بود او را کشت ۲  
نطق او گفتن خدای آمد  
کنت دمع مشکله ای بهر و تعال  
بذلجانت میانه او با ش  
سیرت او نصیب غار آمد  
باز برید او بکنت سبحان  
خون دل کنت بر زبان  
و تو به بر بای در آرم  
خطای الیک دخطه مکومت  
من و تو رفقه و خدای ما شد  
روح کنت من آنکس تو را کت  
روح و دل زاستانه تجرید  
دل بدیدار دوست به سازد  
تاکی لکن عشق زرمستی



تو اگر چه خردی مدد آرد  
 چه که نماند مپسندد بدو غ  
 چکی خست و جوی چون چاه تو  
 تو ندانی چاره سنا  
 من یاموزمت که جام شراب  
 برمدار از مقام مپسندد من  
 تا بخوردی مددش هیچ جلال  
 اندرین مجمع جوان مردان  
 بیشتر چون شوی که جایست  
 بیشتر زین خزان بدافسان  
 چه چه عقل و جان نشان بخورد  
 نیست آینه که بر رخسار خندد  
 که از دل بیش عشق و محبت و زور  
 جهد کن تا جوهر گل بشناسد  
 کانیک را جای نیست غم خوار است  
 در کدو زین جهان بر او باش  
 انکشاف که بنده اند او را  
 کس نداند که بسته مدد  
 التماس کن الغافل  
 بهر شیخ کور کانی گفت  
 اندرین کوه خانه باید  
 ساز بیاید درون تجدد  
 اندرین منزل عشاق و ضرر

دوغ خوانه نگاه دارد  
 تا که گویند خورد مرد که دوغ  
 تو علم نوش کن جوانان  
 چون بخوردی طعم نشا  
 چون که نوش در سیر خوار است  
 سرمه ایچا بنه که خوردی  
 چون بخوردی کاو خرب  
 از سر بددی جوان مردان  
 باز پس چون چه که پایست  
 مدد چه خوارکان دل مردان  
 ز چه این دلفشان بسود  
 نه کس بر رخ کوی بستند  
 خود کس نیست زاده اند جوهر  
 بوی جانست بکوی او با بد  
 واکل را پای نیست بجار است  
 او بوی آرنه بر رخ او باش  
 بخور ایچا بنده اند او را  
 خلع هفت بام بهر غلام  
 که ترا بهر کارهای نهفت  
 که کلیدان محب بود شاید  
 هم سراز شرع و هم دل از توحید  
 چون شاعر درای و زود گذر

بر در بوستان الا الله  
 نیست شوتا هو گند بصواب  
 کله آسان منه بر سر  
 به چه جوین جوان کفایت  
 نالیک از حرف نایب  
 راه تا بخوردی مرادان  
 پس با حق جو چشم باز  
 خویشی بی از نادر و عباس  
 به خود ارمیج آینه اندکار  
 فصل فی التوکل  
 ید منه بانفاق بر رخسار  
 زین مسافت دودست عقل قیامت  
 ربع مسکون جواز طوبی شاد  
 تو اگر واقعی بصرف و صرف  
 ساعت شب جو ضمیر بارو ز  
 قاف قول شهادتین شاد  
 از منه محالست برون آرد  
 از درای خد سخن رزق  
 سخن حق جو در شمار آمد  
 نه از بحر جان دوازده درج  
 در دریا این جهان آینه  
 در چکا بوز در امتیاز  
 در درای عالم ملاکوت

برکتی و نیست کن قبا و کلاه  
 این الفک را سوال و جواب  
 تا یابند ز جبریل افسر  
 جبریلک تا یابند ز چشم  
 تو ندانی که چند باشد  
 بروی پیش و پس بیون و شال  
 کار و خویشی دراز گیتی  
 کرد خود کشته بهر کاه و خاست  
 تا یابند ز دودم بدین بار  
 توکل رو ندان  
 آن مسافت خطای داند چیست  
 شد بر سنگ بیت و چار مزار  
 بدش کن به بیت و چار حروف  
 خود بود بیت و چار آدم سوز  
 بهر یاد و نفاق و کیف و میرا  
 به بان بکاف و بون آرد  
 و درت این بن کلاه و کلاه  
 عدد حرف بیت و چار آمد  
 نیی از جرح دین دوازده درج  
 ماه و خورشید آسمان آینه  
 و بهار و زمزه و خورشید است  
 ماه و خورشید آسمان سکوت



هم و انهد را بجای جان  
 نیست را مسجد و گشت یکست  
 نزد انکی که دید جوهر خود  
 باد و جان باشدت بزبان  
 ای سکر درین ره آفات  
 ز برای آن حکوم کانت  
 پیش اوست پیش دیده دوست  
**التمثل فی الرؤیا و تعبیرها**  
 خلق تا در جهان اسبابست  
 تا در نشان ببیند اندر خواب  
 آفتی نیز تاب خشم بود  
 که به در خواب نماید  
 چیز دادن بمرده اندر خواب  
 که خواب اندرون عوان باشد  
 نزد بازی عذاب باشد و نج  
 علی روز و شب خوراک و زمین  
 آب در خواب روز نیست حلال  
 و در بیهوش عیش ناخوش دان  
 خاک در خواب مایه روز نیست  
 باد اگر کم نیست سود بود  
 باز اگر هست معتدل در بوست  
 خنده اندوه باشد و احوال  
 شرب آب و ز پلک عطشان

و اگر

و انکی باشد برهنه اندر خواب  
 طبل در خواب باز کرد فاش  
 بند و غل تو به نصح بود  
 میوه در خواب روز نیست از شا  
 وقت اگر که چون فراز رسد  
 در بود دستار او کوتا  
 دست باشد برادر و خواهر  
 باشد انگشت همچو فرزندان  
 رخترا ندیده باستان  
 چکر و دن خواب کنج بود  
 مع مال ثمان و بهار زن  
 مپست فوز ندانست تولید  
 دست شستن ز کار نومیدیت  
 میر و سطل و انت تفصیل  
 و انکی بر بط زنده خواب اندر  
 باد که کس مصارعت کردن  
 و انکی دارو خورد چه در خواب  
 طیب باشد ده کونه اندر خواب  
 راحت آن نوع را که در ماند  
 کرد خان رنج بیشتر باشد  
 مرد بیمار طیب و چاهه  
 رقص کردن خواب در کشتی  
 و انکی در چپس و بند بسته بود  
 شد نصیحت بیان صفت خواب  
 بوق در خواب مایه رخا  
 باغ دیدن غذای روح بود  
 لکن نه اندر نون که در آنکا  
 مرد بینند رو بنار رسد  
 کند از غل کرد خوش سپاه  
 آن چپ دختر و آن راست پسر  
 شب ماز و پیر در میان  
 چون شکم مال و نعمت پنهان  
 باقی و نانو عنا و رنج بود  
 بوست چون ستر در کشتی  
 نیک و بد زشت و خوش شقی و سعید  
 رقص کردن و قاجت و شیدیت  
 همه بر خادمان کنند در لیل  
 زن کند به شک از شتاب اندر  
 غلبه کرد دست و آزدن  
 رسته کرد رنج و درد و عذاب  
 این که راحت آن در که مذهب تاب  
 محبت آن نوع را که بر کالند  
 راحتش کمتر از سود باشد  
 بد بود بد زمنی نگو بشنو  
 بهم غفلت و نماند ز شقی  
 رقص کردن و رانجیده بود



مردی بیدار نشد و روان شد خون  
چون نیمند جراحات این باشد  
اندکی صعب یا بد از کاردی  
و آن ز بیهوشی ز فرج خون آید  
گوشت بپزد بخواب در بیمار  
مچنی و نه خودی ز شرب طرب  
و آنک او بار نیست روزی دان  
شیر در خواب کج و مال بود  
جامه کهنه ریخ و اندوهست  
بمقون جامه بود شکفت  
مرد تا نداشت جامه و کین  
جامه سرخ مایه شاد است  
جامه هیت است رنگ سیاه  
جامه کبود اندوهست  
طبلان وردی حال بود  
زردان اصل و مایه سفروست  
آسیا مردم آمین باشد  
دام باشد بخواب بستن کار  
بستن آید ز قفل بد بد  
مرد طباخ نهفت بسیار  
ریخ و بیماریت مرد طبیب  
در روزی آنک که در بخواب و بلا  
مرد خفاف و نعلی و خستراز

نعلی باشد از جلال برون  
در جلاحت بود چنین باشد  
بسته کرد دست خون خوار  
کو دکی مرده زو برون آید  
نخورد نود ازو طبع بر دار  
آنک تا زیست بد بود در خواب  
سرفرازی و نیک روزی دان  
روزی بکوی جلال بود  
جامه نوز دولت ابو هست  
فرما او ستاد چون گفت  
اصل شادی و راحت و توین  
شال دمه نهفت اندو با نداشت  
در بود زرد در دمه نهفت و آه  
ریخ بود زنده نواز کو هست  
کیم و صغر اصل مال بود  
یک نای مرد را مده خبر است  
آنک در خانه به کزین باشد  
آینه زن بود نگوشتن دار  
چون کشایش که آید ز کلید  
مچوقصاب در تپای کار  
خاصه آنرا که هست خواره غریب  
مده بردست او شود ز بیا  
از عاریت آنک داند را ز

مرد تراز و زر کن و عطار  
مرد خوار و مطرب و داد کن  
مرد بيطار و راقص و کمال  
هست در خواب دین صیاد  
مرد شرف و کرد لیل غناست  
مرد عفا و کلک و جمال  
خز بود خاد و دن کاهل  
اب زن باشد ای بدانش فرد  
استو آنرا که زن بود کمال  
شتر آید ترا سفر در خواب  
کاو باشد دلیل مال فراخ  
شیر خفی سلطه غرور  
یل شاهیت یک با هیت  
کو سبذت بود غنیمت مال  
نور کیم که دین و بد کومر  
لیک باشد بهر سبیل مفید  
آهوا از خانه زن آن تعبیر  
دشن آمد پلنگ بد کردار  
پروا مدم بد شمن از کار بد  
خرس خشمیست بر خیانت و زرد  
نوز و کشتار و کرک و بار و باه  
در چه رو باه حیل کور باشد  
ماره که عروبی کینه و رست

خوبه کار و نهفت بشمار  
مایه شادمانی و غا دی  
چون دلیل اندر تپای چال  
مایه مکر و حیل و مرضا د  
مچو آن پروا که تیرا آراست  
هر سه آنرا دلیل دان بر مال  
که بکار اندرون بود کین  
مرد با لب و زن بود در خورد  
بد بود بچه نایدش چا حل  
سفری سمناک بر غم و تاب  
پروا باشد شود کشتا رخ  
که بود کارش از جامه دور  
هر کیم ترسناک الان صولت  
اقتضای کند فراخی شال  
پرخوشی و بکار و ز سر شش  
بیت بر قول او ستاد مزید  
بیشتر دارد ای بدانش میر  
که بود در معامله معیار  
بکتاب اندرون چنین آید  
که ز دیار او نیاید مشر  
دشمنانند هر کیم بد خواه  
مرد عینه و را بهتر باشد  
در کند قصد تو ترا بهر است



کرم و غنچه و در کجاست  
 کس جوید در خیره علم خوانان  
 خفته بیدار کردن آسایش  
 غافل و مردود و بیکسان  
**فی الزوال النهر و الکواب الخسبة السیارة**  
 دیده آفتاب را در خواب  
 پادشاه گفته اند از بهر آب  
 ماه مانند دای زن باشد  
 در کف نه که زن باشد  
 جرم تو رخ با زحل در خواب  
 طالع جنت و رنج و عذاب  
 تو مانند دیو آمد  
 مشرقی طالع و وزیر آمد  
 زمره خود هست ماه را مش  
 ماه عیش و کام و امانش  
 و آن در کجاست برادران  
 که تعبیرشان برادر خوان  
 میجو به قوی کین طریقی نهاد  
 و از این علم بر بسو بکشد  
 مهر و ماهش پدر و مادر  
 که کربان زنی که کردی فقر  
 پس کن از مال و زحم و زنجیر  
**فی تناقض الدارین**  
 درده بی دان مشقت و تنبیر  
 در یکی ای بیلت رستم و جبر  
 تیغ نا نیکای سپید نشو کن  
 تا بنجی کلاه شو نشوی  
 در طریقت سرو کلاه ملاد  
 و در باری جو شمع دار از نام  
 تادلت بند کلاه بود  
 قتل تو مال و مه کتاه بود  
 چون شدی نادر از کلاه و کمر  
 بر سران زمانه کشی شو  
 اندرین رو به سج روی سلیت  
 هست کرد و نیست کشتن نیست  
 جو تو برخایه ز نفس و ز عقل  
 این بخت بدان جهان شد نقل  
 تا آنکه مرستی که دید یه باشد  
 در طریقت بر بد یه باشد  
 زانکه بوسه سر کلاه طالب است  
 به سري پیش کردان از دست

تو فرو کلاه غش دار ی  
 بهجم چش و نادر کلا رکت  
 آدی را ز جاه بهستو چاه  
 کل فضولی شود جو یافت کلاه  
 آن کو تر که اندرین معراج  
 دست بوسه کنی نه بیست تاج  
 سو که آن بند کلاه بود  
 میجو برین اسیر چاه بود  
 در کلاه بادت یه ناچار  
 میجو شمع آن کلاه ز آتش دار  
 کاتل در عشق شمع ز به باشد  
 میجو شمع آتشین کلاه باشد  
**فی الکلیات**  
 در چه داری برای او بکار  
 کز کدایان طریقت ایشاد  
 جان و دل بد کن کو آید نکل  
 بهتو جود هست جود معتدل  
 سید و سرفراز آل عباس  
 یافت تقویت سورت هل ای  
 از سه قرص جوین یه مقدار  
 یافت در پیش صحران با را در  
 خیزد و بگذارد بیا دون را  
 تا یابا خدای بیخون را  
 از تن و جان و عقل و دین بگذرد  
 در ره او دلی دست آور  
 در پی صدقه از کف درویش  
 از راه تو بگذرد آمد پیش  
 صورت و وصف و عین در غایت  
 این رحم و آن مشیمه و آن فرزند  
 صورت پرور صفات بود  
 صفت سده عین ذات بود  
 هر چه ان نقش علم و معرفت  
 این جو مصباح روشن اندر ذات  
 یانکشی درین کز کلاه نیک  
 ای ز موت چنانک جان از جهم  
 کوشش از تن کشش جان خیزد  
 تا زمین جای آدی نه است  
 این زمین میهمان سرای دان  
 این زمین میهمان سرای دان



آید ز دل آردی بر جای  
 این سرای از برای رنج و نیاز  
 تا درین خاکدان نه بیند درج  
**قصه قیس عامر رضی الله عنه**  
 آن زمان که خدای تبارک و تعالی  
 هر که آن قدر که دست رسید  
 در و کو بر ستور و بند و مال  
 قیس عامر ضعیف حاجی بود  
 رفت در خانه با عیال بکشت  
 این چنین آیت آمدست امروز  
 آنچه در خانه چای حضرت یار  
 گفت زین نیست چیز در خانه  
 گفت آخر بخوی آن مقدار  
 رفت و خانه بجهت بسیاری  
 یافت در خانه طایع از خال  
 بیش قیس آورد زین در حال  
 قیس خواست بستان در کرد  
 چون درون رفت قیس در مسجد  
 گفت با وی منافقی که یار  
 که برست این متاع پانز و سیم  
 زان سخن قیس کشت خوار و حجل  
 رفت و در گوشه سبک بنیشت  
 آن نماز سدره جبریل امین  
 هست آراسته و با دوسرای  
 و آن سرای از برای نعت و نیاز  
 نرسد طایع سرای و سر کعب  
 حکم من ذی الازی جو کرد زور  
 بیش صبر کشید و سر کشید  
 هر چه در روح بود خاک در حال  
 که بکری طلب زد نیا خود  
 تا بخت بشنید هیچ یک نماند  
 خیز تا در انتظار مشغول  
 تا حکم بشنید آن اشار  
 تو نهی زین سرای بیگانه  
 هر چه یابید سبک باز من آر  
 تا بر آید حکم و کاردی  
 دهن و خنجر کشید تا بخوا  
 گفت زین بیش نیست تا مال  
 شادمانه بر در و در آور  
 تر بر منزل بکس از سر جسد  
 تا چه کرد زوی سبک بیش آرد  
 بیش صبر می کنی تسکیم  
 بیکر تا چه آمدش چاهل  
 بر نهاد ز شرم دست بدست  
 گفت گای سید زمان و زمین  
 مرد

مرد با اندر انتظار ملای  
 مصطفی و از حال کرد آگاه  
 مرد را از انتظار چون دارند  
 ز لاله ست او قنار در ملکوت  
 منی تغلی چنین عجب گوید  
 گای سرافراز وای گزیده رسول  
 که نزد من این متاع ملای  
 من بد برفتم این در قل بغیان  
 از همه چیزها رخصت یزد  
 قیس را زان صیبه بر آید کار  
 گفت رسوا منافق اندر حال  
 تا بداند که هر که پیش آمد  
 اخلاک او دودل باشد  
 تا سیه استوار شد کفاری  
**قصه قیس عامر رضی الله عنه**  
 در همان یک زبانی جوید و بخت  
 ظاهر المور ذوالمن باشد  
 عجب خواهی خودی فرو بردار  
 تو بخواهی و قصد عالم غیب  
 بخیزد دست یزد خوریت  
 بود تو چون تو حجاب آمد  
 گفت و نفس را بکن بد رود  
 روز و شب در اف عقل مال  
 و آنچه آید و است خوار مداد  
 یلیزونی لایطوین آنکاه  
 ملکوت آمدن انتظار مند  
 نیست جای قرار و جای ملکوت  
 دله او را باطاف بی جو مید  
 این قدر کن ز قیس زود قبول  
 هست مقبول نیست مرد بخیل  
 هست بهر ز کرم در کرات  
 هست جهد لقل پسندید  
 زان منافق بنعل بد کردار  
 قیس را کار کشت از آن کمال  
 هم بران شان که بود پیش آمد  
 از همه نعل خود حجل بافت  
 خواند با شیه توانی قدر باری  
**قصه قیس عامر رضی الله عنه**  
 هیچ جس ابر و بود تو نیست  
 ببال الزور جان و تن باشد  
 غیب را با سرای عیب چه کار  
 توانی که خاصه باشی و بیش  
 از دو پای نهاد بد خود پست  
 عقل تو با تو در عتاب آمد  
 وز نه بر از این در چشم دورود  
 بیش با غن خود بزی مسکال



عقل را زین غیله باز رهای  
 بیهوده که یای از دل تو است  
 چند کوزه رسید که چه بود  
 آن کوزه نوی کزیده های  
 بند بر خود می کزیده شوی  
 غافل شاه و ماه و خردیست  
 آردی بی بود کز تو جو تو  
 سالدمه کینه جوی همچو بیک  
 بر سر شاه راه میج که  
 آبی کرد کوفی ارسو ای  
 صوفی و عشق و در حدیث هنوز  
 از سر این طلق عین رنگ بر آرد  
 تاجو عیبه بر آب راه کینی  
 بین کعبه ماکر بیلووی  
 خرد آجانی کشد جعبه  
 همه خوشی ز خود کم کن  
 نفس را آن هوا سازد هیچ  
 تا بود نفس ذوق شایسته  
**من زاهد فی الدنیا فهو مکمل لا یبطل**  
 بود بری بصره در زاهد  
 کت بر با ملاد بر خیزم  
 نفس کوید مرا که هان ای پیو  
 از کوید مرا که تاجه خورم  
 که بود آن عین بر تو کشت آمان  
 یک را از در مجادله کشت  
 در روین کز یک جبهه  
 تار بر روی رسید نه ای  
 ای و سر می رسید شوی  
 در روی ز آردیم دوری  
 روی در دگر بود در نه جو  
 خلق عالم ز طبع تو دلشک  
 بزبانه از خود و زرد ترست  
 عشق را یزد فری و صوفی  
 طلب و محاب و بخود و بخود  
 جامه یک رنگ دار عیبه و آرد  
 هم به از آفتاب و ماه کینی  
 بشود عالم تحت قبله نیست  
 که بختری بدست در کعبه  
 و لایکه آن دم حدیث آدم کن  
 خویشتن نفس راه را بسج  
 نریج هیچ گونه آنجا + تو

کوید آنکه نفس من با من  
 جدا زان مرغا سوال کنند  
 که کجا رفت خواهی ای دل کور  
 تا مگر بر خلاف نفس نفس  
 میخ آنرا که نفس را درج  
**فی صفت الزهد و الزاهد**  
 زاهدی از میان قوم باخت  
 بعد از انانیت دانا است  
 بر کدشت و بدید زاهد  
 کت و بیکل چو برین با لا  
 کت زاهد که اهل دنیا پاک  
 باز دنیا شدست در پرواز  
 بزبان نصیحه چه صگوید  
 وای آن کوز من حذر کند  
 تا بکودی جنانک در قسطاط  
**فی حب الدنيا عراجل الزمان**  
 هست شمری بزرگ در حرم  
 نام آن شهر باز قسطاط  
 اندر مرغ خانگی بسر  
 و اندر دای شمر مرغ نکند  
 همچو قسطاط شد زمانه کون  
 من بدست آوردم این با لا  
 کت دانا که با تو آنجا کیست  
 که چه بوشم بشویش که کت  
 آرزوهای من محال کنند  
 منفی کوشم خوشی تالی کور  
 بتوانم زدن ز بیم عیب  
 خوار در پیش خویش نکند  
 بر کوه رفت و صومعه ساخت  
 عالی بر خرد توانا است  
 آن جهان پادشاهی عابد را  
 شایسته مقام و مکان و جا  
 در طلب کدش شدند هلاک  
 در نکرده بر دیار آوا  
 در جهان مثل خویش چه جوید  
 در طلب کردنم خطر نکند  
 اندکی مرغ و باز بر افراط  
 باز بسیار آنرا + بود  
 لاجش تا بعد دنیا طس  
 لایک باز از هوا و را شکو  
 زانک «شاعش» بویا + د  
 علما همچو مرغ خوار و زبون  
 تا شوم این از بد دنیا  
 بر سر کوه پایه حالت چیست



گفت زاهد که نفس من با من  
گفت دانا که پس نگردي هيچ  
گفت زاهد که نفس در خنده اند  
توانم زوي جدا بکنم  
گفت زاهد آن سود حکيم  
گفت زاهد که من بسا خنده ام  
هست بيار نفس من جو طبيبت  
بيدلوي نفس مشغولم  
که دريا قصد قصد فرما  
چون مصعد کند فرو بار  
که دريا مسيلني بفرما  
حب دنیا و حقد و بغض و جد  
گاه نهیست کنتم من از شمول  
از خورش خوي خویش باز کند  
فوتش از با قیله دانه کنتم  
سایه نفس چون شود در خواب  
پیش از آن کوز خواب بر خیزد  
بک دو دگفت به او جو کلام  
مرد دانا جوان سخن بشنید  
گفت الله در کای زاهد  
این سخن جز ترا سیت نیست  
مرحمت امر و زمت آرايش  
دل به بخا غریب و نادانست

بخی چن کرد چهار کاره کند  
دل جو شد کعبه خزان و از  
یک معلوم کن که در محشر  
بیشتر آید مانج کلایند

### التمثل من قسمنا

مرج آن که خدای دکاندار  
آنک باشد بخانه در خویش  
مرج ز بخا بری نیکه دارند  
نیت انجا تغییر و تبدیل  
چیزی آنجا کسی نخواهد داد  
خیزد و خوان اگر بی دایه  
آن تجد ستش ز تبدیل  
نیت بر حکم فاطمته تبدیل  
خیزد و ترا چینه ز خود کن دور  
آتش اندر غم و ز خیر دایه  
بر نگردد جهان عشق دور

### فصل في شرح شروط الصلوة الحسن اداء الصلوة اعطى الخير بالصلوة وقال عليه السلام في الصلوة خاتمة

بنده تا از خطوت برون ناید  
چون کلید نماز پاک تست  
یک ترا حق بلطف بر کنور  
ای کی بر منی بام فلک  
نات چون خر درین سرای خراب  
پرو عجز نماز نکشاید  
قفل آن دان که عیب ناک تست  
یا نارت بطوع بید بر  
ادوی در کینه ز جام ملک  
شکم از نان بر است و پشت از آب



لقمه و خرقة مردود باید پاک  
 بر عونت سوي نماز میانی  
 سوي خود هر که نیست بار خدای  
 مکن بهم جای خود بروید باز  
 از تنی جباه و خطمت بزوان  
 هر چه جو حق بسوز و غارت کن  
 ورنه ایلیس در درون نشاند  
 تو لمیم آمدی نماز کرم  
 هفتاد رکعت نماز از دل و جان  
 پس مگو کبی حساب باریکت  
 هر که او هفتاد رکعت بگذارد  
 جسد و خشم و غل و شتم و دل  
 تا جسد را ز دل برون نهد  
 طالب اول ز غفلت در گیرد  
 تا ترا غل و غشی درون باشد  
 هر چه پاکست هر چه بابت تست  
 اصل و فرع نماز غسل و وضو است  
 تا بخوابد تا نهد تحت را  
 چو تراز تو دل بر نکند  
 نهد سوي حق نماز جوان  
 زاری و بی خودی طهارت تست  
 جویندگی تو نفس را در راه  
 بیا ز آبی یا یا یا یا یا  
 آن

آن نمازی که در جسد بود  
 التمثیل الخشوع  
 در لحد میر جسد کز آرد  
 مانند بیکان تیر در پایت  
 که برون آرد از قدم بیکان  
 زود مرد جگر حق جو بدید  
 تا کی بیکان مکر بدید آید  
 هیچ طاقت نداشت بادم کار  
 چون شد اندر نماز خجاست  
 جلد بیکان از برون آورد  
 چون برون آمد از نماز علی  
 گفت کمتر شد آن الم جوفت  
 گفت با او جمال عصر جبین  
 گفت چون در نماز رفتی تو  
 خود بیکان برون ز تو حجام  
 گفت حیدر مخالف لئاک بر  
 ای شاه در نماز پس معروف  
 این چنین کن نماز و شرح بدان  
 و تو به صدق صد سلام کینه  
 یک سلامت و وضو سلام آرزو  
 آن نمازی که کلاه بی باشد  
 اندرین و نماز دو خا خشت

از تری و آب روی دور بود  
 حیدر التمثیل الخشوع  
 یافت زنجی قوی در آن بیکار  
 اقتضا کرد آن زمان را پیش  
 که مان بود مرد را جرمان  
 گفت باید بیخ باز مشربید  
 بست زخم زانک لید آید  
 گفت کلاه تا بوقت نماز  
 بر بد کن لطیف اندامش  
 او شده بی خبر ز ناله و در ز  
 آن خدا خواند مرد را بوحی  
 و رچه جای نماز بر خوست  
 آن برادر لاد مصطفی شده زمین  
 بر لیزد فواز رفتی تو  
 باز نادان از نماز سلام  
 که مراد من لکم بود خبیر  
 بجا دت بر کسان موصوف  
 ورنه برخیز و خیره ریش ملان  
 با همه کام خویش باز آید  
 بیست هفته کار خام کشی  
 محله صدق صد قیام لرزد  
 خال رو شد که باد بر پا شد  
 آن به آید که خصل خنیا



تر بدرد نیاز بار خدای  
بود از روی لعل و ناله ای  
کوت باید که مرد باغی مرد  
کوت بود زنجیر در خوشاب  
چنگ در راهی زن ای سرشک  
تا بداند حق از ملوای و موسی  
علامت جوی وجود یکسان است

### فی الصلوة والرغبة

بارک را بشاز آلت و زمین  
بدعا یا و دار اناست را  
دعا و تضرع و زاری  
ظن جهان آیدت هست نماز  
نی تو باشد چال بر کی بود  
نامه کز زبان در رود  
چون ز قرد نیاز باشد پیک  
بار عونت شوی بنور خدای  
مهر خلیفه که در حلام شود  
بار منت به نیم بروی  
دوست دایه نه بند مرخورد را  
این چنین طاعت ای پسر آن به  
نه هدی آدی که از روی بیت  
توبه زین طاعت تو ای نادان  
کوت و از در خانه بددی عود

چون

چون سوزندگی و محزون داشت  
کنت من بر تو از خدا یا نم  
مهر را این غرور و نخوت هست  
یک از بیم سر نازد کنت

### التشک تقصیر الصلوة

بوشعوب از ایند لایحه بود  
تایم اللیل و صایم الذهری  
بود از شهر صومعه بر کوه  
زین اند افتاق رغبت کرد  
صبر بخوابی ترا جلال شوم  
کنت بخمخ روایت بسندم  
بودش این زن عقیقه جوهر نام  
شهر بکشد عزم صومعه کرد  
بود یا باره فکند بدیه  
مرد را بوشعوب ناهد کنت  
از برای چه بر گرفته فرش  
کنت به صلاح برچسبم  
که بود بخت برین طاعت  
جهت بند را ز عین تراست  
بود مرشد در قرص رایت او  
بود قرص جوی که اذکار  
بوشعوب از قیام شب رنجور  
شب از ضلالت حال آن سرور

که در هر کجاست بستود  
یافت از زهد در زمان صریح  
چپته بیرون بر زحمت و انو  
کنت شکار زنت بود در خورد  
بقناعت تو اعمال شوم  
کر قناعت کنی تو خرمندم  
یافت از حسن و زیبای تمام  
تایم از جلم جرح کرد اکود  
جوه بود یا سیک بر چید  
کای شده مرا کراجه جنت  
که بود خاک تیره موضع کفش  
که من این معنی از تو بشنیدم  
که نباشد حجاب آن شاعت  
بود یا بود در میان حجاب  
بوظیفه که بد مغایب او  
بود قانع نیست آن دین دار  
کنت رنجور و بوددی معزور  
فرض و سنت نماز قاعد کرد



در یکا قوس بین شیخ زبا  
 شیخ گفت ای زن این وظیفه من  
 گفت و برانماز قاعد را  
 تو نماز از نشسته کردستی  
 پیش یک نیمه از وظیفه بخواه  
 که نماز نشسته را نیستی  
 چون تو بینی عباد بگذارکت  
 جمله کلاه و مزد جمله بخور  
 ای تو در به صدق کیم ز رزید  
 مروت ازین نماز نرسد دل  
 کلا عین کای در دل ندارد روح  
 زانکه اصل خود نیا بدین  
 هر نمازی که با خلل باشد  
 الخشوع دست مغز خال  
 در نماز خشوع و دستان  
 لمن خوش دار چون بگو آیه  
 کرد المهره دعا بر پا کن  
 کرد مهر مهره چون کردی  
 المهره به زداد و دانش خوش  
 پل بین پیش تا نگردی کل  
 کرچه نوخیز و نوگرفت بود  
 بچه بط اگر چه دینه بود  
 قدی را که با قدم شغلست

در

مراجم حرف آن ز کوه مجاز

## فصل فی الجمل و الشاء

در دهان مرد بای که گویا شد  
 از شایسته جو مشکی و یا شد  
 دل و جان ترا بعد و قربت تو  
 مست در امور و مشیت تو  
 بدکانت و در و شب بویان  
 همه از تو ترا شد جو یان  
 هست در امر تو بکن فیض کن  
 نیست کسی بلکه این چه و آن چون  
 روزی آخر ز خلق میرشوی  
 یک دوری هنوز دیرشوی  
 آنکه آنکه طبعی ز رخ پا  
 که یابد براه راست جو از  
 مرد ایام همیشه در کارست  
 زانکه ایام نماز بیمار است  
 تا نای سوسر اندازکت  
 تو ندانی که هست جان بازی  
 فرق حفظ و اباحت او را ند  
 کالج راحت جریحت او را ند  
 دل و وقت بود بصحت خلق  
 بیز از خلق تا نبرد چلق  
 نیکوی با عادت از خردست  
 که خرد نام تو ز نیک و بدست

## فصل فی افتقار و التمجید

مستمع نعت نیاز از دل  
 مطلع بر طلوع راز از دل  
 چون در دل ز بند بکشايد  
 آلیج خواهد به پیش باز آید  
 یاریش را زنده به اقبال  
 کرده بتیک دوست استقبال  
 عقل و جان مکن پاشایوت  
 ملک او در خور الهی اوست  
 یار نی از تو زد و صد بتیک  
 یک سلام از تو زد هزار علیک  
 از بدو یک خلق پیوسته  
 رحمت و نعمتش بکلمه بسته  
 آیت علم را بایت نیست  
 غایت شوق را نهایت نیست  
 تو ندانی ز حال عالم را ز  
 از پادشاهیت ندانی مباد  
 تو حقیقت نه مرد این را می  
 طفل را می زده نه کما می



کودکی رو بگرد باز کرد  
 پس بود کبود و باز پاد ترا  
 کبودی جنت و نعیم ل بد  
 از تو حبت تو چه دانند  
 چه کند بر تو غرض چو در تصور

**التمنا صبیان الکلی**

از فی راه حق کم از کود که  
 کور را موختن کند تقصیر  
 بلطف باد و بنوازش  
 «کنارش نه آن که کا کا  
 و در بخاند بخواد بود دوال  
 بمعلم نهای نقد بد ش  
 بند و چپش کند خانه خوش  
 درو آخرت ز بهر شود  
 خلد کا کای قست مان بشتاب  
 ورنه شد مویش خانه دوزخ تو  
 رد بکتاب اینبا یک چند  
 نویی از شرح اینبا بر خوان  
 تا مگر یار اینبا کردی  
 «رحمان خواب بر ز ضرور  
 فی الانسلاط و التضرع والالعیاء  
 از جهالت بدان تو هیچ بشد  
 آرد بخشش آرد مندان  
 مهر بان تو تو یی زمین بر من

آنچه بدی بیند در حق ده  
 دلم از یاد قدس دین خوش کن  
 از تو بخشودشت و بخشیدن  
 من بخوم کناه مستورم  
 رانده تا بقوت ندامت چیست  
 عاجزم من ز خشم و خشمیست  
 دلکم راه دار یی بنای  
 دلکم راه کشت انا بت جوی  
 که تازد ز کار سازی تو  
 ای بر حجت شهادت این همه تو  
 ای یکی خدمت ستانت را  
 تو نوازم کادیکران رفتند  
 چه کنم با جز از تو هم قی  
 چه کنم ز جنت تو یی و ددی  
 من ندامت که آن چه کنم باشد  
 کس بود زنده به عنایت تو  
 آنکس باقت سوز کی دارد  
 آنچه کفایت محو بخوردم من  
 با تو باشم در ستش دانکم  
 از تو مگر در حیم من  
 چه فرستی حدیث و تیغ بکن  
 با قبول تو ای ز علت پاک  
 خاک را خود محل آن باشد

بار خای خودش قوی ده  
 نسبت آب و خاکم آتش کشتن  
 و زمین افتادست و بخشیدن  
 بر تو پوشش کرده مغرورم  
 خانه خاتمت ندامت چیست  
 نکند بزم بام سوزیت  
 مردم دیده را در یی بکشاکی  
 مردم دیده شد جنابت شوی  
 که نترسد ز یی نیازی تو  
 چه حدیث است ای تو ای مکه تو  
 کرک و یوسف نکار خات را  
 تو بهرم که دیگران گفتند  
 مرد ایشان مرا تو یار  
 چون یقین شد کم من هم تو تو یی  
 که تو را بخیره پس با شد  
 یا توان ز نیست به رعایت تو  
 و آنکه به شرف روز کی دار  
 آنچه کفایت مکن بکردم من  
 به تو باشم را آسنا با حکم  
 جان من باش تا بهرم من  
 من حکم از تو ای در یی بین  
 جود خوب و زشت مشتی خاک  
 که قبول تو یی زبان باشد



سوادای کلام دستوری  
 خلق را میجو زمره آن بودی  
 پیش حکمت خود از خرد با شوم  
 بدو نیک شد جو بدو نیک رفت  
 بدو نیکم همه تو یی یارب  
 چه کثای بدو عقل و مپتی رما  
 بخودی نمان کن از بدیلا پاک  
 آنکه بد کید که بدکار است  
 نیک خای به بنکان یکسور  
 اندرین پردر هوا و هوشت  
 آنچه نیست شست تو فیروست  
 هستو سکی کراوه ایم اندر کار  
 نیک در نمانم بدست نیا

### و فی الجمله

ای نهانند تا یم و قدوس  
 از تو جیریم و بر تو جیره ایم  
 سوي ما کس چه هیچ کس کنیست  
 درین دان یقین مان ده  
 کیه از بویچه فلا منده به  
 ای مولد امل نیکو دان تو  
 همه او میدمن بوجت شست  
 نیست زدا یی و نرهنری  
 هر چه بر من قضای تو بنوشت

متم

میتم از هر چه هست چاکر  
 بلبل عشق را ز کلبین جنت  
 طعنه را ند مکه سوي تو راند  
 که رشانه بین سخن جنت  
 بخوری بوی و رنگ و دمه تو  
 عجز و بجا رکی وضع جری  
 ریخ بر در که تو آسا نیست  
 همه را کشتی بی از برای همه

### در کرمه و فضله

ای جهان آفرین جان آرای  
 در هشت فلک همه خاتمان  
 بر درت خوب و زشت را چکنم  
 همه لا کاه و کار دیار از تو  
 نه بلایان از تو سپو شوم  
 امن و مکر تو هر دو یکسانست  
 کس کیه زمره بار و نه جنت  
 این از مکر تو کیه باشد  
 این از مکر تو نشا بد بود  
 این آنکه به که دی اکاه

### التمثل فی الثعلب و الکلب

رویی بر رویی را کنت  
 جای که کن تو صد درم بشانی  
 کنت اجوت فروی ز در درست  
 کای تو با عقل و عالم و دانش جنت  
 نامد ما بدین سگای بر شانی  
 نیک کادی عظیم با خطر است

این از قضای ای ۱۰۰  
 این کرد هر دو را بد نام  
 با تو با جاء و عقل و در چنگ  
 تو را دل و دلیوی بین  
 کوی پر تو بر کیم تو کوی  
 یارانی که نه خود بود  
 من خود را نه درم بکفای  
 هیچ خود بین خطای بین بود  
 کز تو سر و شریعت و دین  
 امر او را تغیری ۲ نبود  
 اوست قادر بر چه خواهد خواست  
 بغیر و جفت از صفات حق و صفت  
 در حق حق غضب روا نبود  
 غضب و خشم و صلح و عهد و عهد  
 همه رحمت بود و طایب بار  
 چه در علم تو را بر حجت بند  
 زانکه مپتی بدین سرای دریغ  
 در توحید را تو یقین جو صوف  
 کز کینه طایع آن در توحید  
 در توان در را نکه داری  
 بسود و ابدی بهی از آن  
 در زمانه تو سرفراز شوی  
 در وجه و اختیار خدای

هست نزد یک عقل عین کناه  
 آنه غزالیل مابین ذکر افعام  
 دین و دنیا تو به ذکر چنگ  
 ربه خویش جان و فیری بین  
 کبر و کوه کاف کیم و کوش  
 مان آیه که آن خود ۲ بود  
 به جو کیم خورام ریم بنای  
 مرد خود دیده مرد دین بود  
 یک زمان دور تو خود منین  
 خلق را جو تحبیری بود  
 به جو خواهد کد که حکم او راست  
 غضب از او بود که مقدور است  
 زانکه طایب غضب خدا بود  
 نیست اندر صفات خود را حید  
 هست بر ندکان خود ستار  
 نمودت میکشد لطف و کشف  
 تو کونند ز جهل راه کفر  
 آدم تانه را شده تو خلف  
 شوی از مغلیه نمای فرید  
 سر زهفت و جهاد بکار ی  
 نوسم تو از خلق زیان  
 در فضایی ازل جو باز شوی  
 از کل تن بر و برار دو پای

نکبت آنکه که آکا هست  
 جو خسر بیش بهی افکار  
 نه همت جز آنکه کیم کردی  
 به دور و دوری کن و مندیش  
 به دور از درت مکر دان دور  
 بسته خویش چینی به خواهم  
**بفرضایه و قدره و کمره**  
 داره از چنگ تو نشی را  
 آنچه طایب دعا لا امر است  
 کفر و دین خوب و زشت و کفر و  
 به جو در ز بر او جبار ند  
 همه مقهور و قدر تو تا هر  
 همه موقوف قدرت و حکمت  
 با جوار مشیم بکشا بند  
 آنکه او را علم برد فرمان  
 م کرده امر خدای در دین  
 کرده یکدم جسد را بر بار  
 هر چه استاد بر پشت و بر اند  
 عقل شد خامه نفس شد ذوق  
 عشق را گفت جز من مهر اس  
 عقل دایم رعیت عشق است  
 نفس را گفت پادشاه کن  
 از غلطه سازار کاک را

بگویند که اینها  
 از کلام حق است  
 و اینها را  
 از کلام شیطان است



نیکو و زیاده در این عالم بود

احوال و نطق مایه نازد  
 روح قدسیه بقیه باز شود  
 همچنین از بلایت ارکان  
 همه را باز خود رساند خود  
 همه زی اوست بازگشت در خود  
 آنچه مختار ز بر بود اوست  
 همه از امر اوست ز بر و ز بر  
 هیچ بودسته و هیچ خواهد بود  
 داندا گشت که خود دان باشد  
 نام نیکو و زیاده از من و تن  
 هست عالم خطای عز و جل  
 نیک دان خطای سوز دل  
 یک شود عقل تو به مدد دل  
 هیچ ز این بود همه نیکوست  
 خبر و شر نیست در جهان اصلا  
 مرگ اگر چند بد نیکوست ترا  
 هیچ در خلق سوزی و سوز نیست  
 ای بسا شریکان ترا اوست

فصل در غنی القدر

بد گنا که از قدر حذر است  
 قدر و تقدیر او نهاد جو چنگ  
 نان جو ربط و محو خیال  
 بیش دیوان چشم او جز مورد  
 آن نه زیشان که آن هم از قدر است  
 که شناسد به ز نام و ز تنگ  
 خفته نالد ز کوشال  
 شکو سبیل چن که داند کرد  
 که

که کند با قضای او آید  
 آه تو با قضای ام بلاست  
 با قضا مو تو با جو نیست رضا  
 خود درین راه کردی کردن  
 کردی با بدت عزای عیال  
 کردی نای که با خطای خوش اند  
 خون چراغ اندا که چه درینند  
 هر بلای که دل نباید از او  
 چشم و تقدیر بران بلا بود

فصل در الرضا و التسليم بحکمه و قضایه

از کج جان ز ناز یا نه اوست  
 در کج از منی همدف دارد  
 در ترا زخم حق زنده کن  
 دشت بود همه نیکو باشد  
 دل کرده ضعف چون سرفشان  
 احد اشتران جو کرده خوردند  
 کردن روزگار نرم میکنند  
 میجو شمع اند سر جان دارد  
 نازد دل جو کورخانه بود  
 جانفشان تن خورد جو شمع مقیم  
 میخورد دل آب و آتش دارد  
 در کف زنده در کفن مرده  
 جان کمر دار بر میان بسته

در رضای خدای خویش بگوشت  
 باش در حکم خویشانی که  
 جونت گوید نماز کن بگذار  
 جونت گوید بخشش هیچ منه  
 رخصت هدیه دانگر در هیچ  
 بود ز حق بگرد نور مگرد  
 نه تو به تو است بر کساری  
 نه بگذار کلاه بود تو که ای  
 مال و تن را بگرد کار سپار  
 کانک شد پاسای خانه و سر  
 جان و اسباب در رشتن در بار  
 وقت کن جم و مال را بر غیب  
 خیز کن از دمار میت از بر

**فی العبرة**

چند بر چه که بندگی چه بود  
 بند او دار تا بوی بنده  
 نیستان بکند و در هستند  
 جلد اعضا را به بند در آمد  
 بنده دار بر عهد اعمش  
 بندگی نیست جز در تسلیم  
 عذر از دستش از برای نهاد  
 بر کراشت چشم عرف کوه  
 سویی آن کن رضا حکیم بود

بنده جزیش چون بندگان نمودن  
 هم ستم و هم اطاعت کوی  
 جونت گوید مکن بود بگذار  
 جونت گوید نگاه دار مده  
 توازد خصمت چه اذد حق  
 کبرای شوی درین روز فرد  
 تو که به اندرین میان باری  
 جلد تسلیم کن به تو جدای  
 تا درون سرای پانده ساز  
 چه کلیدان بنده اندیش در  
 بره سبیل و در خانه مبار  
 با بوی جونت کلیدش اندر جیب  
 باز کن از ریت علم قدر

بندگی جز مکنده که چه بود  
 ورنه مچنی توازد در خنده  
 نه حکم و نه درش کنون بستند  
 جان و اسباب جلای نهاد  
 تا کردی ز بند خیره جرد  
 ورنه با این بقلب و کار سلیم  
 همه را هیچ کن هیچ نداد  
 نبود بجز مسدغ و وحی و سود  
 جنبش اخوان عظیم بود

بندگی

بندگی در سرای مبدع کل  
 دور دورت در بلا خوردن  
 چون شود حکمت قدم نای  
 هست در دین مژده و یک درگاه  
 که روز نور خانه خواجه حق  
 بر کساخته کرد بر قضا  
 زخم تیر بلا سپر شکست  
 زخمی ای فحوتی ر عشا  
 آنک دلها آشنا دار ند  
 که پشت بر تو سودوز پان  
 نه کریم جانست چکم بزدا  
 غبار طفت و ظلم حکم  
 خویشی را باب و کی ز کا  
 جوی ز با نند بلا بوری  
 حکم چی جونت سویی تو کرد نگاه  
 تا اندر دست آه سرگردان  
 ق با قضا سود کی کند حذرت  
 دست و لب ز بر حکم مبدع کل  
 سود یان باش که خدا پیش را  
 روی جونت شمع پیش او خوش دار  
 تو چراغی به روشن مهر بلند  
 جان بر غف سپاز کن انکار  
 کانک دم تا نه بر ویره کشید

عجز و ضعف است و استقامت و دل  
 بنده بودن فرمندی کردن  
 تو کنی اخبار در با این  
 کتبی آنک به تو دارد راه  
 بین تیر قضا سپر شکست  
 نه بر و بلا جریح در و  
 هیچ کس خد ز زخم او ببرد  
 جبه دست و پای از در پا  
 دل ز چون و چرا جدا دارند  
 امر قل ان یصینا بر خوان  
 شب نیست اینج روی خوانند  
 چکی اولت از جوح حکم  
 شنود علم آشنای در میان  
 رو تو الله صغری و آه مکی  
 هان هان زود بسته کن ره آه  
 آه دایم ز راه واکردان  
 خون مکروان به سینه جگر ف  
 بجه سرو ساز و غنچه کل  
 استخوان باش مر مایشت را  
 کمر از آب و تاج از آتش دار  
 جای چه در جود و خوش بخت  
 نیست جان را دران سواي شمار  
 بار کشتن بود دیده کشید



هر نه بعد از حکم و امر خدایه  
 آئینه را بجه کندی تسلیم  
 هدف یو حکم او جان کن  
 شرع مقلوب را مکان کن  
**التمثل فی قصه ابرهیم علیه السلام**  
 وقت افق بجه یکل محبت  
 کای برادر توده و شو بر میان  
 تا بروی تو یک نفس بر ۲ نم  
 علم او جبریل من نه من است  
 چشم بر دزد و پس تو ناظر شو  
 تا بیا به تو لذت آید آن  
 آتش از آئینه بدارد دست  
 آتش از فعل خویش دست برداشت  
 آتشش چون علف نماند سوخت  
 کارها جلگی ز سر کپیوند  
 تا بداید تو شینه یادوست  
 آزمائش برای بر خاست  
 از من برد ساز و جلوه کردست  
 بویه و سکون و ترازو دوست  
 که و زانه بد و سر و کیم و شمشیر  
 آزمائش کوه نامت بود  
 جابر که کفر و دین و خیر و شرست  
 ناله آلوده کشت پاک شود  
 شد

شد هلاک او دلتش نماند پاک  
 پاکه دو زمین برای بر شو شود  
 آنکه او پاک رفت ازین منزلت  
 و آنکه او بد عسارت و آلوده  
**الباب ذکر الکاف سبیل السلام**  
**قال النبی صلی الله علیه و آله و سلم**  
**أهل القرآن هم أهل الله وخاصته**  
 بخشش را از این لطافت و لطیف  
 صفتش را حدیث کی سنجید  
 و هم جهان ز شکل صورتش  
 سخن و لغزات حرف و صورتش  
 زان حکومت معین قوت و قوت  
 بر او هر خل مشکلهای  
 دل مجروح را شفا قران  
 تو کلام خدایا به شک  
 اصل ایمان و دکن تقوی دان  
 هست قانون حکمت حکما  
 نزهت جانها ستایش دوست  
 آیت او شفای جان تیغ  
 عقل و نفس از نهاد او عاجز  
 عقل کل را نکلند در شدت

و در بود پاک ازین سفرش چه پاک  
 و در نه کردی بن و پای ستور  
 کشت نادر مشقه حاصل  
 کشت در رنج راه فرموده  
 صدمت صورت نه و رحمت حرف  
 بخشش در حروف کی کجاست  
 عقل و اله ز سر سورتش  
 دایره در لایب صورت او  
 زان نمک و داد و ملکوت  
 روح جانها و راحت دلها  
 دل بر در در دو قرآن  
 کریم طوطی و جاد و اشک  
 کاله با قوت و کج معنی دان  
 هست معیار عادت علما  
 سلوت عقلا نمانش دوست  
 را پیش در و اندوهان شقی  
 فصحا از طریقت آن عاجز  
 نفس کل را نشانه در عدت



هم جلالت با حجاب و جلال  
 سخن اوست واضح و دال  
 در جانرا حروف او در جنت  
 زوضه انسی عارفانست او  
 بر زبان ظن و حرف و ذوق نه  
 از درون شمع منجم اسلام  
 غافلان را جلالت در جان  
 دیده روح و حرف قرآن را  
 زحمت این پرد چشم ز کوشش  
 بر نا محیا به پیشی حال  
 برد و بردار را از شاه  
 داند آنکس که وی بصودارد  
 نشد از طول طایر از دوق  
 نقش و حرف و قرا پیش بین  
 تو هنوز از کفایت شب و روز  
 نور قرآن نقاب او دریدی  
 پیش اهل جهنم نکشادست  
 که ترا هیچ اهل آن دریدی  
 مر تراوی خویش نمودی  
 او این پوست زلف و تلخ بود  
 سپهری از جوهر زرد و نیک  
 بچین منزلت خانه تو  
 چون ز نیم روان بیا به

تن جسد طعم خویش از ذوق نیست  
 حق چه بیند مگر که صورت سخن  
 صورت سورتش به خوا به  
 کم ز همان سراسر عین ملک  
 حرف را زان نقاب خود گرفت  
 تو همان دیده ز سورت آن  
 صورت از عین روحی خویش  
 چه نشاید حرف از قرآن  
 که نه بیند همچو طرازان  
 حرف با او اگر چه هم خدایت

### در سرالقرآن

سر قرآن قرآن بگو داند  
 چون باشد ز بحر انصاف  
 کی بنشاخت جز بدین جان  
 من بگویم اگر چه به  
 هست دنیا مثال تابستان  
 در میان غفلت همیشه  
 اندرین بادیه هوا و هوای  
 هست قرآن جواب سرد زلفت  
 حرف قرآن تو طرف آب شمر  
 کان کین زان نایب او طایف  
 زان بیادیت نفا دیده روز  
 عقل کی شرح و بطل او داند

جای نشاء مد که طعم روح چیست  
 مغراند که جیت آنرا معجز  
 صفت سورتش به خوا به  
 خوان قرآن به پیشی قرآن خوان  
 که ز نا محیا به نور پرد است  
 کاهل صورت ز صورت سلطان  
 تن در کدان که روح خود گرفت  
 چه چیت حیرت کین بر خوان  
 ذات او خفتگان و بیاران  
 حرف با او اگر چه هم خدایت

زوشو نایک خود به داند  
 سر قرآن زبان چه داند گفت  
 حرف بهای را ز قرآن خوان  
 که تو قرآن به بگو به  
 خلق دروی بیان سرستان  
 مرکب همچون شیان و خلق رعه  
 ریک کرمست همچو آب روان  
 تو جو غایب تشنه در عطیات  
 آب میخور بطرف در منکر  
 کی توانست و مهر در سلطان  
 آب سرت و کوه فیروزه  
 ذوق سر سرو بگو داند



کرچه نفس سخن نه از محنت  
 بود در مصر ما ندو بوسه خوب  
 حرف قرآن و معنی قرآن  
 حرف از زبان توان را ندن  
 صدف آمد حروف و قرآن در  
 حرف او کز چرخ و منقوش  
 از درون کن جامع مؤید و  
 جان قرآن خواند لایحه خوب کند  
 لفظ او از حرف در آیات  
 پوست ارجه نه خوب و لغزید  
 حکمت از خبثت و سوره آمد  
 تا درین تویی که تریب است  
 بصر پید بین بدل ظو شد  
 بکن از هر خدمت قرآن  
 عقل نبود دلیل اسوارش  
 تا درین عالمی که بر صید است  
 تو مکنون تا حفاظ و غمازی  
 تو مواخای و موا دار گیتی  
 در بکر بخت هم بد و رخ آذ  
 انگیز بود صبح درین بد آمد  
 چون ببینند مر ترا به عیب  
 مر ترا در سرای غیب آرند  
 سر قرآن ترا جو بنام پند ۷

خاکی اجزاء خاک را - ببند  
 تو گفتی بسوا و واقف  
 شده زیت ز سزاو شیطان  
 در دماغی که کبر دیود مد  
 زامناع به نیاز هوش  
 موشی اگر که شال و حق با بد

**در اعجاز القرآن**

پاکه پاکه که پاک را ببند  
 ترسیدی هنوز در موقوف  
 چه عجب کورید از قرآن  
 فهم قرآن از آن دماغ رمد  
 جز دل و جانت از زبان خوش  
 سر قرآن ز سوره دریا بد  
 و نه آن صبر صف آورد  
 لا بکر صدف به کردی ۲  
 صدف به کفر برون کلمت  
 بر باقیمت از هدف با شد  
 بشناسد در دریا بقدر  
 نه سزاوار لولا سلاست  
 که از راجت دل و جانت  
 هست بحر محیط عالم جان  
 ساحلش برزخ و بر عبور  
 مشعب علم اول و آخر  
 آید از بخوره حرف برون  
 یا برون آید از حرف قرآن  
 یا تو عقل تو چه زشت در خوب  
 آب در خواب نشه را سیر  
 نشود بر سجی قریه  
 همه را از نقاب شناسا

در اعجاز القرآن  
 در اعجاز القرآن  
 در اعجاز القرآن

بود خاص در جهان سخن  
 که به هیچ بابت دل و جان  
 تار و صورت بپوشد یا بند  
 چون قدم در غی درای اقلیم  
 سیرت صادقان چنین باشد  
 بود روی روز تار یکست  
 تابان تو در ج در یستم  
 در جهان جیت سوز با یز  
 تا ناید بنو جو مهر و جوا  
 چون غریبه که از نقاب تنگ  
 بود آدم اندرین عالم  
 تن که تن شد ز رنگ آدم شد  
 هرگز آن دست آدم او ست  
 شد خلیفه که با یثی ابراهیم  
 پس بود ز دام ناسوت  
 دیده خطاه خطه ملکوت  
 آنک در ندان جهان ناصحت  
 این جهان نیست مایه غم و رنج  
 رهبرت باد بهر صورت و جان  
 خنک آنکس که نقش خویش بشت  
 میو نقش ز یاد مهر بسیج  
 خویش را یک معزانه در ده  
 نه یکی و یک هم را عدا  
 چون

چون در آمد وصال را چاه  
 که چه دانه مینی کار ست  
 در برامت او و عاشقان را چه  
 درین چاه جانت لا وطن است  
 خیز و خود را رسی بیک آرد  
 ورنه کشتی بتغر چاه هلاک  
 تو جو یوسف بچاه از شیطان  
 که پیوسته است با بد و چاه  
 زاد مردی رسی بدان دارند  
 نورین را ز بهر آن ساری  
 کن نیستند و حریف از قرآن  
 دست عقلت جو خرچ کرانت  
 که ترا تاج و تخت باید و کاه  
 یوسف تو چاه در مان دست  
 رسی از در در لواز آه  
 بهر یک مشت کودک از دوسوس  
 کرد منوخ حکم هر نا سخ  
 مشاهه ترا شد محکم  
 نورها کرد نور قرآن را  
 لاخته دست معنی سالوس  
 که سر و درش کینه و کاه مثل

### در هدایت الکلام

سر شد گفت و کوی دنا  
 کاه خلوت ترا کن با رست  
 رست او و غافلان چاه  
 نور قرآن بسوی او رست  
 تا یابند نجات بوکل مکر  
 آب و باد دت دهد باقی رخا  
 خردت نهری و رسی قرآن  
 چنگ در وی زن و برای از چاه  
 تا بدان آب جان بدست آرند  
 تا یک بهر آن رسی باری  
 با چنین حریف در مزار قرآن  
 پای بند حلت تن و جانست  
 چه نشین معین درین چاه  
 دل تو سوز سقه خا ندست  
 یوسف خویش را بر آن از چاه  
 نامش اعشار کرده و احساس  
 نشد در علوم آن را سخ  
 کرد بر محاکم معول کم  
 در شیه غامه صورت آن را  
 هر یک من جو و کاه سه سوس  
 کاه مازی ازو سلاح جلد

### در کشف الکلام



که در پیش رویش بنهاد خد  
که ز باطن بسوی بیخال  
که کینه بر قیاس خود نادر  
که برای خودش کینه نفسیور  
به نگرانی مضروب بیخاله  
کلاه کویت رفیق جاهل را  
که نویسم ترا کینه تعویذ  
لیک هدیه بکلاه به پاید  
این همه جمله بهر یک در درم  
عمر بر دارم بخیره پندار  
در یک مسجدی خوی بهوس  
زین هوس شرم شرع و دیندار  
با چنین خو و فضل و فرشت  
شرم ادا که دست خود نکند

### ذکر بحال کلام

باش تا روز عرض با یزدان  
کوید این حامل مصدق تو  
که بدای کرد کار به دایه  
شب و روزم بخواند با فریاد  
خجوه در سرود نیک آید  
بجز از گفت و گوی و مدد مس  
که بخوانی مرا براه مجاز  
که به لاف ز بدعوی ما  
سوی میدان خاص آب تاخت  
کله جان تو کنند قرآن  
چند باطل کشید بر حق تو  
آشکارا چنانک پنهان  
داد یک حرف من بمصدق نادر  
جامه غم کبود نیک آید  
بیت کوه نصیب دمر مس  
خیره بکشاده چون خزان آواز  
بس نداشت قدر معنی ما  
روی ما از نقاب ما شناخت

بر

سرکوی ما زلفت و نگو  
عقل و جان را بچشم من تبهر  
که تیغ هوا سخت مسوا  
که بسوی شراب داند مسوا  
که شکستی جو خوب واسکنه  
که جو قوال کرد از نعمت  
ای مد تر ز مدبری جوین  
در سرای مجاز از سر نشان  
جلوه کردی مرا با بخاری

### ذکر تلامذة القرآن

که چنی طعم ولادت آید  
از درون بسطوح جان آید  
تا بجان تو جلوه بنماید  
تر و خشل جهان درون درون  
چکما به که کشت ازو محکوم  
بشواند ترا صفات خدای  
مستمح چون کند ماع کلام  
تا به پیله بدیده خلاص  
سوریه همچو سرونغا تغری  
نصیب در نقش جو عشق چون  
چرم وی از یله طریق قد م  
چرفا پاک روج و پرد نور  
این چنین در فکر صورت او

نکی آمد که یا مد ازو  
سوی رای و هوای خویشم بر  
کاه بردم نفس بیت مسوا  
که براه سرود خواند مسوا  
سروری حوتم از شکسته  
مستغرق حوتم از رحمت  
خواهم ایضا خود بوم التین  
که بازار و کله با نیک مار  
که بخیر و کله با وارث

چون زبان بردی و بیری جان  
تا شای یاع قرآن آیت  
آیت بدای هست و آیت  
آیت موجود شد کن فیضون  
عنه کرد ترا از معلوم  
کشته پشت بصدق قصه سرای  
شودش موی نطق بر اندام  
چون بخواند تو سوره اخلاص  
نظم او چون بنفشه طبری  
که نواز مرشد خود بهر چه  
لوح محفوظ و سپهر سن قلم  
نقطه خال مشک بر رخ جو  
چون بخواند تو سر صورت او

ناله از درون دایم دارد  
 تا فرو شد بجای جان و خورد  
 زانک در کوی عشق و صفا و خل  
 بوی شهوت امتحان کن کند  
 پس در کار به بوی ته سازد  
 پس جو نموش کند فرو سازد  
 هر کرامت در عقل و دین باشد  
 بود اگر چه خوش آمد و دلکش  
 هر جنب را با بر بزدانش  
 پس لذای حیرتش نشانند

**فی ذکر اسماء الکلام**

شری زاهد ازین یک دانک  
 قول باری شنویم از بار کن  
 مرد غار و سخن زحق شنود  
 با خیال لطیف گوید را ز  
 در دل نفس نه به بر رخ خال  
 طبع قوال را ز بوی باشد  
 در جوار و نقش آواز است  
 هیچ معنی بی کرد را با کن  
 عذریه دان درین برای مجاز  
 دل ز معنی طلب ز جوی مجوی  
 بجای روح جان پد کوشیت  
 کسوی عشق درید نه باشد  
 طبع را

طبع را از غنا مگردان شا  
 یو کور میل پل آید یا ر  
 با با تش فرود بر از سر کین  
 مرج در عشق یک و آج بدست  
 مرج صورت دهد با تش ده  
 چون برون ناله آید از دل خوشی  
 به نداری خبر تو ای سناس  
 زان چه دیو کبر در تو دمد  
 راه دین صفت و عبارت نیست  
 این صفات از کلام حق دور است  
 ای درین بادیه برادر پیدا  
 آنچه باشد ای مسلمانان  
 کچه مانندت بوی مانا مش

**فی الوصیه و الحال**

در طریقه که شرط جان سپردیت  
 مرد دانا بجان سلام کنند  
 جان ازو خط خویش بر کعبه  
 با مرید جان مرود و شوق  
 حال کان از مراد و رزق بود  
 بگد او جای عرف سود نکر  
 مکه در مجلیه سه با کن کنند  
 در نه آه مرید عشق الفیج  
 از دها کر کعبه بر خیزد

که غنا چندان نیارد یا د  
 تو مرا و از آب دور حداد  
 یا خاکش سپارد خوش بشین  
 بار کعبه کشیدن از خود ست  
 ناله زار در دل خوش ۲ بند  
 پای او کعبه و سوی دروخ کش  
 که بصد بند و حبله و دیو پس  
 تازو عقل و موش تو بر ممد  
 بخو و نصیحت و استعارت نیست  
 ضمن قرآن جو در مشهور است  
 سخن را معنی خواند شرمت با د  
 که شود سوی آسمان قرآن  
 نیست مانده شروع و احکامش

نه به بیله خری و تر است  
 جوف و ظرفش همه و طبع کند  
 کارها جگله ز سر کعبه  
 همچان دان که مراد عاشق و درق  
 همچو زبون و بک عرق بود  
 آفتی آفتیش رود نکر  
 دان کرانده شد دو دانک کنند  
 همچو ناریت خفته بر سر کعبه  
 مهر کاش آفتی آنک بیوز



خج اندر فوج حیات خری  
آب و روغن جو درم آ بود  
تف جو روغن دین بر کرد  
آه رعنائی طبیعت شست  
آینه روشت راه شبان

### فی الشوق

از این این براق شوق بود  
آفرینش جو کشت زلفا نش  
آتش از درون برافروزند  
تا که خود بار عشق و خود نیست  
هر که را عشق کوی او نمانست  
شوق به یاد خود سرور بود  
شوق در وقت بدوزخ اندازد  
چون برون رفت جان ز درگاه  
صوف از بند روح باز رهد  
امداد سپهر جان پیدا نه  
کرد که باد شوق و درد رود  
هر چه در راه فتنه را نگردد  
ازین پاره های بشکوه  
آتش او ز سر بالا را  
چون مراد را ازو برانگیزند  
دیده او جوید و بیند  
بدو یک از آن جهان بود  
چند

چند تر دانه و مای و خالص  
تو آدم به خلقی ما نشد  
خلقت هست خلقت آدم  
هر که را عشق کوی او باشد  
آسمان درکش کرد است  
هر دشت نقش کفر دین کرد  
هر زمان شود از این ملک پوی  
خرد از نوع دلش کایو  
آدم سوخته از این راه  
هر آتش ندارد هیچ صبور  
تعلاییش جو کرد نه از  
اوران کشته سوی عالم نیست  
مصطفی ایستاد بر او ای  
اندر او بزد از این اشراف  
آب در راه او خلیل زنده

### فی الحیا

وقت نامد که در بنو ارم  
هر برکن از ملک و ملک جهان  
شوی بزرگ آفرینش را  
تو چه دایه عروس بینش حیت  
آینه بر فروز غا شوق وار  
تا زود تو سود جریع بود  
چار کبر کن جو خیر الناس

شر ماریت آدم از تو خلقت  
ور خار راه حق نهی فرزند  
لیک معنی آدم به مبهم  
در دلش جت و جوی او به نظر  
هر زبانی درکش بنشاند  
هر نفس آسمان زمین کرد  
جبرایش باب حیوان روی  
هیزم برق نعل اسبی روی  
مالک در او با تش آه  
هر او در نیاید هیچ غیور  
جبرایش حنوط جان سازد  
باد فریاد کن که یک دم نیست  
از سر لطف به سلم کوی  
از درونش تراوی انصاف  
مهر عشق جان جبریل زنده

## في القناعة

کوشه کوی ازین جهان مجاز  
 نه ترا باکی بود بیومسد  
 دولت دین جو روی نماید  
 دیده چون کحل آشنایی یافت  
 جز بر زاد راه عالم بهجت  
 کرد دریا و رود و حیوان کرد  
 این دور و نه حیات زود کرد  
 باش تا بهج تو آب رسد  
 باش تا چکل مرک در یازد  
 زانک در عالم فریب و موس  
 طبع برود شه قوی بود  
 بود ز پرورش دانا را  
 باش تا عقل افکند فرشت  
 باش تا صبح صلح روی دهد  
 بسته کی بودش بخانه نقل  
 توجه دایم را فرینش حق  
 تو که در بند آید دنا یه  
 مرج جست روح نماید  
 مرج جو راه حق مجازی دان  
 عقل و جان پرده دار قیامتند  
 الحج عقل و نبات و حیوانست  
 این درین چند روز پیوندي

توشه آن جهان در روی ساز  
 نه تو که یه پرد و انگس خند  
 پشت بر کائنات فرمایید  
 دل تا ریک روشنائی یافت  
 زور با خود دان و زور با شی  
 ما می از تا به صید کند مژده  
 چه خوش دنا خوش و چه کج  
 ماه خیمه است با قناب رسد  
 نای خلقت زمان بهر دازد  
 کس نکرده اعتقاد بر دو نفس  
 تحت بر آب مستوی بود  
 استوی عیشه غیله المارا  
 حل کرد استوی علی العرش  
 شام شامان ز راه کوی دهد  
 بهر که دارد کشار دنا مد عقل  
 چه شنایه یان ویدیش حق  
 کی جهان و مکان او دایه  
 چون تو خردی ترا بر کس آید  
 مرج جو یاد اوست بازی دان  
 چاک نشان نبات و حیوانند  
 انحراف طمع آسیا با نیست  
 کجی مجرای و کجی خرسندی

شاخ دندان محال بزین  
 دره حق دنا مپتی روت  
 عزت از حضرت بی و نیست  
 در جهان که طبع بر کارست  
 دیو دین را ز اعتقاد و ز قول  
 نه ز ما متوا سیر بکارت  
 همچو مردان در آی درنگ موی  
 علم لشکر چنان بکشتن  
 نکند نفس نقش نفس تو پاک  
 که سپاه و سپید دفتر جا  
 کار کن کار و بگذر از کفناد  
 ره حق در نه رها یه باش  
 علم دین کان بغفلت شوی  
 ماله غافل نه یه + بنده  
 تا بگذشت غاشی از آتش

## حکایه

خواجه را مردی بر دست  
 گفتش نیک جای بماند خوش  
 این همه نیکه جای ما موسیبت  
 اینت آزاد مرد دین پرور  
 ای برادر حق دراز مکش  
 خلعتی را طلاق نادره  
 دین یا نیکرت علم بدست

مشکا بنا ختم برو تشبیت  
 گفت آنرا که صیته شد نا تش  
 نیکه که رخت خدای بر است  
 اینت محکم حدیث حکمت خیر  
 کوتاهی به نمک زد یک بجوش  
 دین به جوید اینت آنرا ده  
 زانک کایش دین طلق نیست



دین عقل دار و احسد  
 اجدا در لحد جو جایت ناست  
 روضه کشت بر تو کعبه لحد  
 چون بحجاب حق شناید تو  
 به از خون دیده در محراب  
 تا به جای شاخ او برسد  
 به دل و دین ازین خداوندی  
 درو شو دور کن جهان تو نیست  
 نه تو ایام کارها کردست  
 پیش ازین پس که به جرح بود  
 به نای زمانه کینه مدد  
 بر براق جرح فطین پیوست  
 چه که خویش خویش الله  
 صدق به صدق محرقه به کن  
 زخم صدق به که اندر دا  
 به اقلی پسند کن در را  
 قوم حویج جواز براق خور  
 از سنده دی کسپه دو چنگ  
 از نهاد ناله صد ساله  
 از هوا این چنین بی بوی  
 کی به با حلت قناعت کرد  
 نای قناعت بضاعت خوار نیست  
 کار آن به گران رهد عاقل  
 باز راه لحد دین با احسد  
 بر درو میان سرائی ساخت  
 لری روضه ز کعبه فضل لحد  
 نور حق در دیده یابید تو  
 از درون طوفانی بقیع را آب  
 میوه های فراخ او برسد  
 بخدای او تو هیچ بریدی  
 جو نوی آن آن که آن تو نیست  
 چون تو بسیار کن رها کردست  
 زین بهمن پس که بزخم لحد  
 بگذرانش بقوت روز بروز  
 در دباغی از هوای کاد پرست  
 هر چند و بگذری هوا هویش  
 ساز گشتی همچو در خله کن  
 شیر کیند کتورین رو با  
 چند ازین باطل کرمل خواه  
 در زمانه در کز که بد  
 رخت ادب بسته بر خرناس  
 بخی برداد شاخ کوشا له  
 مکی را جو کر کبی بی فای  
 کر کن اندر هوا شجاعت کرد  
 زین شجاعت شجاعت و زلا نیست  
 آنست آن به گران رهد جاهل  
 سینه

سینه را به که حصن خود سازد  
 سینه را به جو کزک ساز حصاد  
 عجز بر مرد عجز چه در شی  
 باد چشم بر آب رخ بدل او  
 که بهین نایه از ره جد و خد  
 طاعت از دین بضاعت را  
 فوض الله چون بجای آری  
 ستم مصطفی جو بگزاری  
 خدی خود را بدین دو نیکو کن  
 خدمت خلق با دنا شد و با دری  
 کس گرفتار باد خلق میاد  
**ذکر الانبیاء خیر من غیرهم**  
**و نعت الانبیاء**  
 انبیاء را ستان دین بود شد  
 چون بفریب فنا فرو رفتند  
 برده است ظلمت از شب شرک  
 این جلیبا جو شاخ گل در دست  
 این صنم کرده ناله و مه معبود  
 این شمرده بجهل بد برهان  
 خاله پاشان آتش آشامان  
 این جو بان زمعز عقل زوای  
 این دش را خدای خود خواند  
 آن کی محروبان در کنجیم  
 همه نا خوب سیرتان بودند  
 مکر عفت آسمان بد تا زد  
 زان پس باش کوهان پرمار  
 در هوا و هوس بکم کوشه  
 خنده بیهوده بکسل بگذاشت  
 ستم احدثت و فرض لحد  
 ستم احمدی شفاعت را  
 عرش را سر بر پای آری  
 کافر و کبر را نیا زاری  
 ستم این و خدمت او کن  
 خدمت خلق با دنا شد و با دری  
 کس گرفتار باد خلق میاد  
 خدی را ستان دین بود شد  
 باز خود کامکان بر آشفند  
 یوسها داد کفر بولب شرک  
 و آن جو نیلوفر آفتاب پرست  
 و آن جلانا ناله از مه مفصود  
 بدی از دیو و نیک از یزدان  
 آب کوبان و باد پیما بیان  
 و آن جو نیکو سر عامه رای  
 و آن شن و وار دین برافشا نه  
 آن یک در را مید و این دریم  
 همه لجه بصیرتان بودند

عام فاتح شده بر من دین  
 بدعت و شرک بر آورد  
 دین حق روی خود نهان کرد  
 این تلخین هوس را در بند  
 کوش مرغان هوس شیوه زد  
 شده نزدیک عام دانستند  
 خاصه بند لوث و شحوات  
 مندرس گشته علم دین خدای  
 عو خود چینه در نهان علم  
 خاصکان چون نهان باز شدند  
 آن یک دفته بر لبه مؤسسه  
 کیش ز رشت آشکاره شده  
 راستی از بیم بند و طلسم  
 ملک توران و ملکت ایران  
 چپه تاخته سوی یثرب  
 خانه کعبه گشته بت خانه  
 عتبه و شیبه و اجین بر چهل  
 عالی بر سیاه و دیو و ستور  
 بر چپ و راست غول و پیش و پش  
 خسته چهل راز بر خا نیده  
 بر ضلالت جهان و بر زیر ملک  
 بانگ برداشته سحر کاهان  
 ای سانی که بر کف ملک

چون

چون بکنی برای حق را اول  
 پس بگو نعمت احمد رسول  
**الباقی**  
**المکمل**  
 قال انی علیه السلام  
 قال علیه السلام  
 کنت نبیا و اذین  
 چون رو توجید گفته شد طور  
 خاصه نعمت رسول باز بین  
 آمد اند جهان جان هر کس  
 آدیده نه انداز جا نشخ  
 تا بخندید بر سحر جلی  
 آن سپهرش چه بارگاه ازل  
 نامد اندر سراسر آفاق  
 شرع او را نیک مسلم کرد  
 اند آمد بپادگاه خدای  
 اینبار بخت هم از نه لوی  
 تاب نیست روز هفتی ناد  
 مئه شاگرد و او مدرستان  
 لودری بود و عقیل کرد لوی  
 دل کند جهم را با تانی  
 کوشش در ولایت تقدیس  
 آستانه درش بر وضه انی  
 آن ز بیقران همین و کزین  
 جان جانی محمد آمد و پس  
 اینبا گشته اند مهیا نشخ  
 صبح صادق ز مشرق ازل  
 آفتابش که احمد رسول  
 پای مردی چنو بر مشاق  
 خانه برام جرخ اعظم کرد  
 دامن خواجه کنان در پای  
 هر چه شان نقد بود بر سر لوی  
 آفتاب جولو ندارد میا  
 مئه مزد و او محمدشان  
 لودری بود و اینبا تن لوی  
 میزبان بر و ج چوایا  
 صحن اوبام خانه ادریس  
 بود بستان روح القدس



صورت با شاه بر طاق و به  
 جان او خالنه پیش از آمدن خلق  
 بر او صورت دفا خوا نده  
 کوی بر بود دست عقبتش  
 عالم جزو نظام بدوی  
 قدمش در ازل پیسود  
 داده اشرف بر همه عالم  
 قدمش در ازل نفوس دست  
 علم او میزان عالم + داد  
 آمد از رب سوي زمین عرب  
 قایل چون عشقش اندر + بر  
 فیض فضل خدای دایه او  
 جیح پر چشم همچو نوکس تر  
 جان او دیده از همان قدم  
 بل که از عقل بیشتر دل او  
 گفته او را بوقت و حق و و چل  
 بود چون نقش صورت خویش  
**اندر بدایت کمال نبوت**  
 پای دانا نش بر عرش پادشاه  
 او چو انچه بود فرستاده  
 آب حیوان سهشته با کمال او  
 ناسوی عرش بر گرفته تاج  
 که حضرت حقیقت حق  
 جان او بود در طریقت حق

منم بهر شیفته  
 الهام

دیو

دیو از چشم دل بنور اید  
 کوه از برکتب مردی  
 من نکستم که غیب دل بدو  
 غیب دان در مشیم کن و کان  
 نه زبانش بوقت نشر چشم  
 لایک بنور حق بجان و دلش  
 رفته از اقتدایش تا عیون  
 پادشاه بر جهان آدم اوست  
 طیلنتش زینت جهان آمد  
 شرع او چون نشست بر عیون  
 شد زبانش نشانه کبری  
 پیکر کویان عروس عشق ازل  
 داده داشت همه خلایق را  
 ملک تن را خایه از کینش  
 جزع و لعلش ز مهر عز و شرف  
 از همه ذوقه دادن از لب او  
 عقل کله بود در دستش  
 جوهر این سرائی را عرض او  
 دیو را بود روز بر و حین  
**اندر کرامت نبوت**  
 که بر بود کعبه آدم  
 میچ نایل بخشندی چشم  
 نور بیند در کوه بنده

از به از سرائی آمد  
 صورت صورت جوان مردی  
 کرچه از چشمهای او  
 نیست حق خلق زمین و زمان  
 گفت و گفت و گفت ما اعلم  
 رمزهای حقیقت از لسان  
 زشت و نیکو و لاج و مشهور  
 راهبر سوي ملک اعظم اوست  
 شاحتش راجت روان آمد  
 شد که پسته عیان عز و شرف  
 سراوان طارم کبری  
 سرگون او فنا و لذت و هبل  
 عز معشوق و دل عاشق را  
 ملک دل را عارف از دینش  
 کوشا کرده همچو کوش صدف  
 در بی زاد کان مرکب او  
 نفس کل کاهوار جنبانش  
 یک عرض محبت را عرض او  
 صورتش سوره معقود بین  
 دیو را بود کعبه آدم  
 ملار ابروی او نزل چشم  
 جز از آن در بختنه جو بنده

کفر اشیاء در کوره بر مویش  
 خاک پاشان فلک نکاد از وی  
 لب و دندان او بسنج و عطا  
 لب او کرده در میانک ز بیت  
 خلق را او رو صواب دهد  
 شرفش بحر قال و قلی را  
 جبریل از کواشف در راه  
 چشم روشن شده زوی آدم  
 طیب ذکرش غذای روح ملک  
 قدر او بام آسمان بر موی  
 متفرق بخطه ملکوت  
 تحفه بود از زمان بلند  
 پله ملک بخش آدم او  
 جان او بر پر پره زاب و زکل  
 دور کن در زمان فزون بکشتش

**در کبریا رحمة للعالمین**  
 زحمت آب و گل ز نوک قلم  
 قدرش به قدر در کل او  
 حلقه حلقه بخلق موی  
 بوده اول خلقت و صورت  
 راز حق پرده محارم او  
 غرض کل ز حکمت ازل او  
 بود در روضه حظیر اشی

عقل در پونه کرده در کویش  
 نیم کاران تمام گذاردنش  
 بود دندان کلیلد مخا  
 روی دلهای در محبه غیب  
 نامه را نامه آفتاب دهد  
 در قفس کرده جبریل را  
 بر ملک جمله کشته شاهنشاه  
 جان او از جنو بسو خرم  
 طول عمرش مدار دور ملک  
 خلق او دام جبریل امین  
 متوجه بعثت جبروت  
 داده و پره جهان بلند  
 پیر نیکنخت عالم او  
 دوست را دیده از در محبه دل  
 بر پرت و غیب ازل در وی دلی

قد او هر کل از می و نخ  
 هفت تاوی چون ستاره باغ  
 لون او ماه راج کل کردی  
 خلق خلق از برای طوق فرش  
 فرش نو بار فرع او کشته  
 مستحب قد جو سرو آزاد  
 صبح جیب جنو ندیده براه  
 شرح و دین چار طبع و شش و کوا  
 اندران کیسور سیاه و جیبند  
 کرده هم زاد بازل نشینش  
 روز تا روز شفت و شب بهشت

**صفت معراجش**  
 از کیشوی سوی ازل معراج  
 گفت سبحان الادی اسری  
 شد از آنجا سجده افق  
 قلاب قوسین بلطف کرد کیت  
 هم بران شب بجا نگاه  
 بیست محراب ابرو افش نشان  
 صفت زلف ما قلی آمد  
 انبیا را نشان پیش او  
 یافتن سر پای خلیفه دین  
 دو لقی چون کداشت علیا را  
 ایمنه غافل از چنان در ری  
 در حلیه نظام یافته او

خود کردی بقد سرو سی  
 و آن دیگر سیاه چون پرنای  
 روی او مشک را بخل کردی  
 خلق خلق از نسیم خاک درش  
 عرش مقلوب شرع او کشته  
 شمشیر عقل آردی را  
 آفتاب بر موی کند ما  
 عقل و جان کو بران کیسور او  
 در حقه خلق کیسور امید  
 کشته هم راه با ابد ادبش  
 زلف و پیش شمع بر کشتهست



بر نهاد ز محراب ج قد م  
دو جهان پستی و تنگی بدو جو  
پای او تاج فرق آدم شد  
قامت عرش با همه شرفش  
بر نهاد خدای در معراج  
با تتر که دل تپاه کراست  
شده از نور او بفضل و نظر  
زاده از یکدیگر با علم و بد م  
غرض عالم آدم از او تکرار  
از حق او زمانه را پیوند  
خلق او مایه روح حیوان را  
دراو بود جای روح القدس  
کرده از بهر عزت او بود کت  
کرده تا بهید از غشش تو بخ  
جش جشید مانده در ابروش  
رنگ رخسار زحل گامش  
بود برجیس چون دیوار و را  
خلیج ابلیس نغمه زن بر کوه  
کشته شد نقطه امید و مل  
زده شد جان او درون زلفت  
نا اکل پی دید نصره از درگاه  
چند او آسمان جان ملک  
بدل خون ز نهر سرو یقین

بود ماه آن سپهر فرخنده  
ماه بود آن امام طارم تاب  
خنده نه در قصه خود با شد  
که بدیدندش آشکار و نهان  
باز بودند عیب را عیب  
ناک نه کور و نه بهر ماندند  
کرده بر روی کشتگان نیان  
از درون و برون بلفظ و بیان  
بود در بندگی و خاطر و رای  
چشم دین روشن از بقا و بود  
کرده از هر طفل بی فرمان  
از خود سویی جان ز پرک و عمر  
چون درخت بار لطف و قدم  
شمع بود آن مایه فرخنده  
عند لیلاک باغ آن خوش بوی  
وزخان حکم چون شمعان کرد  
ناک جو خورده میو مختصران  
خلق را خلق او نوید کرم  
کعبه بهیله شد دل پاکش  
صد هزار آفریننده جوی  
چهره پیل آمله ز سدره برش  
جز از کس نبود در بشیری  
خلق بود بر این سوا هر د

که خدای روی او ز بد خدای  
بیش روی از جلال هسته تقاب  
چون نه جامه مختصرا شد  
در پله نقد و سینه سلمان  
صخر و بوجمل و شبیه و عقبه  
کاندین راه مختصرا ماندند  
در دروازه قیامت با ن  
بسته بر درود در بهج جان  
سروازاد جوی بار خدای  
نور خورشید از آن لقا و بود  
قادر طبع را سیه پستان  
مرکز دادوست روی کرد جو  
آتش و باز گیش کرد بهرم  
از درون سوز و آذر و خنده  
در توتم تبارک الله کوی  
بر زمین بان جو بند کاک خورده  
پس کشید ز حلم بار خدایان  
نور ماه از جمال جیوم خودست  
رنج نامه بود بر خاکش  
نه الف بود در میان نه  
بود سو کند صعب حق برش  
در طلب کرب خنده خند کری  
و حیا کرده ز خفا خود رده

جو زبان از زبان خلق بیت  
 فاشن چون خم رکوع آورد  
 بشکند در جو نشستی  
 برودادی وجود را + بهنام  
 کلشک داشت با خود از دل خود  
 خود که را که آن زبان دارد  
 بود بجوی همیشه مجمل بش  
 با لها پیش جرخ باند به  
 چون دم از حضرت مجور زدی  
 ترکش چون زاب ترکشی  
 چون شدی بکل ده اهل مجاز  
 چون با شغال خلق در مانندی  
 کای بلال لب دولتم زنی کن  
 که شدم سیر از آدم و غلام  
 از دم خویش تا پردا را ز  
 کرد یکرم و سرده بد تو خفیل  
 کاه کفتی همان مراست + تبغ  
 یک شکم نان جو نخوردی سیر  
 مهرش ادریس دایم نوید  
 سایه پردردکان پردو غیب  
 رفت زو بر عطا جو حرج کورد  
 ذوق و شوقی زینک و بد کواه  
 مکه خلق و وفا و ببط و فرج

والله اعلم

## فی الشرح صدره

سینه او کشاد روح تخت  
 در برداشت در میان ازوی  
 سینه را که چکم جفت باشد  
 جان که فروغ او محضت بدم  
 شوری اینک ظام و معلوم  
 همچو بیکان سوی همه بیکان  
 بر بیکان تیرش از تعلیم  
 بر آن نامکند درین بنیاد  
 از بر جبریل بود در دست  
 دل او بودی از خیانت + پاک  
 رقم بود قست + جا ترا  
 اینیا که چه محشم بود بد  
 پیش بودند نریش دو نمش  
 کرچه پیشند پیش ازین چغت  
 حکم او همچو حکمت روان  
 دین او در همان رفیع شده  
 بحث او خون بهای پرو جان  
 بود پاکیزه باطن و ظاهر  
 شرع او در بصیرت و احسان  
 ملت در در اصفا ز کلش  
 او مدست از جلال با ما یار  
 چون فردا تخت را همان قدم  
 هر چه جان پاک دید پاک بشیت  
 بند کشاد همچنان از و ک  
 در ز کشادش چه کم باشد  
 او یک شرح و محضت اقلیم  
 پیش از بوم و بام کلب الزوم  
 نه بر آورده تیر بد بیکان  
 لقبش داده حق کتاب کرم  
 چون رفو بند از دوفکر یا د  
 آن حاجت با مراد جنت  
 چون از شکال هند تخت خاک  
 تخت خاک امر بزدان + را  
 هکلی صد آن رقم بود بد  
 پیش بودند معارف و پیش  
 پیشی صن پیشی رقم است  
 عمر او همچو دولت جوان  
 ازین امتان شفیع شده  
 خودش چون شکوفه پیر جوان  
 خاک عالم و را شک ظاهر  
 بر توست از قیاس و استحسان  
 معنی نود اینا ز دلش  
 همچو جان از تن و یک ز شاد  
 فلک المستقیم ز بر + قدم



آتش کسری از نفس بکرفت  
 پیش شایخی که نور بار آور  
 خدمتش باز بارگاه بگشود  
 کرچه موی بسوی نیل شدی  
 سفیل آب داد تا سر او  
 اندر آمدنوی خوش عاقل  
 کت دیم هشت ماهی را  
 دیم ازل بدین ماهوت  
 لطف فردوس را پسندیدم  
 هر چه مکنون غیب حضرت بود  
 داندا بودش ز ریب نهیت  
 معلول از بهر عالم داد  
 جریخ تا شد جلا ز کوه او  
 نطق او هر چه در عقول نهاد  
 وصف او روح در زبان دارد  
 هوکشت از هنر پیش کبری  
 خلق او اندرین نگو عداوت  
 چون در آمد صف کشای ازل  
 به روان را ز احسان  
 تا گریه که دی جو درینارند  
 نام او هم نکست با تقدیر  
 تا بشکند عقل او کلاه ترا  
 واسطه کیمت پیش بود ساری

درین

کرش بپندد که وضع

**در فضیلت**

نور که خلق او موثر شد  
 پیش آن مقتدای رحمان  
 چون در آمد بسوکر شفیق  
 در آنکه کرد دین یزدان را  
 پیش او کوش کشته عقل همه  
 قدم صدف یافت نقل از تو  
 بر مصالح که مصطفی فرمود  
 عقل در پیش اوست همچو روی  
 کرد همان دیم مکرر  
 عقل داد و در محراب  
 پیش او عقل قد حیدر  
 نقل جان ساز ما چه نقل  
 ره نایب تو راه ایها کشت  
 شرع او روح عقل روحانیت  
 عقل تو در مراتب دل و شرف  
 عقل و فزای کشید فای باشد  
 این در بیرون ز عقل و جان خیزد  
 چون سران هر چشم زخم بین  
 به کجا شرع روی خویش نمود  
 عقل خود کاد سو سری نکند  
 هست با شرع کار رای و قیاس

کرم او شفیق

جشمه انوار کوثر شد  
 عقل با حفظ شد در پستان  
 کت دین را نمود تو طفلی  
 تا پیروز بود ایمان را  
 پیش او فاش کشته نقل همه  
 در عقیده یوسف عقل از تو  
 عقل دانده کوش با بد بود  
 زانکه در یافت عقل روز بهی  
 عقل کل را با صبر اللی  
 پیش او خرد را کفا و کتاب  
 تو پای کجی او بد بود  
 که ایمان ریت بحق نه بقدر  
 عقل در کار خویش حیرانست  
 رای تو یار دیو نفس نیست  
 زندگانی دهست و زندان کن  
 عشق و ایمان چشید فای باشد  
 این بران آن برین نیا میرد  
 عقل را پیش شرع او کردن  
 رای در کرد سم او فر سود  
 یک ابدین برابری نکند  
 همچو پیش کلام حق و سواس

رای شریع انک نفس را سوزد  
 رنگ رخساره فقر کامش  
 مشرب اهل جشی فتوا کش  
 بود در مکتب حکیم و علم  
 پیش از اسلام در بدایت خویش  
 کرد از روی غایت با فاد  
 قلم دین نشد مجز و بسد  
 و در بند اشتیاق حق دین  
 چون بدین جا نکه سفر کرده  
 باز بد قصد جان ناکو ده  
 خاک نه بود آب تبحر بدیش  
 خاتم شرع خاتمت در دم  
 از این صورت دل و جان نش

**در تفضیل بیخبر علی السلام**

از همه انبیا جو بخشش رب  
 عدلی او در نفیس تر موب  
 سبل نامد نهال کن تر ازو  
 متش الزبیر الماعلی جوی  
 شیع را ساز و سوز واد و جش  
 پای او بند کشته از سر جد  
 رو که تادامین ا بد بیکو  
 هم عرب هم عجم مسخر او  
 در جهان فکند آوا زه

رای عقل انک شعله افروز  
 نقش پیشاپه قبر زامش  
 لوح محفوظ حکم ادر کش  
 لوح محفوظ در کتاب قدیم  
 درو کش بود در وایت خویش  
 امن ایمان و خوی اینده زاد  
 دولتی جن بدوات احمد  
 بود اینده بروج امین  
 خاله الجا با خود آورد + ده  
 آب سیریت زیانی ناکو ده  
 بفر دل مقام توحید ش  
 صدق الله بشفه بر خاتم  
 پیش حق خطاب و فوالتش

یک نفس و همت اینت عجب  
 عرف او را شریتر منصب  
 مرغ ناعد قفص شکن تر ازو  
 عشقش لا یتقی بعدی کوک  
 خاک را آب روی دارد جو آب  
 همه عالم ز پایه او مسجد  
 کس نه بیند بچشم خود چون او  
 لقمه خواهان رحمت از در او  
 با خود آورد سستی تا زه

کت ادیان خلق سیرت او  
 تیغ توان ورا شد مجبور  
 او جو پی عیله ورا هرون  
 مگر که نور در آمله بر او  
 تانیه بیند ز سابلان تشو  
 زان درختی که بخ تعجیلست  
 مولدش بود غای مظلومان  
 ملتین درد انبیا زکشتش  
 اول روز دین شوم شاه او  
 رو فلک وار مسجد مومن  
 پیش او سجده کرد عالم دون  
 ز به جان پاک آدم او  
 همه شادان دین اندر جوم  
 مرشد طبع سویی عقل از به  
 شرع او است عقل یک سجده  
 انک شب لا سید دانند کرد  
 رخ او میزبان صادق بود  
 رخ و زلفش صلاح عالم بود  
 غرض او بود گردش عالم  
 بافت تشریف نامه ملکوت  
 جمله یاران او زدانش و علم  
 چون چه کفنی ای درویش  
 تا نرا عقل هم ز روی صواب

نیست ادراک بر بصیرت او  
 نشو در شرح او خلق مرکب  
 هر دو یک رنگ از درون دیون  
 نام زردی زاده بر سوار او  
 همه پیش از یار گفته کیو  
 شاخ تریل و میوه تا ویست  
 موردش بر نای معصومان  
 مقتبس نور او لیا زردش  
 آخر روز جان دلخواه او  
 ز کشت و کلیسیا ایمن  
 زنده کشته جو مسجد و انون  
 معنی بکدر لفظ عالم او  
 همه احقران از و مجروح  
 داعی عقل سویی رشد از غی  
 عشق در ظرف حرف کی کجند  
 ازین عقل بر نیارد کرد  
 زلفش اجزایه منافق بود  
 خلق و خلقتش وجود آدم بود  
 خوانده او و طویل او آدم  
 یز تشریف بدر قوت بقوت  
 کیست از خسته ز حکمت و حلم  
 شو بر دیک عقل دور اندیش  
 پشت پانچ ز ند مکر در خواب



گویت معنی محبت راست  
هم شانه از که از اجوت  
محو کفر از سرای پرده دین  
آن کرا از غلای او نور ست  
تشنه نامش بگاه دانش وای  
جان غافل جهان بدو دیک  
خلق بنده خدای جاکر اوی  
هر که یک دم بود بر خوانش  
طینتی نه ازو میسر  
در حق شرح در جهان خدای  
نه دانی که کوشش باشد  
بیت پاک چون ز دل خیزد  
معنی دل زین جو حاصل شد  
چون مد دل گرفت شایع شد  
روی دل چون قلب تبین باشد  
نطق در کوش غایت باشد  
جان کله پیر شود ز غود  
باز کشم نعت سید فای  
اوست بر کفر چون گرفت شتاب  
تواند میجو شیر در پیشه  
دل زانندیش روشن دعا است  
فکوت اندر صنایع صمدی  
کرچه در خلق شکل کمال است

الک

الک را از غلای او نور ست  
مکت و دین را معین و ناصر است  
منبع رغب در دین باز داشت  
در ره صلحت میسر است  
هر که بگرفت پای اهل بکسر  
چون سوی راه نه خودی بود  
نزد آن خلیفه جهان نصرت  
نه جان بود که شیر در پیشه

### صفت بحث و انزال

از غلای آمد بر جانست  
به خودی تحت و یک لایق است  
سیرت و خلق او موکل حلم  
بیت احمد جوگشت مجرای  
که بودی جو شری از غریب  
شاه جبریل در موافقت  
از کریان بقش سر بر کرد  
کرد پیشش تبار در پیش  
رحمت ز سر پای کرده تبار  
متن تری جانش را سپرد عطا  
داده متعین از برای خطر  
شمس پیش کشید بهر حال  
زهر بروی فشانده از غلای نور  
برده پیشش عطار از معلوم

هر چه او را باح و محظور است  
بخت و شرف را عاصر اوست  
منهج صدق در دوا بود داشت  
در طریق خطای معظم اوست  
هر که از پا نیاید اندر سوره  
نقش خود ز آب لبی خود شوی  
رفتم و دید بازگشت و بگشت  
آن جان زو که دل در اندیشه

بوسالت بشهر و پراشت  
نقش در عیسوی کیش معراج  
خرد و جان او موید علم  
پیش روی آمدی جوارع  
زای او روی در حیات الکلی  
بدوی صوت از مرا قیاس  
دامن شرح بر زکومار کرد  
هشت حال عرش و هفت اختر  
مقت و ذهن و حفظ و فکر و قوت  
صدق و عدل و صلاح و دین و وفا  
مجد و اقام و عز و زور و ظفر  
نعت و رفعت و دین و جلال  
زین و خلق و ظفر و ذوق و سرور  
و هفت و حکم و رای و خلق و عالم

کرد بروی تار جرم قفس  
آمد با منار عت و منار  
در جهان خدای در دین  
جسم در جهان کن مکتب  
بر کف نه فصل از یاران  
همه را در طیب طلب کرد  
بود یاران او در دم و جیش  
بود اصحاب صفت یاران  
جان ندادند همه یاران  
در قادیانی رفته شده او  
مان چهاری که پیش جان بودند  
به یک لای چهار چون مردان  
مغز را صدق داد دل را عدل  
دل و چشمش ز راه تنگ  
نیک را خود کرد مرکز  
نفس شرک در میان بر بست  
آن نفس با صفا جو دریم شد  
طاق در مهر به تایی او  
طوق دارانش ازین و لا  
جل یارانش جان فدا کرد  
جان او هم رکاب علیت  
در آمد با احد یک بود  
کوهر از سنگ زخم بد روزی

لب

لب و دندان او به از خون شد  
اهلی قوی دران میان گفته  
نقعه کافران و اوج شده  
که فکندم سوور از پائین  
مثلا فکندم جزو در میدان  
چون و بیماری از هوا و هوس  
هرگز از جلال نایه بود  
هر در بیان نه بهر منت را  
کر ناییدی موا کوشان  
تا بگویند بر زبان خود  
کا ندرین کوه و نواز کوهان  
ادب او به از خصال و شای  
او دیک تو بی تو راه مجوی  
و هم رخت و خیال رهبرست  
مرد بهمت نه مرد تهمت باش  
سخن او بود ترا بهشت  
نهی او کپو ناسوی کردی  
سوی حق پر رکاب مصطفی  
تا قدم بر سر فلک تری  
جان فدا کن تو در متابعتش  
هیج او گفت را از مطلق دین  
قول او ختم دان تو چون قول  
دل پر در را که نیرو نیست

انگ چشمش جو موج چوین شد  
در کنارش عقیق تا سفت  
بحر هیکل جوینج موج شده  
سر بستان شرح دین آرای  
مجهو هفتاد از آن جوانان  
رحمت القالین طیب تو بی  
خود مصطفاش دایه بود  
سیرت او سرای صفت را  
بشنوید این سخن ز خاطرشان  
ما که دل داد دین او بخود  
و اندرین کار کا مزدوران  
خدا و به از کمال و شهاد  
او زبان تو بی تو یا خدای  
زان همیشه قوام بر درت  
چون بهر نه ای زانت باش  
ادب او هانرت ز کشت  
خزری زود جواری کردی  
نور و جانت اری به بدوی  
باوی انگشت در نیک تری  
چون نداری هر معا بدت  
و آنچه او کرد کرد حق دان  
لفظ او جرم دان تو چون فوقان  
میچ بیمار دار چون او نیست





این دراز میسر مرد بگردد  
 علقه خاکی بدو است آید  
 جوهرش چون ز کانی کن بکشد  
 ز آسمان که چه برقرار نشد  
 که برآمد بخود محمد جد  
 کیت جدوی چو شمع زسل  
 رشد قوی به راه حق جوین  
 گفته در گوش جان صاحب بار  
 هیچ نوبت برسد به عیش  
 فرشت را در جهان جان کست  
 اندر تر جیح انبیاء علیهم السلام  
 اینها ز آسمان یاد شدند  
 از روی محبت آدم اردل و جان  
 نوح در حصن عصمت چشته  
 نوح بر برادر میکا یل  
 نوح سوخته و آذر و تو  
 با انبای تو عقد بسته هم  
 باطریق روح قدس و روح امین  
 بر کوفه ز عرش بود نور  
 رفعت ادیب از انبای تو یافت  
 بست بودی نقاب درده بی  
 شرف قاب از آن نقاب فزود  
 بگو بردن فلک بر آ و بزد  
 از بنا ساختند چو آید  
 در کمرگاه آسمان بزد  
 از زمین نکرده کار نشد  
 از جهان بی عالم به به به  
 بر سر جبرئیل و بر سر یل  
 اعد قوی ز روی خورشید کویان  
 کای شمشیر سراز کلیل برآید  
 تا خند از جهان جان فرشت  
 عرش چون فرشت ز بوی آید  
 از سواد بسوی سواد شدند  
 بر درت ز بنا ظلمت خان  
 روح در چاکری کمر بسته  
 غاشیه برکت برانده خلیل  
 از یاکوی کشته بر در تو  
 در عرب خانه عیسی مریم  
 منتظر مانده بر پسر یحیی  
 بر دهان نای مانده خواجه صمد  
 سار جبرئیل از برای تو یافت  
 چون کشادگی تو قفل در حقیقه  
 رفعت عرش دینت تو رسود  
 جان

جان روحان یان دل تو بدید  
 اهل ملت آسمان نایک مانده  
 هست در چار طبع به فریاد  
 هست در صحرای کرمه منت  
 روی ز کانیان سوی درشت  
 شد از یوم ز رخت ذالنون  
 صالح و لوط و هود منظرند  
 هست داد و قاری خوانست  
 هست لقمان بر کعبه بر پای  
 پسر آل رست فرشت نکل  
 ایستاده ملک یحیی و یسار  
 چشم روشن روی نیت احق  
 شد یعقوب مستمند خیر  
 یوسف اندر نه تو استاده  
 انتظار تو کرد به یوسف غیب  
 هر چهار انبی زین دادند  
 آن زمان آمدند بهر شایات  
 از مکان آمدند قدما هم  
 منتظر مانده در سوای قرار  
 نقل ارواح کشته نقل از تو  
 فلک آورد بکسر مهمانی  
 آمده دست آسمان در کار  
 قوه بر فرق آفتاب زد

دیده بر سر ز یاد و پیش کشید  
 سرانگشت در دهان مانده  
 رصیب و بلبل و کنگر  
 بر دل غاصبان ز ایت  
 کامش این عرضه گاه افکشت  
 آید از بطن عورت و بجز برون  
 حال پریشان و یوشع و خضرند  
 جلد اصحاب صد مهمانست  
 چون سلیمان ترا و کیک سرای  
 پسر مریم است مفرجه زن  
 با طبع نای ندر بصر نشان  
 جو یاعجل شمره در آفات  
 از قدم تو تیز بین و بصیر  
 این یامین بره فرستاده  
 رفت اندر درون برده غیب  
 اختراق نور هر دین داده اند  
 جمعه عیضه قدر و عید و برات  
 مکتبه و یثرب و حرم  
 طبق آسمان و دست نشان  
 تخت در سر کشته عقل از تو  
 بره و کاوا و بقر با  
 گشته انجم کمال زهر نشان  
 راه را جبرئیل آب زد

در پیش



زحل و مشتوی بهم مریخ  
 همیش با دهم و دهم افرا  
 تیر با یک دهم و دوازده  
 هفت سیار و دوازده بر ج  
 این مظهر طالع مهر و جاست  
 گفته در کوشش اختیار از ل  
 کای شمس درین تیف مجاز  
 توری طالع با م عالم و ا  
 تاز دلاخند زاسان بقدر  
 راست کوی سپهر پر رنگ و تاز  
 کچون زور و زوری زحمت و بیم  
 چه بکینه با نقاب عالم چش  
 ای با قوت آفتن و گردن  
 کافری کشته از قدم تو دین  
 دین و کفر از تو مویه و قارون  
 مغر و پر جان به کند مویست  
 از تو انشت کوش بشو  
 خانه بچ در کد جا دارد  
 زام تو مشق چهار را میور  
 برده ای شاه عالم و آد مر  
 زانوا الشرف کین کور بند  
 خطه دست بر کشای نقاب  
 در ایام فرو خرام از + پل

کو

که سب از خدای قاف شکاف  
 شرک پاوارشد هلاکشی کن  
 مرعیه تا تو این عمل فرمای  
 کعبه از بت بجهله پاک کنند  
 تحویل کن از زبان سوز  
 از تو چون کفیی از فرمان  
 لا انک در خدمت دم آدم  
 در عوچه که نماز کنی لاد  
 بافت زان بین ملاکونه قروح  
 هرگاه کعبه شای را اجنت  
 رو کردند قوت و پرا

**امدر صفات پیغامبر علیها السلام**

برده به نام اسماء و خلق  
 صورتی که بود اهل قبول  
 نسبت از عقل آن جهانه داشت  
 زانورده در قدم او بود  
 در سالت تمام بود تمام  
 کشته و زان اندر ارکانش  
 بنحو جمله انبیا او بود  
 در جملت جلالت او بود  
 جوی اتمال به شش و یک  
 روی خوب و زی او تاق  
 من او شرح و عقل او صافی

جوخ در اوسان ناول لاف  
 کعبه بت خانه کشت پاکش کن  
 تاخذ بر عزیز کنش تو پای  
 شرکا ترا فقه ملاک کنند  
 دو جهان را جوش و گردن خود  
 مرد چهل در پند برد جان  
 جان و ایمان روند درو بهم  
 هفتی جمله را بترا و دار  
 جانش به زحمت سفارت روح  
 صدق کفی بد که الله است  
 خرد و جان و صورت و نما

لایه بهمت پا به تختش  
 کردش از صورت طلبش قول  
 هم مغالی بهم معایه داشت  
 غرض حکمت قدم او بود  
 در کرامت امام بود اما م  
 پدر عقل و ما در جانش  
 خپ و میر مرتضی او بود  
 سلامت رسالت او بود  
 شجری پر ز پرک به بر یک  
 از لش خانده کاش و غایت  
 خوانده محیی اعظمش مای

سبب صوفی بر فتنه در عالم  
وصف این حال مصطفی دارد  
صادق داله آب داد صادق را  
مایه و نایه زمین او بود  
از درون رفتش نداشته باز  
چون بر آمد شاه نامه عدم  
آدمش نوری جویش کشید  
منجی صفت در دوا بود داشت  
عقل کل نه گرفته حکمت و رای  
حرف کا عذیبی سخاوت کند

**فی الکرامت**

نه پیش بود در درویش نه قدم  
بوی خوش بال و پر کجا دارد  
عین و شین عشق داد عاشورا  
کوه شب چراغ زمین او بود  
بر در دار سوای پردر را ز  
نوری خاست مصطفی ز آدم  
جان او جاک اصفا بخشید  
در درج عشق در دو کیس داشت  
مایه از آفتاب با بود پای  
که دل نره را جو ماه کند

یکدم از خطه سیاه زدی  
یک نعلیدی رخاورد لقا حتم  
یک شیدی بار کعبه را به خام  
یک شیدی در زمانه بسته حرف  
یک سخن را سیاه روی گنا  
بر قیای بقا طراز طرا  
کوش پا رفتش چون وثاق پیچ  
شمس شرعش کسوف پذیرد  
قدم عرش ز بود درویش بود  
انوس و جن که تیرین خیلش بود  
سیر گشت از سرای پیر آفت  
صد او آریا پرده ز جو د

الحمد لله

در ره مصطفی نرندی نیست  
در ره او همه صغره بود  
تا آمد حور و روح در همدش  
کر کشاند جستن نالاک  
اسب کرد و نمانده از آورد  
منفی که هوا و عشقش خاست  
شود از رفت آن نفس من نمود  
ره پیشا بود پیر از اکت  
از بی جان آن سر ساداش  
ای در میان که در جهان سخن

شب معراج چون حضرت رفت  
چون بر فرو سید روح  
حلیل از مقام معلومش  
کنت شاهاکون نوحه بخرام  
حبیبیل بن سخن روایت کرد  
با تلا کنت ترغیر بار کشتم من  
چون نگوین بدنه ناد فتنه  
تا مغربه در جنت ما را  
سایلی او بود و من و را مستول  
او ز من حالها صحرای رسید  
چون قدم بر نهاد از کونین  
نعم از بر سبب سوال کند

بر عزان قدر او بلند نیست  
در کجه او سرشت عود بود  
بای بسته مانده در عهدش  
شرح او را از ان نباید بالک  
مغنی شرح او نکیرد کرد  
طاقت آن نفس خلق ککاست  
موج دریا جانش نبرد  
ره او جز خفته نماند رفت  
استیبار کش بداد نکات  
سره انگشت یکشد نا سخن

با هزاران جلال و عزت رفت  
حت فرقت ز مصطفای کزین  
باز گشت و نه مانده عهدش  
که مرا پیش ازین نماند مقام  
با ملایک مین حکایت کرد  
که بگردن نماند کشتن من  
حد ثانیان ماند و ماند و قدم  
شکلش بود چون عبث ما را  
هره و همراه حامل و محول  
من صحرای شرح و آدم آنچه بدید  
مرا گشت و خسته غنیمت  
مرحبه گوید زین زوال کند



حد ثانی از اجرام آسمان بود  
بی خبر بودم از حدیث قدسه  
پیش از آنکه ندانم تاب جواب  
اگر برفت و بدید آنچه بید  
من ندیده و ندانسته  
پیش از آن مرا بحال نماد  
زین سبب قاصدم زان راه  
مر مرا بختی را راه بود  
زان مقامی که من نمادم  
چون که رفتن من را زان  
لطیف جانفش چون قصص شکست  
زانکه در پیش داشت راه نرفت  
چشم در رسم بر حال کو شد  
معنی شرح رفت اسمی ماند  
هر کجا او شراب دین یار بود  
جان او بادش بعلین  
روز و شب سال و ماه و کمار  
بود خود بار سوسه پیش از پند

الحمد لله على التوفيق والتجدي قال الله عز وجل لا اله الا الله  
بالصبر فقل ساقوا انفسهم ولا تقهروا بالويلين

عنه

لیک جان از وقت دم هر سال  
گفت ما را از ضعف پیر و قدم  
گفت از آن حال کار من بپای  
گفت با حق عز جواب شنید  
باز ماندم شدم حدیث بسته  
حد ثانی از آسمان سال نماد  
که نهدم ز حال راه آگاه  
چون که گذشتم ز خلق آه بود  
نرسد صبح و هم و نماز کس  
بموی حضرتش زیارت  
رفت و بر مرقم حسرت  
زان مجلسی از نطق اعلی گفت  
اسم در رسم بر حال کو شد  
جان و دین بر پیر و حسن ماند  
بسر و شکرانه غفرت بود  
تن او بانفش و حق و قرین  
ثانی از آسمان از ماسه الغار  
صدق صدق و السلام علیک

خاصه از خیم عار باشد غار  
دله تن را عیال ده بسیار  
که عیال کم خوی ترا شایید  
تو کن کار چون بدستور کن  
مرد جو واحد جوی شود یک کار  
تو کن چند جده بنفش و نفس  
روغن سرد و گرم دیده ز تاب  
روغن از رنج تن بجا آورد  
رج کش را نصیب چه بود کج  
محو احوار سوی دولت بوی  
قد ره رفتن ارچه کم دانند  
تا تو در بند آن و این باشد  
تو درین کارگاه بند سربین  
جامه خونی و یک جوران را  
نشود کسی بکلی خانه فقیه  
نشود مرد بر دل و معلول  
علم دلی و یک علم جدل  
هر که او خورده نیست دغدغه  
که شود مایه نشاط و سرور  
نه بکماله نوبت عیش است  
چه کینه در صغار کار خوی  
بای در راه پیر و فریاد  
استندت هفت روز در شست

از توان ناتوانی اندر کار  
کان عیال جن کسل یار یار  
که عیال بیفکرا و بد  
مرک اگر بود زند تو معشوق  
نگذار بر پایگاه قتل  
و در مری مرک عز خله تو پس  
اگر شد از رنج بر سر آب  
آب داسر بر پیکر آرد  
بستر خواب راحت آمدورنج  
محو از نطق زاد بود محوی  
مرد وقت چیده دم دانند  
شاید پرورده نازین باشد  
و ازین مافکاه باد و سخن  
شعری و یکی کورن را  
بهر مرغ خانه را بپای  
بیش مامان و مادر پیه و دکل  
سیم داری و یک سیم در غل  
نفسند بکام دل بفراغ  
هم در آنکور مشهور و آنکور  
مره عیش مرک در حیش است  
اخواهی از نین حکم از درود  
دست بکفای و هر چه با د  
سایه اوقات بر سر شست

چون بودت نهک سفره  
کاذب در میانک ای نهاده  
در غیبت نه کار سازونه پا  
در غیبت مرگ که خوار شوی  
در کله از نخ فادی اندازی  
در سفر حاجت نکو مآید  
اندرین پانگاه سوگردان  
چون بغیبت درین نادی کام  
زیران نواز برای طلب  
بطلب یا بعد از بزرگان خانه  
تن مرگ باس دار مرگ و را  
اندرین نهی یکرانه جو غول  
سفر آتش از خواهی کرد  
گفت با جویلد اندر سر  
گشته از منجیق حکم رها  
گفت من پس دلیله راه تو ام  
گفت مرچند پام ای دلبرند  
چون عنان دست حکم سپرد  
بردمید از میان آتش و دود  
عجب عجب و سبک تحقیق  
آری آری جو دوست آن باشد  
سفراب را بسو شو پیش  
اندرین نه رفیق کودک را

دست بر سر کف نایه سبزه  
سربود بار و شایه می باشد  
در غیبت نه خندان و نه عار  
زمر نادیده زمر خوار شوی  
ندروی جو غم ارچه تازی  
که سفر حیا جلیه با مآید  
شد سفر بوته جویلدان  
طاعت از خندان و تن از نام  
اشب رود بار و انهم شب  
بطلب کن سوی بزرگان راه  
زانکه بر سر زنده تن زن را  
دست و پای غم چه دانه بود  
تا ج خطه نه زمانه کرد  
رق بترکان در امور عیش و  
کرد کردان جو کوی کرد هوا  
جو نیلیم که یک خواه تو ام  
میت بر کردن ضعیف بر بند  
آتش و دغف دونه نمرود  
چون صلی نای حق بشنود  
سوسن منت فکل و رفیق  
ناورود بوستان پاشه  
اندر آموذهم ز سایه خویش  
توشه کو صد واد و متر را  
مد

مرد باید براه و بار و بهانه  
بار باره انصو نایید  
بار در راه جو روان باشد  
مرد جو شد برون دروان  
دوستان درن صلاح و صواب  
اهل دل را جمل کلنک بد  
جنس از جنس باز دار در پنج  
بار احش نخم خواب آمد  
دوستان مجو آب و سپرند  
بار رفیقان سفر معسر باشد  
هم نکو گفته اند و شیاران  
کار بد هر کار رفیق بدست  
یازکی سرو و کل را راست  
انج نه جان نیست یا روش دان  
کر غواهی دل از ملامت بشو  
دوست و اکس یک بلا فروخت  
از مرد سینه بهر صحبت یار  
کر تو کار سفر عجب سازای  
هر بیت باشم و ز زرد و عباس  
یوس عجب بود از چنین باشم  
بندم از جد و عشق و جهد و طلب  
خود را باوان نباشد انج محال  
خفته اصحاب کف و سک بیدار

چیز کبود از میان نه راه  
وزن تنک دست را شامید  
یاد روان مرد جو روان باشد  
به رفیق قدیسی از نایه نه  
یک کر را مرد بودند جو آب  
دیده را جویلدین تنوان دید  
که نواز بود ترازو  
پارم دست پای آب آمد  
کابا با پای یکد کبودند  
یاد رفیقان سفر معسر باشد  
خانه را راه و راه را یاران  
کان بدی بار ستی خرد دست  
زندگی جان و دل زیار است  
و آنچه وای دست بارش دان  
بدی از قرین یک مسکن  
هر یک که کلیم توان شوخت  
پای سازم به جو مرد و جوان  
وزن خواه و کیر جان بازی  
کم ز سک مرتواند ام یاس  
کر حکم با سیک قرین با شم  
یکر یان روز دامن شب  
کین سکه کرد سیصد و نه سال  
پاس همراه داشت بر در غار



راه چون مار و غار دارد سار  
مصطفی را زد فوج مکرری  
آب و آگه آتشش یار  
از برون مرد مرد قوت نهاد  
صوفیان در پی دوید کنند  
ناله لافش روح قوی خوریم  
**اندر تقصیر جهان و تپایه حرم**  
بادت زیر جرج کد است  
بر کز زین ساری برل و موس  
خویشش بین بری جویو مقام  
آردی ز بر طبع که شایید  
تا بر زمانه کهن است  
که سزای جهان جان باشد  
ای سنا یی برای دین و صلاح  
مجو دریا جو نیست اینجا خو  
آردی چون غلام را تیره شد  
که چه جانی مجو آب پاک آمد  
کر نه ارکان جو جان پاکدی  
در نه ارکان ز آب پاکستی  
دل اگر میل سوی خود کردی  
کس ندیدی جنو یک غناد  
کر نه خید نیست در ساری مجاد  
ای بنا، نکلا، لود مید

یار غار مار دارد شیار  
یار نایت مجو  
خاک نعلبستی و هو آشاد  
دام در خانه غنیمت  
عشکبوتان کس قندید کنند  
یک نیک روح غنیمت خوریم  
**اندر تقصیر جهان و تپایه حرم**  
روح زنی نو بدست نیک است  
پای طامس سازد و صد کس  
تا بوی در جرج آینه خام  
چار خیال سرده را با یید  
نفس در آینه مراغه کنند  
هرگز روی دل بکان باشد  
و دینی جنت نجات و دلج  
کام روزی باش و دل بند  
تا از طیان بخط کاتبه شد  
زیر که دار تر خاک آمد  
زیر که دارد تو ز خاک کنیدی  
زیر که دارد تو ز خاکستی  
داد کم کرد خوی در کردی  
که جو ز سوی او نمودی را  
خام دست و دغا و دکم باز  
پس غرورش بجهل صحرید  
لغزش

تا غرورش باشد میج قریب  
چار طبع المومنین در دکان  
یار خود یار یار ای زار باشد  
این هه خواگان کس طبع  
چون جانی ارجه ز آب دلشاد  
عمر کر سخی باد باشد و آب  
عمر دینت تا ابد مسوا  
عمر آنکس که با من خود دانه  
**اندر دور و نزدیکش روزگار**  
دور ماهست و خلق را از ماه  
هر کله ماه هر ورد  
پاره نده دوندگان بایند  
خانه جانت با سال و بنا  
چند جرج و اختراش و شود  
چو کشتند بخود بلام و بلام  
اگر بود که ز غرض سازند  
بر تو عمر تو القیامه خوانند  
چون بر آید جرج عمر تو شید  
چون بینند آن زمان باذله  
یک مکده عرق و کام دل سازند  
تا یک شمع زنده کرد با غ  
کر که کز این بر کز در  
خو عیب کر سنه بر آخر

که بر هفت کد ز دولت و دین  
را و لکار تا روز احد  
یکه هم سزات روزی باش  
که سکه نفس را غدا ندانم  
رود میرند از آنک بر بادند  
مخت کو نه بود جو عمر جباب  
که لعل سوی او نهند  
بر منو با سبای خرد دارد  
**اندر دور و نزدیکش روزگار**  
عمر ماهست چون روشی کناه  
شیر خوانش دوتا کند جو خیاب  
بام جرمه بکل بیند  
پار پا که کفند جوی حرم  
این جو حلقه دن و آن جو بلور  
با سنانا کنبند اعظم  
هم از و خیر کفیت پر دازند  
تا ناک و اللیل و الفحاش نامند  
شید مکه آنک عمر او شند  
راست چون در بر و نو کوه کل  
کار و بارش هه بر اندازند  
یکه بوسه صدمه و از جلا غ  
دور بین زان بود که در جرد  
دامن راه که کشای پیر خرد

دست دیوان دود خاتم جم  
الطریق خرمای تو یخ تو  
کرمان و آب مانندی میلند  
مود باید کمال دیو بود  
جوی ندارد بصارت اندر کار  
دیده دل ترا جو نیست قرین  
باغ نا چون مود بود هم از آب  
پس اگر آن ملا بریده شود  
راه پدیدار یک توان رفت  
یاد نیک اندرین زمانه گسست  
چند کوسم که نیست یاری نیک  
باکران جان کو تو مکر و آذ  
تو ز حرص و حسد میان سعید  
از نسک بوسه نسک آید  
اول روزت آخر غوال  
از نخست آفرید این بیغام  
باز پس مانده ی ز پیش اجل  
کاخ شوری ز رخ کد محلول  
تو بهر هیز ازین عودر فلک  
کاترین عجز برتن دلدان  
آنچ برتن قبول بر جان  
کجای در دهان نهد کردون  
که تواند ز دانهی کجید

جان

جان و دینت بقیه بستاند

### نذر صفت دل دنیا

یک بود جی بچشم الله و شرع  
جام زرین و دست پر زنگار  
تو مشغوره بر محال جهان  
شرب او شد هدر خورش خدای  
تاک از آفت و از ستیزه تو  
عزت بر خلق ز بر جنبش دور  
چون برون شد ز بند کون و فلک  
آخرت جوی زائل جوی امل  
ورفت دنیا خوشست جای قرار  
ای سپرد بدو دل و مشی با  
پرفت و بگفت دنیا زار  
گفته نوزند و مادر و پدرت  
از دهارا بسوی خویش بکش  
یک تو اندر بخواند سوره تین  
اندران جان که سوزین نبود  
آزاده مادر سوای بو مرست  
کر کند که به سوی کور بیج  
کره خود را بحر خدا فتن  
دین از روی زشت و چشم نیک  
وز درون سوی عاقلان جاوید  
چون جهان در جهان نامردان

کر تو دل بخت خاوند



عشق لودن تو را ن او کردست  
بیش اوین مهر خلیج و مردم  
باغ و درش توانی و دردی  
ز بهر تو در خوش درخا نه

**حکایت و مثل**

گفت معلول را که را به  
گفت خولم در بیت جوهر  
گفت ز بهر لا در ساری سبیل  
جبهه مرد ز هدوست اوست  
جبهه برد لا چه خولم کرد  
زانکه اندر ساری راحت در نج  
هر چه کردن در خلق بیوردست  
را از این کلمه نفس غارتست  
چند سالی ز دست انکی غارت  
در این کلمه نفس غارتست

**در این کلمه نفس غارتست**

مکر انصاف بر زبان بهار  
و کرد عدل بهار پیش آه  
دشمن بر خلاف یه بالین  
گفت قرآن بلفظ میگویند  
تا جینی بحشم عقل فرو  
از لای نقشها جان آو  
دانی

باغ بر نقشها سقا طوب  
شاخها چله بوش و شکر اغوش  
اقل چون شب نم سبیل و سها  
عنبرین کشته از نسیم صبا  
سرو چون خرد سبز پیراهن  
باغ مانند عطر مشک اکین

**حکایت و مثل**

جسمه اشک چشم من مشاب  
خامه بر کار کردن شبهار  
صفت کل کفنه بقوت دل  
دشمن را با سها کلین  
که بر نقشها همه ز یبانه  
شاخ مانند عقد بر لول  
باغ بر حقا در و کعبه  
کعبه قارون بر امن سنگی  
قطر باران جو دانه بار کعبه  
قمری وفاخته میان چنار  
سود چون خود در میان چمن  
بایه ابرم جو در خوشاب  
مرغ ناهان فراز کلین و کل  
اوشسته ز روی هامون پاک  
راز ده کرده جمله عالم فاش  
خانه کلاشته همه زن و مرد  
حک انکی کاه و فصل بهار

باغ بر نقشها سقا طوب  
شاخها چله بوش و شکر اغوش  
اقل چون شب نم سبیل و سها  
عنبرین کشته از نسیم صبا  
سرو چون خرد سبز پیراهن  
باغ مانند عطر مشک اکین

**حکایت و مثل**

جسمه اشک چشم من مشاب  
خامه بر کار کردن شبهار  
صفت کل کفنه بقوت دل  
دشمن را با سها کلین  
که بر نقشها همه ز یبانه  
شاخ مانند عقد بر لول  
باغ بر حقا در و کعبه  
کعبه قارون بر امن سنگی  
قطر باران جو دانه بار کعبه  
قمری وفاخته میان چنار  
سود چون خود در میان چمن  
بایه ابرم جو در خوشاب  
مرغ ناهان فراز کلین و کل  
اوشسته ز روی هامون پاک  
راز ده کرده جمله عالم فاش  
خانه کلاشته همه زن و مرد  
حک انکی کاه و فصل بهار

**حکایت و مثل**

گفت معلول را که را به  
گفت خولم در بیت جوهر  
گفت ز بهر لا در ساری سبیل  
جبهه مرد ز هدوست اوست  
جبهه برد لا چه خولم کرد  
زانکه اندر ساری راحت در نج  
هر چه کردن در خلق بیوردست  
را از این کلمه نفس غارتست  
چند سالی ز دست انکی غارت  
در این کلمه نفس غارتست

نه جادوست کبرش به پاک  
که بخاهد بحکم خلق و کمال  
خانه چین کشاد منظور لوی  
حم زلف نقشه دل جوی  
ناف آموخه خورد سبیل دست

**اندر منفعت شرب کوبید**

موسو ترا جو طامع به خوار  
به جو بارم در تیر شود  
زان بر دچا رطع دست یافت  
هست به در نفا خود پیوست  
شاه به بر جمال تن جیو مت  
حاجه سنگ کرم و سردان اوست  
از کف بر زم مجسمه جو به  
مرد را عقل دیر و دارست  
زور کارنا درین سواي خراب  
عقل را که سوی تو هست شکوه  
از تری تن نشان صفا اوست  
اندرین باغ خوب و داغ نیک  
طلح جو بردست کل پیام دهد  
بشام آنک کل پنبه بد  
میت در راه و کرب غا قل  
مکر عشق جوان مردان  
اندری زو عز بزوتن دارست

تا لولا خوری عن برش دار  
دل با حکام دین پیورن به  
مردو جون به بکیرت بر اط  
دریده کای رطع بافند بر  
آیت از روی برد و عقل از پای  
آنک نان رست در دل و جانش  
فضل دین دره مسلمانست

چون تراود خورد بهانی خوار  
باز خوردن زوق خوردن به  
بس چه باز خوری چه وقت باط  
کرد دانه نشان پاک شب تر  
نوسوی نان هوند آتش پای  
باز به از خورد مهمان ش  
همه ملک به فرا دار نیست

**صفت مرکب کند**

در جهان کاعقل و با نیست  
تن فلان که در جهان سخن  
درین جان نیست خاکش دار  
زاکل اندر ساری سور و صور  
همه آتش و از طیل است  
رهبانین راه را جو مرکب نیست  
مرکب هدیه ست نزد دانند  
سوی دین هدیه خطائین دان  
مرکب نا خوانده کایدت مهمان  
جامه ست آنک تحت تو خردست  
مرکب جو رخ نمود هیچ خال  
همچو ایمان برای و سروش  
رقص کن پیش دل بخاره خوش  
زاکل در بارگاه پندک  
چند باغ چند نمان با تو

مردن چشم زادن جا نیست  
جان شود زنده چون پیورتن  
صفت حق دلت پاکش دار  
از تری خواندن سرور سور  
همه آتش و از دین است  
به وایت مکن جو مرکب نیست  
هدیه دان مهمان نا خواندن  
آنک نا خوانده آیدت مهمان  
پیش هدیه خطای کش تن و جان  
زاکش و آب و باد و خاک بدست  
بدل و جان می کن استقبال  
خامهای برهنگی در پوش  
خرقه کن دلت چادر باره خوش  
نبود جان و جامه پیوندک  
دو جوان مرد عقل و جان با تو



چون شه آباد شد شهید آباد  
آتش اندازن از نوری دین را  
چار طبعست در سوای رحیل  
مرکز کفی مذکبی زار کا است  
رسم رانست از سوای قضا  
چار مرغ اند چار طبع بدن  
بریم آمیز بر و بال همنه  
بر سر چار کوه دین بر نه  
بس با مان و عقل و حقیق و دلیل  
جان پیرد بسوی معدن خویش  
تا نیاید برون ز حقیق حیوان  
بس جوانان ز نفس نه قدرت  
چون برون شد ز جان کو بند  
ای ز شیون بکار آکو در  
کوترا بر ک راه مرکز بود  
اجل آمد کلیل خانه را ز  
شایقت نامیدی بهر آورد  
ناز دور ز ما نه خوابی زیت  
نارم آدی ز تو نه مسد  
مالت اینجا است بهو جسم لپوت  
عقیق باقیست بی پایید  
ز رنجی در ار حلال بود  
کر عقیق تو ای نه و سیم

آنکه از عقل و شرع باید داد  
میخیز خربشته شیاطین را  
آفت چار میخ غزرا عیقل  
نه سزاوار عالم کجا است  
خلق را سوی گشت نادر بقا  
هر دین جمله نایون کردن  
پس نگه کن بکار و حال نه  
باز چنان جمله را بجه بر چه  
زنده کن در چهار راجو خلیل  
تا نگردد پیاد از حق خویش  
نه نیاید برونه افسان  
روح قدری بجای آن نیست  
شد بجان فرشتگان زنده  
زیر دست عبال و زن بود  
بودن قلب مرکز بر ک بود  
در دین نه اجل نکرده با در  
از حق خاستت بهو بس بود  
قوتیای که اندر آنجا چیست  
صبح دین ز شرق جان نند  
زان اجل دشمنی و دین دوست  
دینی فاینت کجا پناه بد  
که دل اینجا بود که مال بود  
راه عقیق تو ای بدی شایم  
الح

باطل را رهان از نری حیت  
کز تو میخ مرکز بر کستی  
در تو ای مشورت بر کست  
بس درین منزل فریب و یون  
مرکز را جوی کا اندر منزل  
ن خود را برای عالم دل  
چه جشانی همیشه تلخ و ترش  
چو ازین دلگاه اهرمین  
که تن از جان همیشه دور کست  
انک جا غا بعلم برود دست  
نابیت زو نهفته در رانند  
**فصل فی الحکمة و التمشک الکجری**  
**و الصدیق در الحکمة**  
باب نیان نام کست صحن  
مردم از زیر کان دوشم شود  
هر جا حل جوهره کرد است  
با هوا مهر و کین چه در خردست  
زانک کردن و بد وفا باشد  
با هوا خود بیگ و بد کما میز  
بلا وقت وفا ز نیک و ز بد  
میت با عشق حلی دیکر  
دو دخی آنجا که پرده برداش  
داند آن جان که نقش عین نیست

تا با نای تو عقیق مطلق  
ای خوشا کست جهان مرکبی  
بیر بختی درین جهان مرکست  
مشورت کر کلیل برودن و بس  
مرکز حقیقت و ز نکی باطل  
مکن از هر هیچ هیچ حجل  
کر ازین مرد مرد و دود کیش  
جان پیرد به خاک بر سر تن  
چان ز علم و هوش و سرور کرفت  
نیست بر خادین که برود دست  
خاستت زو نهفته در خواندن  
**فصل فی الحکمة و التمشک الکجری**  
**و الصدیق در الحکمة**  
باب نیان نام کست صحن  
مردم از زیر کان دوشم شود  
هر جا حل جوهره کرد است  
با هوا مهر و کین چه در خردست  
زانک کردن و بد وفا باشد  
با هوا خود بیگ و بد کما میز  
بلا وقت وفا ز نیک و ز بد  
میت با عشق حلی دیکر  
دو دخی آنجا که پرده برداش  
داند آن جان که نقش عین نیست

بغض کز سستی بود در نیست  
تو من کرد آدیه را در و  
تو منی من منم سر و نکست  
با خودی مردود پویش با شیم  
خوشی بودم اندرین کن کلشن  
تو من کم رهیت زو پوهید  
تا تو خود را بوی نایه دوست  
دوستان را بکاه سود و زیان  
دشمن از دوست وقت آزو نایان

التمس

دوستی را بهمان شد  
گفت ز نوا که اگر خطایست بر تو  
گفت پیش من آد کیه سیم  
مرد بکشد آد کیه دینا ر  
کافی آنج ماند ز نوا داد  
چون شبانگاه شوی با آد آمد  
گفت با شوی خوشی وصف ظاهر  
چله بود آن ناکام دینا ر  
بغلا کرد ز راهی بیا مند  
گفت درویش را هم درینا ر  
نی حضور من این چنین سو مرد  
چله درویش را هم نه مالم  
مت شکانه کن در خورد

دوستان ای سر چنین بودند  
مال و جان دوست را غدی کرد  
تو بلا کی درم که دوست بود  
دو را نام ثاب دانی دوست  
دوست کز کاس و کاسه دور بود  
باید و نیک وقت دار و دستند  
دوست را که زیم بد زی دوست  
و در کوی بدوست بر وجه هین  
باید دشت و دیا روی  
باید بخت و دیار دست  
مرد را و زن یقین باشد  
باید در بطنه یار بدست  
باید را که نیکو بخشیم  
شاخ بید بوک و جیوه خار بود  
دوستان که بید در بغ بودند  
مرد را آن رفیق یار آید  
یار هم کاسه هست بیاری

التمس

آن شیدی که از احباب  
کرد از آن قوم میر شمع سوال  
جمله گفتند ما رفیقانیم  
یکدیگر را برا دانه شده ایم  
گفت با خرد نی حضور در

کرماعت هم پاسو درند  
راحت دوستان غدی کردند  
سینه من هم چنان بوست در  
که من خوب شد باشد دوست  
از سبب و سببانه دور بود  
نکند هیچ نیک مرگ و مید  
کرگنده او باشد دوست  
کوی او تا کجا بگو بشی  
تو ازین بار زود دست بشی  
نیم و نیم است و روشن و تاریک  
هر قریبی که دین دین باشد  
دانی در سخن خانه مار بدست  
نکند شیشه کس رفو بشی  
باید دفع و دفع مار بود  
دوست را هیچ مع و مع بود  
کت بیک و بیک بکار آید  
ایک هم ناسه کم بود یاری



سیم یکدیگر از نخوج کنید  
معه کنند زان خویش خود هم  
گفت باقر که کار حکم نیست  
بدل آنکه برادران با سید  
مسح ناید نفی می یابد  
نه کی را بود زمان اول حاج  
مهر یکسان توان کرد در ویش  
بیش ازین دوستان چنین بودند  
جان یک بودی از بدی تن در  
وین زمان دوستان نه زین سا  
هر یک را شدست یک تا تا نان  
مهر نان کور و جود را داشتند  
دوستی با مقام و قلاش  
دوستی که زین پیاله کفند  
دوست خواهی که تا به دوست  
بد کی دان که دوست کم دارد  
دوست که چه دو صد دو یار بود  
مهر ترا خصم دشمن + دان  
از تقی دین طلب در عناق  
آستین از هیچ خواهی + بر  
آنج از چشم دینی و کوش  
ناید از کوشا جهان بیفت  
از حواس از بوی این مدمار

یا حکم حساب در ج کشید  
وزر و سیم یار شد خبر هم  
دین سخن جمله را سلم نیست  
کاز و سیم یار بر پا شد  
خود علم چو و کیمه خط  
وای دگر که بختی محتاج  
بزر و سیم ناشد کم و بیش  
که غم یکدگر نیا سود + ند  
حال بودی یک و سکن + دو  
مهر از بیم نان مهر سا + مند  
مهر از کوه قاف در میان  
زین خنده به زین و شاد داشتند  
یا کن یا جو کردی آوا باش  
نهی بوست بوست کاه کشد  
آن طلب زو که طبع و خاطر است  
زو بوجون گرفت کلا + د  
دشمن ار چه که مهر + بود  
مهر از دوستان مهر کانا  
از صدق در طلب زو مواف  
از صدق شکل زو مواف  
زین بین زان بوی وانه نبوش  
بخشد چشم و نشود بخت  
آن ازین این الزان تپاید یار

کار هر مرد و مرد هر کار است  
بهی از وین یک مسو  
سوی او باز کرد چون طومار  
باش تا قدر این بدان دایه  
رخ بردار و کج بردارند  
نه در آمیزجت نه بگو + بر  
که چنین آمد از حکیم عرب  
از علی بشو از نه ای زنده نیست  
باید این حکمت از علی آموخت  
بوقرین کرد ار در آ میزی  
عقل باید که زود بستاید  
کم شیدن به از بسندیدن  
تا نوازوی وی از تو نازار  
یکی از مقعدان زنده است  
دور دور است اگر تو با خردی  
زهر کردی به بصیبت ما + ر  
که نکو کار بد شود ز بدان  
که به دامن بگیرد چست  
ورنه مرخصت تا قرین خود است  
باد را به زمان کنند عطار  
شد ز کلاه عزیز و نکو نام  
روغن کجوش بخواند کوش  
کل از یک نام و او از کل

بایمان کم نشین که بدو پیغ  
 خوش خو از بد خوای عترت شود  
 اسب تو من زامب ناکان رک  
 صحبت یک دل دوست مده  
 که کردی صورتی شود مسته  
 هیچ صحبت مباد با غامت  
 صحبت غام آفتی و بند است  
 باد و غافل هوا یا میوز  
 باد و یک جسم داند زیست  
 در سینه را که گیت با تو جمال  
 با تو ناله در جان و دلست  
 دوست دشمن برای جان باید  
 شکمش چون دل بیاه بین  
 با کله کی بود اخوت پاک  
 جامه خون و کشت دوست بود  
 نیست در هیچ یار صدق صفا  
 که کینه چشم جفت نه خواند  
 چون بخت که سلام علیک  
 مر ترازد وفا نخواهد داشت  
 پس تو اکنون نه بد بد را باش  
 که بود عیله عشق آفت زان  
 صلح دشمن و جفا دوست بود  
 دل در ایشان میند کز کینهای

ر

کرمه در بوت ضرور یزد  
 یک را از بدن جدا بود  
 خلق جو هر بند و پیچ بیند  
 چون نای هیچ مه بنور کرد  
 مهر و دوستی یک سواد بود  
 هر که تنها روی کد عادت  
 مرد را دل شکسته دارد جفت  
 با چنین تیوها و جوشنها  
 جنت با پی خدای دهد بار  
 جوی دلک شد بنور بودن شاد  
 ملک عالم بر تو تنها نیست  
 با کسان در نگاه داشت روی  
 چون تو تنها نشینی از روی  
 چون تو تنها بوی نیک دید  
 کرد تو جفا کرد با تو فرید  
 بری از تو جو اندر آویزد  
 تا پی در تو یک خود بیند  
 که شود و العباد با الله مید  
 دل نخواهد ترازد دل بکسل  
 در دهان دار تا بود خندان  
 هر که مارا نخواهد از منم دل  
 چه کینه با حریف نه معنی  
 مرد غافل در دنیا و پیش بود  
 زانکه عقیب هبوط عالم بود  
**صفت جفت و یار و قرب**  
 از مویم هیچ بیند  
 همچو خورشید باش تنها رو  
 ماه باشد که با ستاره رود  
 همچو خورشید شب کد غلوت  
 تیرا پای بسته دارد جفت  
 دانه تنها ترا به از تنها  
 فردا پی خدای باشد یار  
 تیرا شرم کسی یاری داد  
 مرد تنها نشان زیبا نیست  
 با خود آموه شام و چاشت روی  
 با خورت روح از روی کن  
 که تیری بود یاری  
 حکمی صحبتی کآن تقلید  
 پس یاری هم از تو بگریزد  
 با تو یکم برفق بخشید  
 تا چه بینی ازو بجان و خور  
 بر بخیلان خیل بهتر دل  
 چون کلاه کند بکن دندان  
 که همه دل بود ازو بکسل  
 پس بزم و شعر چون شعری

جمل



بن چنین کتاب یا خودت  
 عزیز به که جنت کوته بین  
 نه کجا داغ بادت فرمود  
 نه روزی هم شریف و هم خوی  
 که درین روز کار یار یار  
 اهل این روز کار بد سرورین  
 که خوش خوش و زنج خوش کلاه  
 رنج کاران کس به شاد  
 مرد صورت پوست کس نبود  
 روز یکچه خوشی بود با تو  
 چون توان ایامی کریمه یار  
 یار غافل اگر چه بد نمازست  
 جامه درد خویش شوی به  
 یک بدای درین سینه ساری  
 این یک نای به کند بدو دم  
 یار نادان اگر ز روی نینا  
 صوف او موت روح احوالست  
 شاخ نادان جو بر کوه باغد  
 هر که پست ده من دم ساز  
 به سر دی آداست شاخ بود  
 من به عالم درون به دانم

### حکایه

داشت نالی پروستا جکاو  
 مہشی نام دختری و سه کاه  
 نو

نه عرو به جو سوره توانان  
 کشت بد رش جو ماه نو بار یک  
 نال کفنی میبشت با دخترو  
 دلش آتش گرفت و سوخت جگر  
 از قضا کاه و نال از بی خود  
 ماند چون پای متعذر اندر یک  
 کاه مانند دیوی از دوزخ  
 نال نداشت بهست عزرا یک  
 کای غفلت من نه مہش تیم  
 کرتا مہش تیم به با مہش  
 دخترم اوست من نه بیارم  
 من بر مہش توانا و دخترو  
 تابایه کا وقت به چاه و بچ  
 نه بلانازین شمر او را  
 بچال نکو ازو بد شاد  
 یار بود او بر در زندان  
 یارت آن باشد اریاری خشم  
 کپردار بر پیش پسنیدی  
 هر که وقت بلا تو بگرخت  
 صدفی را جو مود بر او  
 من وفای ندیدم از خیانت  
 کشت روزی ز چشم بر نالان  
 شد جهان پیش پرورن تاو یک  
 پیش تو باد عودن نامه در  
 که نیاز می جو او نداشت در  
 یوز روزی بد کیش اندر کرد  
 آن بر مرد و کیش اندر کرد  
 سویی آن نال ناخت از مطبخ  
 با یک بر داشت پیش کاه و نیک  
 من یک نال به مہش تیم  
 آنک او را جو مرا شاد  
 تو دوا منت رخت بر دارم  
 سویی او روزگار من بکشد  
 مرتا مہش کس نیاید هیچ  
 چون بلاید در سپرد او را  
 نخیانی بدش ز دست بلاد  
 چشم کرمان و لب بود خندان  
 کاز سر بکشد برای تو چشم  
 گفته نال کفند دیده نال دیده  
 بصفت بلانک رنگ آ میخت  
 روز روزی به نال او در او  
 کتو دیدی سلام من برسان

### التمسک بالکمال

از روز خلق از یون مہش تیم

دوستی ایلمان ز تعلیق دست + تو و عیار و من تو عید دست  
 بر از دو جی خلق مسک + در پی خلق سکه و شیش نکل  
 سکل در طرف شمشیر توان بود + بود دست با عیار و حشر  
 جنگ و نایت در صف نادان + نکل دل باشد و فراخ دمان  
 زانکه ابله جو باشد در لجوی + آب تهنه دوا و اندر جوی  
 نابوی تن درست و حکم روان + دارند خویش و دوست چون تاج  
 چون شود موی از تو دیگر کوی + آن شود عیبه این در کارون  
 یازادای جو شد توایم + راه + بر درازی راه شد کونام  
 چون کم آید براه و شد + تو + نکل در کلاه کوشه + تو  
 نه برادر به نرم و در شست + که برای ششم بود هم پشت  
 دل تو با خای و خلق ای خور + چون جوش ای زخم جو کوشه  
 که یکدانه بهر ز با شد + باز یک خانه بهر خور با شد  
 نه چه کو بدت نکل ز فرا ز + که خرد نودبان کن و بر تار  
 لیک به نشووی که کر شدی + عقل بکدا شته جو خد شد می  
 که ترا چشم عقل بودی با ز + بشیدی ز طافان او از  
 در تو ز بیا سخن موثر نیست + که ترا از جهان بیشتر نیست

**التمثل فی صلا بهلا انسان**

رفت ری نوم و فدی از اسلام + تا خونناز جهاد نیکو نام  
 و همی افتاد تا شکسته شدند + چند کس زان میان بسته شدند  
 عادی بود و دانیغ مندی + چیز مردی و بی خرد مندی  
 کن فرستادش عظیم الروم + کرد بر سر سه شخص حکم سلوم  
 گفت شست مغانه بر بندید + بت بهبود خویش بهستندید  
 و زهر مرده را میوزا نم + بکنم هر بدی که بتوانم

بشپته

بشستند و هر سر رای زدند + هر سر تن دست در دمان زدند  
 کنت مرد فقیه رخصت شست + بسته در دست ختم عهد شکست  
 بعد از آن چون فرج فراز آید + بهر شرط و عهد باز آید  
 علوی کنت مرماست شفیع + جدمی بر شرف و نیز و ضیع  
 چیز گفتا بهود را نشیند + که ز کار شما شدم خیریند  
 هر تو علم تو دلیل است + علوی را پدر خلیل بن است  
 من که با تم محنت درو جان + کز بدمن شود جهان و بران  
 هر چه خواهید با تم بکنید + کز یکرید و کردیم بزنید  
 یک و بر هیت بیش من گمان + نام نیکو کنیده ام ز جهان  
 سر فدی کرده ام بی دین را + جگم جان و عار و حین را  
 کشته بهر مرا بنام نگو + که بوم زنده با هزار لامبو  
 جان بلاد و یک مجود نکر د + بر در عار و شک تعود نکر د  
 ای بودی تو در زمانه مثل + چیز مردی چنین نبود عقل  
 تو که مردی چنین عمل بنای + ورنه بهبود این نفع مکنای  
 قوت خود بی از کفایت خود + اعتقادت بدست و دینت بد  
 لذت خویش را همین دایند + بنه آب و جاکر ناخ

**التمثل فی نوقال الزرق**

بود مردی معیل بس رنجور + شاه از عرو عیش خویش نفور  
 مرد را دهمال و کسب قلیل + کشت پیمان و از مرد معیل  
 از هیال و طفول رخ بر تافت + بد که ناحت سبک بشقاوت  
 و آن عیالان بشهر در بکلاشت + راحت خویشین دران پنداشت  
 بر جاه ساری آمد مرد + بخت نکل که با معیل چه کرد  
 دید مردی نشسته بر سر جاه + دلو با جک بر نکل ده میده



مرغی بس ضعیف و بی کوه چل  
گفت مرد اسبک بکن کادی  
از من ای خواجه صدم بشاک  
دلو و جبل اینک و جی برآب  
مرد گفت که سخت روی منو  
یک دلو سیر کرده مرغ  
دلو گرفت و رفت زی سرچاه  
تا بکا زوال آب کشید  
خسته شد مرد و گفت جوان بود  
مرد گفت مرد کای نادان  
تو مرین مرغ را ز چاه پرآب  
ده عیال ضعیف چون داری  
راز قم من تو در میان سببی  
رو سوی خانه باز شو بشاب  
من که روزی دهم توانا دهم  
جان بلام عی دهم روزی  
زین موسی اچا نکردی دور  
آن جهان در غرور توان یافت  
**صفت الخواریه دارالدنیا**  
آن شنیدی که حامد لغواف  
ناکهی باز خورد بروی پیتو  
گفت شیخا بکوی تا جو سین  
گفت حامد سلامت و خیر است

که ز کجشک بود او دره و یک  
تا بر آید مکتو ترا چارگشت  
مرغ را ز آب تشنگی نشان  
آب ده مرغ را سبک نشان  
به ازین کار خود نخواهد بود  
صدم مر مرا شود که مرغ  
خود سترگ بود آکس  
مرغ سیری ز آب هیچ ندید  
آتن من درین غما فرسود  
امتحان توام من از بردان  
توانی ز آب داد اسباب  
طفل را خیر خیر بگذاری  
بس چرا با فغان و باشعری  
کار اطفال خود را در آب  
راه ارفاق بر تو بکنایم  
در غم نان چرا بودل سوزی  
چند دایره جهان ترا مغرور  
زین سبب آنک سالها نشانت  
**صفت الخواریه دارالدنیا**  
در چشمم جرم جو کرد طواف  
آنک در عصر خود ندست نظیر  
تا برنج زمانه موهو سین  
لفظ من سال و ماه ملاصحت است

گفت

گفت و سبک معنی خطا گشتی  
آری خیر آنکه دار ۴۰  
تو هنوز از صراط کدشتی  
بعد از آن در بهشت چون رفتی  
ناشد در بهشت و در اسلام  
چون ازین مرد فارغ آیی تو  
این از مرد نادان زشت شوی  
مر تراست و مرد اندرین  
از حقیقت جهان بدل دوری  
یک زمان از نهاد خود برخیز  
آنچه گفت شرح آمده گیر  
یک زمان شرح را متابعت شو  
از انما به جمله دست بردار  
**صفت الخواریه دارالدنیا**  
روح را چون بود روح امین  
داد مر جبرئیل را فرمان  
که بجوید مرورا همه جای  
چون بچند سوزی دیدند  
جمله گفتند خالق ما سین  
برنه دلق حوز نیست و را  
ندا آمد بدو ز رب رؤف  
وی دلقه دمد زین تن  
کز این سوزش بکی هموا

همو نادان بود و آشفتن  
که صراط دقیق بگذارد ۴۰  
خیر چون باشد ای درشتی  
از سلامت تو بود بک رفتی  
چون سلامت بود یافتند کام  
آنکه خیر را بشا ۴۰ تو  
بسلامت جود بهشت شوی  
خوش را خیر کنه عتر علی  
که نای اوستاد مزدوری  
در شرح پیچیدی که و شز  
والج مقدر کا به کشند گیر  
بس موقد بدشت در بغلو  
همو غوغا بشود دست برآر  
**صفت الخواریه دارالدنیا**  
جرح چاه فرود اند ترین  
خالق و کرد کار مرد جهان  
تا چه دارد زلت دنیا  
برنه دلق او پر سپیدند  
برمه چالا توانا ۴۰ سین  
نیست زین شیخ جزی از دنیا  
که کنیدش درای مکان و قوف  
جرح چاه بود و اسکن  
بر سیدی بر عری ۴۰

سوزید روح را چونان کشت  
از ماند از مکان قرب و جلالت  
ای جلال پند من پند بر  
تا موم بک سزای رسی  
در نه با خاک راه کردی راست  
ز به قاتل شناس دینی را  
ز آنک دینه پرست و خیر

حکایت

در اثر خوانده ام که روح الله  
ناعی چون رفت خواب رفت  
سنگی افکنده دید باش ساخت  
سایه خفت و زود شد بیدار  
گفت ای رانده ای کل ملون  
چایکاج که عصمت چیست  
گفت بروی تو زحمت آوردی  
با من آخر تکلف از چه کنی  
مکن دنیا به سزای منست  
ملکت من بخصب چون کبری  
گفت برو تو چه زحمت آوردم  
گفت این سنگ را که تافتست  
هیچ آن سنگ را سبک نداشت  
گفت خود رستی و سوار اندکی  
با تو زین بی مران باشد کار

تا چنین

تا چنین طالع تو دنیا را  
روز دنیا طالع بر یکسر  
حال بر سر هر ملک دنیا خواست  
اندین حال پند من پند بر  
علیه شست دینه ملون  
آه کوسم آغا فلند از کار  
چند کوسم که نیست یاری نیک  
نیست در خود مرزا دل و جاه  
جهت لذت زعمی با تکلیف  
زین همه حقیق و زین همه بیاد  
گفت زین کائنات چه خصیص  
کرد بدل و عبت چرا کردی  
گفت تو عتوه کرد بردی  
کار خود دیو و زود در ریاض  
غافل زین زمانه غدار  
کین المانی نه پای دار بود  
چون من در چون تو صدرا لکشت  
تو درین راه کور کی طفلی  
مرد را به کای و مردی کن

فی حقه الاسرار

کی و تانی به بد عقی + را  
کو و تانو خاک شکر  
مرد دنیا پرست با هواست  
ناج و تحت عدد زرو بر کبر  
عقل خود را ز دام کن بیرون  
این شیاطین بفعل مردم یار  
در تو سموع نیست قول و لیک  
بارب از مردوام تو باز رها کن  
معه با هم رقیب خصم جریب  
بند تکلیف خویش بر تو نهاد  
احسن الصوره مرقا مخصوص  
عمر خود در عبت هب از دست  
تا بداری ز دست خود عقی  
لیکن اکنون هنوز در خواب  
از خود زمانه دست بدار  
چشمت افروای و عمر خواری  
نا شده سرخ یک سیر انگشت  
نه شراب مرقی و نه ثقی  
مرد را به کای و مردی کن  
وزدم برینا مدیغ در  
زیر کی بر خود توانا  
کر خور خواب و عیش معولم



مجلسش چون بدید مرد حکیم  
نیت در باطن تو میباید خلک  
مرد گفت که با ذکر کسب چلت  
رازدار ملوک و پادشاه  
شده سکندر در حدیث کلام  
یکه از بیت دردم بیوست  
توانم کفایت از زبان  
حال و مه میبند و عکس  
گفت مرد حکیم در تنگ  
چاه مادی بین خراب شده  
انواران چاه کوی راز دلت  
مرد پند حکیم چون بشنید  
شد بجزا بودن نه دانا مورد  
دید چای خراب و خالی جای  
سرسوی چاه کرد و گفت ای چاه  
شده سکندر و کوش میخوران  
باز گفت این سخن سه بار و بروت  
زان کن چاه به نیل بر رست  
دید مردی شبی در آن چه به  
کرد نای ازان می مشاء نه  
نای چون در دید کرد اول از  
شده سکندر و کوش خود دارد  
فاش گفت این سخن کرد جهان

گفت این فشیق را اندر و بیم  
به بیستم ز میباید نوع علل  
کر چه افتاد بر من این احوال  
با مزاج ملوک و تبهتم  
کی و دامن گزیده حجتا مم  
روز و شب جان نماند بکشت  
که از آن بیم سر بود فرمان  
بیش ازین نیست راه و آیینم  
به علائق نای سوری صیقل  
گشته معلوم و مشکلی آب غله  
تا با ما بدین سرشته کشت  
مجان کرد از آنل چاه نه دید  
از بیدار رخ و راحت در در  
در خود را در آن شناخت و دوا  
رازم را نگاه دار نگاه  
دارد اینست را ز دار نهان  
بکله و راکه چون گرفت آفت  
شد قوی به یون برآمد جنت  
بر بیان به و شمر دشمنی  
رازد دل و کعبه داند انداز  
با خلائی که فاش کردم را ز  
خلاق ازین را ز او خبر دارد  
مرد حجام را بوید در بان  
تایله

تا جائی که راز به روزان  
خلی بر آتش و تنگ در دود

### حکایت

گفت مردی با بلی رازی  
مرد غنا از پیش بر او فاش  
طیو کشت الله از جان غنا ز  
رازمین فاش کردی ای نادان  
دل من کرد قصد با دشمن  
تو چه دای به پشت درم  
ظایع این رنج و بلا در م  
تجرب مر مرا بیار زر دگر  
بکافات آن شوم مشغول  
رفت ناکه بود و زنجی ز  
مرد غنا ز کشته شد ناکه  
پار شد مرور اسلک گرفت

به سبب خبر کشته کشت در دود

### التشاك في القول و العمل

نوح را که در عراد آله  
کرد دعوت با شکار و نهان  
خلق نشنید هیچ دعوت نوح  
اندر آن طول عمر نه صد سال  
و آن در کرم چون زبان کشاد  
تا تیر گفت قوم را یکسر  
اندرین حال نه صد و پنجاه  
کافران را هر زمان و اقزان  
میچو کس قول او نداشت فتوح  
به و نه تن شدند ز قول و مقال  
معه را چنگی و طوفان داد  
را که کرد نماند بجمعه حذر

دعوت من جو دعوت نوح است  
مهر که بشنید سخن نوح اورا به  
ما نمودیم راه رشد و نجات  
مهر که این سخن پسند آمد  
سود کردار چه مایه اند داشت  
و آنکه نشنید گفت باریست این  
چون برش باد بود باد انکار  
یک سخن درو جو چن آمد  
که بدی بر ما چنان عظیم  
بارب این پند هارنا اهلان  
دور کن دور زحت جاهل  
جان که یک دم قریب نادانست  
بس کن از بند و ملج انکس کو  
خاندان بر یک و شایع  
شاه بهرام شاه بن مسعود

گفته من طراوت روح است  
و آنکه نشنید خبر ما را چه  
ختم کردیم بر غیبه صلوات  
پند را جلد کار بند آمد  
بر همه اهل فضل و بشارت  
نقدیم زو بدین حیث چربین  
دل ازین گفت نریز رنج ملام  
که همه خلق در پسند آمد  
یک بدی نصیبان اهل قلم  
هم جو عنقا زب که پنهان  
دست ناله ازین سخن بکمال  
راست خواجه دراز کن جایت  
که اندرین سخن کرد پیروی  
حکمت اورا ز ما تا نا حق  
که باز زد ز عدل او

**الباقی در السلطان بهمنشاه**  
**بملج السلطان الاعظم بهمنشاه**

ای سنجی که در دستان پری  
شاه بهرامشاه مسعود آن  
ای سنجی که از سنای کبر  
کاکلی که بدید ح او سخنی  
نام او که کلام گذر

در آنه از سنای سلطان چو  
که سخن او است به شاه جهان  
باشنا شد آشنای کبر  
چون صدف هر کمر کرد دخی  
راست چو کل شود دهان بزر

و درش

و درش که کیه مقام کند  
دل آن جان که مدح او کوید  
همچو کل چون ز جودش اری نام  
همچو هد هد که من زمین پرور  
دوست کل دانه را یکمان دارد  
همچو کل نان رو و خوش بویست  
ازین عدل شاه شاخ سخن  
ازین ملک جوخ در تند پیر  
هست برای رو شفی جاوید  
جوخ نیکین گشت پایت را  
کرد یکسان بحد و چشمت خود  
ملک را حرم و عزم او جوشن  
ز آنکه سلطان عادل اعظم  
کرد از آن نیزه ز بان باریک  
گرفتند بوم نامه خوش  
جوخ را جو داد کدی کند  
ملک او نقش بند عدل دیقین  
نیج در دست پادشاه جهان  
راز چون آشکار نزد یکش  
چون خرد صدهزار کوهش رای  
چون علی هم شجاع و هم عالم  
رای او چون شهاب ثاقب دان  
سلطان و مغرورش لطیف و بدیع

عقل کیه بر سلام کند  
جان آن دل کل بقا بوید  
ریزه ز رشود سخن در کام  
تا امر مرغ کبیر از نالوس  
کو زرو سیم در دهان دارد  
پشت و رویش بیین همه رویت  
کل عامه ست و جوخ پیراهن  
ماه حکمت و آفتاب نصیر  
همه پنهان جوخ چون خورشید  
شرح تالیقین گشت رایش را  
صحفه تیغ و صحفه کاعده  
را از جوین روز بیش او روشن  
ملک دین را جو کرد با هم ضم  
دیده عرششان تار یک  
تو نبیسی بوم یک بد کیش  
بوم را فرو تو به مای کند  
کلک او جلد دار معنی و دین  
هم ملک ملک هم ملک فرمان  
زان دل دور بین بار یکش  
همچو کمان در رشود عالم  
نه جو محتاج باغی و ظالم  
روی او خفته مناقب دان  
صورت و میر نقش ظریف و رفیع



هر شمی کو ز جاه بر ما هست  
مک او پای بند در من اوست  
همه جشمش بسوی مهران  
شاه ماک نشاط صید کند  
در من دل نداد بر کم دل  
صورت ممش ارکین مازد  
انکسای که در سرای غان  
ذلت و غریب و مهانت جرج  
چون بدین بارگاه پیوستند  
بست از مهر قلد خویش بر رخ  
شبا و کرچه می تند بود  
خپرو شرق شاه بر ماست  
صبح ملکش جو بر دید از شرق  
در رخ خپرو خود مندان  
ماه نو بود روی قو خ اوی  
صبح و سه زین بسبب فرایند  
نه که چون آفتاب رخسار  
رای او میو درین جهان برای  
عزم او تیز رو بسان قضا  
بش حدش میان خلق جهان  
قن او چون قو ملک بیای  
بر کشتی فکده کانت او کن  
از پیر کرد و گفت دهن و طین

بج  
بج  
بج

ناله خاکه در کوه شاه هست  
کلک او در تیار با تن اوست  
همه کوشش بسوی مظلومان  
عزم او پای کوه قید کند  
یکایک از کان خود غم دل  
ز اسبان عده زمین سازد  
مانده بود نایب سرو سامان  
به کشیدند از حیات جرج  
از هر چه و غنی و ظم دستند  
بر کریمان روز دامن جرج  
از پیر روز پای بند بود  
که بد تند ملک را مست  
چون نبات و بقا ندید از شرق  
خدیج کرد بد لب و دندان  
خنده زان نو سپهر در رخ او  
ملک او زین دوری ناپوست  
نعل اسبش همه در خضانت  
و هم او میو همه ملک بجای  
عزم او دور بین تر از برق  
ظلم گفت عدل و شر و ان  
جانش چون مشرقی مایه  
کار فرمای و کار دانست او  
کوش و جشمش شد جو عقل شرف

ضم

ضم شد کور چون خود نگریست  
دور که لور را مای گرفت زبون  
نیخ لا بر عده جین کر مست  
هر که یکدم نفست بر خوانش  
از غم آب هر کی پیسود  
تا بجویت اگر چه خاین نیست  
چون بد ریاد سلطه جوی و زینت  
که غریب ارچه ده فنون باشد  
تا اثر جرج شاه غزین خواند  
خشی و زار که گفت زار بود  
اهل غزین کون بر آمدند  
هر که در دولت تو پیوستند  
هر که از مهر شاه رنج کشید  
پس نه چون آفتاب شاه آثار  
شاه کو تاج بر کسر جوید  
بر در قصر شاه دین پرورد  
نیخ داران و نیزه و جوسان  
یک نماید بود نوک سنان  
ضم را از شان کردن سود  
دست شد را دبا بسج بود  
دست و تیغش بدشمن افکند  
جان فدی کرد پیش شاه همه  
دست او آشتیت کوه بار

مک خندید چون قلم بگریست  
تیغ سلطان رو بگریه خون  
بر روی فضل شاه از چه گشت  
عقل برخواست از پیکان کشت  
چون بدر بار سد کشتی بخورد  
ز آب جو آب جوی این نیست  
ماغ هم کرد او یار د کشت  
هم بست جای زبون باشد  
میو غزین بیخی غریب نماید  
هر کجا غول غول دار بود  
وز زبانه که بود بر سودند  
از غزین و غنی و غم رسدند  
رنج او سویی خانه کشید  
در افق کم شود سلیمان دار  
که تیغ را بخون شود دید  
از تیغ نام و تنک و کب هفت  
همه بر جسته و بیستند میان  
سایه درک و درک دانی زان  
هنود ستاره انار درون  
کابو بر آب و آتش امج بود  
کابو بر آب و آتش را د  
کرچه بیگانه خویش شاه همه  
پای او میو میو کوه بار



آتش آگین در دل دشت  
در که او پناه را غنا مید  
کر روز عفاف و کین باشد  
دست و تیغش ز آتش اندر کبر  
په نماید ز کز کوه کلا  
کز زهارهای مرجان خوش  
است چون کوه بر زرخ عیار  
اشبانه در میان میدان تاب  
بوکت به طوایف کراف  
ملک بر خود تیغ کری راست  
مشغول مات تیغ تخت آید  
ماه جاه از پناه ملک نو  
آن جای آمدی ز راه سفر  
دست در مغر مرکز سفلی  
ناله شده از آن طویق نقیص  
زیر زبر آهن بر خند  
لار لار از فلک خود ریز  
تخم امروز ز غنای آید  
خدمت من بخت را مانده  
ساز طویست از غنای دشت  
مجموعه در دروغا من  
لعل کان را ز سنگ کین آید  
نیک داند دانه ناخوش خوش

دست آن کز کوه قلعه ملوک  
تخت او تاج ماه را شاید  
آسمان ز او زمین باشد  
برق زاید جو شاید بر او  
وز خدنگ جو مرکب پر داز  
نیزها از دمای آتش درم  
مایه ابر خیزد از کیشار  
دم عقوب زنده جوکان یاز  
بر در یو سطلها مضاف  
خه بنامید لیت دله راست  
للتاس ترا به پا مید  
زحل این طر و عقد بر تو  
کز معراج روح بیغاسر  
پای بر قف عالم علوی  
نیکر شده کدشت امان و دوش  
کوه زبرم تو حکم بند  
ماه آواز درت بهر هیزد  
کاپناه توام بهای آمد  
خود ز یاسرشت را مانده  
شهر عیسیست از غنای شوی  
معه در غورکان آستین  
مرد دوی ز درم درین داند  
ناقد جو خود دان آتش

او پناه

او بداند که شمع ملک کیست  
سرطان را شناسد سلطان  
پیش ازین کچه مرد پرو بود  
خه جو مم نام کفست باهر لم  
روکمی زان جلال چون خورشید  
هم آورد باصل فاز بیکار  
هر که در یاز تف غبار کند  
ملک یک داشت از خلو روی  
جان که داشتن ز ملک بخت  
دین و ملک لو مهم فزاد آورد  
این تخیل جو شد تخیل کرد  
محو به در محاف از اعراض  
ملک او ملک دوم و چنین باشد  
کیش از موی چین کد آهنگ  
روح رفته فتوح نامان  
ملکش از بهر عدل و دین باشد  
ای شهنشه ز روی استخفاف  
جون تو به دایه نشاند جرج  
برست بر نهاد افسر ملک  
داد مرد پیش چهره ملک و کین  
جون گرفتار تیغ ملک جو خود  
از غنای عدل و فضل شاهانه  
ای شاهین جو حال و محال

اوشا سدا اهل دولت چیست  
غیث را باز داغ از طوفان  
نام بهرام نجیب اصغر بود  
حداکو با دجرجی نام  
دامن بخت و آستین آمید  
ملک مملکت و تیغ حیدر وار  
مایه از تابه یک شکار کند  
جان که داشت از خردمندی  
در درازا از جو فک بخت  
جامه شمع را طراد آورد  
خاک را مال و آیه مال کرد  
شاه وقت و شهنشه آمد باز  
من جو فانی زدم چنین باشد  
اهل چین را نایب از سترنگ  
چهارماده روح نامان  
شه که حق بر در چنین باشد  
از غنای ملک مقد آفاق  
تا بلاید که نیک داند جرج  
زانکه داشت کفست در خور ملک  
از تو بر هم نگو نکر دست این  
بخت گفتن ز تخت خود پر خور  
کود با شیر کشت هم خانه  
کج نشه خالی آمد از تخیل شک

۱۱۱

۱۱۱

کف با شکست در زمین  
پیش او خضم را جواب شمر  
مر سرازوی که تاج خواه آمد  
عدل از او با جمال و با آفت  
خان و قصر را اهل ملک باشند  
آرزو بود ملک را دل و داند  
تخت چون دید روی غنای ملک  
چون بدید اهدت و جواز پیش  
غنت و رخ و جوار از آراشتن  
معه اطفال جرج را ما حاکم  
مجموعه زین سه دین و بخش و جله  
جود دینار و بخت دین دارد  
در وفادار سخاوت و مال  
با بخت خلق او انبار  
کن او چون بختش از رای  
آسیا از خلق او و مید  
کف در بند از غنای بد لاش  
تا که بگذرد مرودا بزوان  
میت خصم زینم او و دوش  
شمشیر کان روی خوب و جواه  
بخت خالی زینت نقص و نقص  
این ز کعبه بنان برود انداخت  
کعبه شومناات چون افلاک

یکه هره برده آره نشین  
یا خوشیاب و آفتاب شمر  
مجموعه آفتاب کلاه آمد  
ظلم از زور و زور و زور  
رو به بر در کشت و سل باشند  
آرزو در کنار ملک و نایب  
بخت و زین و زین لاش گفت  
ظلم آمد بخت و زین  
باسد حرف اند را اول نامش  
جون کرد حرفت از کلاه نام  
جون سه حرفت بر دو عالم شاه  
بر دو کیف شرف بخت دارد  
نه توان بد داشت کند نه مال  
زان تر مد چه زمرک دنیا  
تو چنان بخت و در جهان بخشای  
در زمان زانیا کیا رو بد  
ضاحف الله ملکه عدلش  
خضم چون آستین سر لوان  
آسیا واد با فغان و خوش  
کفست بس کلاه لاش  
ملک محمد و خاندان رسول  
آن زینت شومناات بر داخت  
شدر محمود و ز محمد آید  
از ده

از یک مبین خرد باشد  
میت شمشیر و سوز چون شیر  
باش خوشی آفتاب در یاست  
بدر شه ملک و دین مقیم بود  
بیشتر زین کشت غان فساد  
شه جو بر تخت ملک خوش نشین  
ملک با پادشاه قیخ رای  
تدح مهر شاه برکت او ی  
زین قتل و قش و کشت و زین  
شکر او شکر اهل روی زمین  
فتم و ظلم را کد در خواب  
ظلم در خواب شد ز صولت او  
عدل او جان فرای و غم کا میت  
فرو نام قدر و ظلمت اوست  
کد املا ی برای جان و تنش  
در سخن لفظ او جو حلال  
سجده داد ز کفایت  
بیش را پیش کران و یست قدر  
سیو شاخ جوه و موار  
زایر خلق او جو کل ز شیم  
هر کجا خلق شاه ما باشد  
جون بقاء بخت با بندوست  
جان و تن طاعت با حاش

در نایب دوتیغ بد باشد  
غیر و شمشیر و جیت شایر  
خاک و خوشی او جو بلو است  
لار ملک از آن عقیق بود  
کجین است ملک را میعاد  
دست او پای ظلم را بخت  
کشد دامن شرف در پای  
لش فخر و نصر در صف او ی  
شربت مهر شاه دین افروز  
عرف او ظرف و حسن و العین  
ملک آباد در جوست خراب  
عدل یار شد دولت او  
فضل او جو بر جان محامیت  
فخر و عارفان ز طاعت اوست  
لعت دید تخت و شمشیر  
در جهان جود او جو عجب راکر  
صدقه جان و زندگانه را  
بیش حکمت تیر و یست حذر  
همه جا سیه طوبی وار  
دست چون چشم تو کس از زینم  
یاد منک خطا خطا باشد  
غش مجنون و زیند ست  
لعل نیک اندکست با مالش



في يد البيت

2

۱۰



در زبوس شمان بر مثال  
ابودر یا زبهر که باشند  
ازین رخت و کمال حلال  
بوسه جین آفتاب در زده  
جوخ اول زمین آخر کوه  
ازین رخت و قبول وردین  
جوخ شومین پلوسر کوه  
سعی او با روی دیوار است  
در خطا در زود کذا  
ما شتی سکن صبح و دیم  
مهر عزم او مسد درای  
شوا کرده کوش جلد راصم  
کلین عدل شاه در نه سید  
آفتاب از جمال او مجملت  
منه عالم ورا شده بنده  
خود بدیده بوسر کاهی  
سردنایش را جوشد خندان  
ملک بر روی خطبه شد داد  
آنت دولت که دولتی دارد  
جنداران جمال دم ادا  
خاصه و قی که در مطاف بود  
زیران تیغ دست خیر کوش  
توان زو رخت او خج یون

دست

دست و پایش جو صبح در شاد  
مرکش هبات فلک دارد  
کوی دن باد پای آفتاب  
دشمن دوست را جو سحر و جوش  
کرچه کشی از آب دارد  
کشی از آب ساخته موش  
سوی هست از فراز میخ قدر  
مهر او مهر هم کشی دارد  
پای او دست مکر را خاند  
دارد از دیده مهر بازی خو  
کر پیرو بیز مهای بود  
کم بود از بازی در جوش  
گاه تک از جهان بر آور کرد  
سوش از قبله هوا دل شاد  
بشت هامون کند جوری کشف  
تخت ملکست و مسند شاهی  
نکند وقت جلد اندیشه  
ماند از جاکیش در دوران  
سوی پستی رفته مهر جبال  
سوی آن چرخ موج کشیده  
من در دیده ام که ازین سود  
این چنین مریکه جو جرخ افکار  
عشق که بارگاه را زیند

بدلگاه روز و وقت بهار  
کابلعداش خاک به بار  
از سوان سوان بهار بهار  
شنه و شانه را جو کرد و جوعد  
اسب او کشیت هامون بود  
اسب او کشیت دریا کشی  
سوی باران شیب مهر شور  
کوه را باران کند مهرور  
کایه زو که بخت نتواند  
جشم بد دور از دو چشم کو  
بانه او بدست و پای بود  
کاسپر رخت بود و خیر کوش  
بر زر جعفری کند ناور  
دمش از قبله زمین آزاد  
روی کردن کند جوش صدف  
کوه از بهر شیره ما سخن  
شاید او بروی به پیش  
کار بیان آسای حیران  
سوی باران سنده مهر خیال  
سواره که کشتان بود جو  
تا بدیم جانش خواهد بود  
تا بویست شهر بار سوار  
شاه بهرام شاه را زیند

شبه بشت حقیقت اعیان  
مست جرخ از جبهه روان  
مست ازین روی سال ماه حقیق  
روز و شب با غار و بار و زه  
تا شود بهر عدل و جاه ملک  
اجل از عدل اوست هر که طلب  
عنو نام اوست هر که بشت  
بهر نام نایه شد خوش نام  
ازین شمع و ملک سینه کمر  
ازین درستان بگاه جلال  
عزم او تیغ ملک طف است  
زیر کوشش برای جان و جهان  
سخت پای از جیب او جیون  
یکبار بخواند از یک مشت  
برک سازنده از دست جو میخ  
مهدی وقت و عینی خالست  
بهر ازوش از خط تقدیر  
سیرت او روان صورت جین  
من چه گویم از خود را کاش  
کاجو و خیر روی زهر سر بر  
عش و کرمی که است از اندازش  
کر زودا فلک خیده کشد  
جوخ جون دید بازی جوش

در روی کلاف و راه مجاز  
مست قطب از جبهه روان  
نه ز راه خفیف و طبع لطیف  
باغبانان بام بیت روز  
کوکو جو کله ملک  
خود از علم اوست برک طلب  
مست بهرام شاه هشت هشت  
سرخ و دیمت بر فلک بهار  
بیش علم علی و جلال  
خون شود بشت دشمن جودار  
حکم او تیر مرکب سپر است  
صد فلان دست و یک فلان  
نرم کردن حکم او کردند  
شکم خصم جلوه پشت  
مرک سوزنده از زبان جو تیغ  
روز و شب در جوال دجالست  
ظفر تیغ جسته حر نبیست  
سلطنت او ستون خیمه دین  
دولت از جوخ داد بیخوش  
کم نشاند قضا و حکم قدر  
روز و روی که است از آوازش  
رایش از فلک بدیده کشد  
رخت بر کاه و بر نه شیر ش

شده

شد جو شد بر شکار شیران چو  
اختیاری که حال کرد  
روح ناز شود ز دیدارش  
سیرت انبیاست سیرت او  
تیغ او بر عدوت رشا خیز  
شاید تیغ شاه بر جبال  
آفت جادوش آن تیغ  
عدا کشکان تیغ ملک  
که بخند دست شاه درون  
ازت یک شمشیر کشد  
ورش کرد از چین سپر  
نیز شاه اکر پیچاند  
بکه او خصم شهر بار بود  
بر کرد از بخار ادا اسان  
تیغ نام نام او جو کین نور  
خنجرا و جوقا ف کاف بود  
ز او شمشیر ملک بار نده  
که بخواند ز تیغ جویه دار  
بر کشد دست شاه دین پرور  
بر کشد عکس تیغ سینه درش  
خنجرش روی روز ملک فروز  
از شانش انگ چندای بود  
کرز اوتاب بد بر هامون

شیر کردن شود ز شیرین شیر  
تیغ او از اجل کیا خوات  
مرد زنده شود ز کفارش  
جدا سیرت و سیرت او  
شیر و شمشیر او بدید کرد  
هست پوسته ازین لؤل  
راست کوی که مرک لا میعت  
زده تیغ با سنج ملک  
کاه برد شمشیر کرد خون  
شاه فرغان بیفکند شمشیر  
جوشن ماهی تری بند  
مرک آسود با بر نخاند  
مور او کرد از جبه مار بود  
اسانرا طبق طبق بسان  
کین کزای ز تیغش آموزد  
فان ازان بوی ناف شود  
جوش ملک را فلک از نه  
خشک روی کند ز جیا مار  
ناخن پای دشمن از دکن سیر  
دلق کیمت کردن ز سرش  
سیلکش زای سوز دایک دوز  
مهدی پودن جوانی بود  
مهره باشت کردن کردن



زخم کز زنی نمود در یک دم  
صفت کز زنی از صفت آدا  
موی کش چون جگر از بی حق نبست  
دیده دل درون کجی نرسد  
رو زمین بود و دل تو بای  
هیبت کرد و تیرا در جنگ  
دست و تیغش نشان داد و قدر  
چون یک اشک بستی بناد آمد  
زانک باد بود یک کلاه دست  
میلاد و فراز میل جوج  
چون بختش بیاورد آمد از  
جای که از پیش تیغ او گذرد  
میت شاه چون بختش آمد  
آنک از تیغها هدم ترا کرد  
روم و چین را بوقت آن آید  
نگذد قدم هیچ خصم زبون  
خصم من از بیم او که بیکار  
این بود چاره اش که زلال  
که بر یاد او بنوشد می  
شود از دست بر ملا بکام  
خصم من ارم در زند ز کاش  
او بود و زنی بس که در دم بود  
چون در جوج دم در دم

گشته و خود کرده مده بهم  
که لادم خود شود رخصت  
اشتباه افتم است ای عشق نیست  
شاید او هم اندر تو رسد  
سرقاوت کند جودست از بلای  
چون کند سویی دهنه آهنگ  
نبرد و بجوش بدان شمس و قمر  
عوب از غم فراز آمد  
درد آتش را ز شک یک کلاه دست  
کو جودست و سینه بوج  
دم فرو رفت دهان بر آمد از  
مخو ز یک در آینه کشید  
لذتش روز و شبش آمد  
هد را همچو طبع خویش کشاد  
چون دل و دست نیز بکشاید  
کار مودار کن بر جوج  
نقش روی سپهر کشد ز نهار  
کز هیبت زبانش کرد و مال  
خجورش خجری کند بروی  
جوخ ایام جوج او جویان  
زه نماید زه کریا نقش  
راست نام سوی آدم بود  
کار جوج زلف یار هم در خم  
مردشان

مردشان پیش مرگ نقش انگیز  
هر رنگ و وفا و خانه برک  
ز دل هندوان ریه حیات  
خصلت زشت که در مردشان  
رحمت بود آب و کل همه را  
بر سر از تیغ او ز عشق الم  
کر چه چون که سنگ تن بودند  
کره ناکه ز فتنه و کلاه  
فتنه و آب و بخت بر آتش  
بر دل از بیم و هیبت مردشان  
بود فرو زخم را با شو  
تیغ او خضم را عقیق کنند  
چون شد آهنگ سوا پیشان کرد  
شد جوج با علی شهر یار علی  
علی چون بر جهان آید شود  
ازم از امور است مفت محکم  
خضم ز ادب زیم اهریون  
خضم در پیش کز زنی از ملکست  
دشمنانش روز کین و هیزد  
ارجمه اور مرد و کس بیواند  
عزم شه کامن جوج کردن بد  
خضم از داد بشت هیچ کوی  
مغیر از هم شاه تاب برد

استیضای خانه کوش و ندان  
مده نقش و کار و خانه مرست  
تو که ترک است شرده در ترکات  
حق نماز بار بر مده شان  
ز جوی کشته جان و دل مده  
جانشان بر سر ز رود جوج نام  
پیش او آهنگی لغز بود ند  
شاه بهرام شاه را مشکاه  
زان که امپاد مار در یاکش  
کیر که شد کیر که شان  
لاله و مرد نشی بهم جوج شر  
تیغ خضم را عقیق کنند  
جمع مدینه را بر پیشان کرد  
خوش موایم جوج بنه جوج میل  
آمو از شیر سیر شیر شود  
حرم از امن است مفت اقلیم  
جان بر شوت بد بود اندر تن  
موجود نال کردم فلکست  
چون زن مستحاضه کرد مرد  
جله جوج جوج نقش ابواند  
خضم شد بد جوج جوج بد  
کر زیم پیش به ز کردن روی  
آب را هم شاه آب بشود

تا بد آتش ملک سچون  
نوک ز عیش بایده تا بخت  
رای بران بخت کرده قلم  
نخبرد امری از آکا  
صفت او در آن صفت ناورد  
بر کجاشا فانیات عیان  
مرح از جان و شمش کاهد  
ثوبه غزنه تا نا آفتا  
از حد نیزه نیزه بود آن روز  
سیاهان و بختش و روتن  
پرسه گویان بر سر جوج آب  
کشته نشی اجل ز خون خالاک  
نقشه جانانه ز حلق خجور جوج  
رویتان جوج تیر ز راز ناب  
جشم با جهر کشته بیکانه  
دهن جوج خاک جوج شده  
کد کشته ز تیر تانک فهم  
کشته عیوق از تن آفت  
شده از اب و ناوک و زو بین  
ناوک و ناوک جوج عقل در تیر جوج  
رحم در دست مرد خون کرد  
نار و نیر و کرد از سر خشم  
شش جوج جوج جوج جوج

هم در آن آب بشت آب انون  
فر جوج در میان خضم و سفت  
نیزه از شیر کرد شیر عالم  
لان و صلف و صف و شایع  
زین با موی به کداز مسد  
شیر ریات او شود همه جان  
نم در جان شده بیقرار  
این چنین شاه را ندارد یاد  
تیر و تیغ زبانی جوج درون  
کرد جوج لعل مهر کردن  
چون کبوتر طینه در مضراب  
کر جوج و زام از باران  
دیده جوجان ز چشم بیکان کش  
جشمش جوج قلیه جوج آرا  
دیده با درد کشته هم خا  
دیده جوج خشم سهره زور شد  
مرک در آردی مرک از به ستم  
زرد ز خمار و لعل پیراهن  
زه جوج یا کشته جوج جوج  
از درون در دیده مردم جوج  
از دهای زبان برون کرد  
کر جوج سهره و سنان جوج  
دمن او جوج کشته ز خاک

بد و یک از درون جوج بر کبر ند  
به زو جید بل و شرک و شکست  
جشم افنی جوج کرد علت کور  
دل زان جوج جوج جوج  
روی آرا که نبود ز نیک  
بیج که هیچ راست پند بر  
فتنه و ز کاست در قضیه  
آن نه زو بود فتنه و کینه  
خلق عالم را جوج نیک و بد ند  
او همه نیک بود یک یا نیت  
آن جهان را برین جهان بزد  
وای آنکس که سعی در خوش  
زان جان خون که خشمش از تیغ  
دل او با جوج خافق بود  
سراو عمر عاص داد با  
او دوا رحام را کسای کرد  
دل صادق بسان آفت بخت  
دشمنان جوج خوشی پنداشت  
بود با و می محمد بو بکر  
بد کرایه بسان فرو نش  
آنک بو بکر را جوج جان بودی  
دشمنان شاختند غایب  
مکه او بد کست و بد کارست

دیو را جوج فرشت پند بود  
که بنده بود و کفر یکیت  
پیش جوج جوج جوج جوج  
کاج باطل نکرد حق هر کس  
رنگ بند از چه کید رنگ  
راست از راست بر کید  
از دوا رحام بود از عصب جوج  
زشت رنگی بود نه آینه  
مده جوج جوج جوج خود اند  
سوی یا زان خوشی بشتافت  
لاک خود نیک بود یک داید  
کرد و این خواست رای ملو نش  
فسیک جوج جوج جوج ساخت  
نور جوج جوج جوج جوج  
سزا و پیش دشمنان پند  
طلب مهر و یک نایه کرد  
را و با پیش او معاشه بخت  
پویش و نیک علی از جوج پنداشت  
مچی بو بکر بد و نیک و مکر  
عایله خوش کرد پندش  
کی پند ز دوا رحام بودی  
تا بدید آوند حاکم  
کر چه ز دست کم ز دوا رحام



برزخ کار هیچ عاقل نیست  
 خلق تا که فرود قیامت  
 بعد از عصر حیدر کزار  
 ای شایسته بقوت ایمان  
**فصل فی فضیله علم**  
**قال النبی علی بن ابی طالب**  
 آنکه فضل است سرای فضول  
 آنکه سزاوارست دانای علم  
 آنکه خداوند در ره تسلیم  
 آنکه در شرع تاج دین او بود  
 حکم تسلیم و خلیل بشرط  
 بشیوه مصطفی تنزه بل  
 مصطفی چشم روشن از دنیا  
 خیره جرح نیز کرد او بود  
 باغ ست با مریخ کوره  
 خیری از تیغ او خواب شده  
 مگر از مهر بلرزد و برده  
 مریخ را که در فلک ز پای  
 فخر ازل صحر بر بود  
 خواب و آرام مستر و عنبر  
 از در کف کل بر آید  
 مگر که ناطق بود قایل او  
 کرد از خلق دشمنی و حجاب

این کتاب  
 در فضیله علم  
 است

کلاه زورش در جهود کلاه  
 خشن او چون عظیم بود و کلاه  
 بدو تیغ آن هر برین تیغ  
 بود تیغی زبان که هر پاش  
 دیگری ذوالفقار توان بود  
 زان دو تیغ کشید در عالم  
 نور هفتش جسته کوه تر  
 زواریت شکن برود از ل  
 هم میزد به علم نیم و امید  
 که شد کوش فتنه از کوشش  
 دل و بازویش از نده به چشم  
 دست و تیغش جو پای کوبست  
 در مصایقه که پای بشوید  
 نه جگر بود داعیه مرد پیش  
 آن جهان تخت او زبانی کین  
 آمد از سدره جبریل امین  
 ذوالفقاری که از بهشت خلای  
 چون نه از خشم بود از ایمان بود  
 همی در ریحی و هم داماد  
 کین نه به برزم در بهشت  
 آل یاسین شرف بدو دیده  
 نایب مصطفی بر روز غدیر  
 سرفرازان خوانده بود بد

در علم و عمل بدل به بند  
 کشت مغلوب او سحاب و اشیر  
 کرد اسلام را مد یک تیغ  
 که بدو کرد علم عالم فاش  
 کافت جان شیر عتزان بود  
 شرح را کرد به تیغ و قلم  
 نار تیغش کشته کلاه فر  
 دست او تیغ زن بر اوج زحل  
 هم مبارز جو شیر و چون خورشید  
 کرد فتح و ظف زمین بوشش  
 دست بر دی پهای مردی خشم  
 هیبتش کردن عله بشکست  
 آنت دولت که دست او بودی  
 نه ظفر باعث جوامر دیش  
 کامج تاوان برو نبود از دین  
 لا فنی کرد مرو را تلقین  
 بغرستان بود شرک ز دای  
 آن و کافر کشیش یکای بود  
 جان پیروز جانش شاد  
 مشرک شرک از یکرا آلتش  
 ایند او را بقلم بکزیده  
 کرد در شرع مرو را بامیر  
 علم در جهان را شده حاصل

به حاجت جو او سخن گفتی  
 لطف او بود لطف به غیب  
 مگر که دینی پیام او سول  
 کرد در عقل و دین تیغ و قلم  
 خواند در دین و ملک مختار  
 جان آن آدمی و تن در دین  
 شرف شرع و قاضی دین او  
 قایل از حق و دانست او  
 نفس پشش کشته تنزل  
 عرض کرد بران جمال و سرشت  
 جشما دیده و در دیدارش  
 تیغ او تیغ جرح را بینان  
 مگر آن دل و زبان بودی  
 بر بدعت زده تیغ زبان  
 کرده از مهر جان اهل هنر  
 محرم او بود کعبه خانرا  
 در دیار عرب براعت او  
 کرد خورشید و ماه را بدین  
 صدف صدف از بحر کلمش  
 تا بدان حد شده مکرّم بود  
 مصطفی را مطیع و فرمان بر  
 فضل حق پیشوای سیرت او  
 دیو کورند در ملا عبث

براد گفته مصطفی اله  
 خدا خدای زمانه جا کوا  
 مگر که تن در شمت دین از دست  
 رحمت دین جو ظرف جان را دست  
 کاتب نقش خامه تنوید  
 علم او را که محض کردی م  
 بحر علم اندر به جو میشد  
 را از دار خدای به غیب  
 عقل در آن رویش آغشته  
 لفظ قرآن جو دید در ویشش  
 عشق را به بود و دل را کان  
 مصطفی از برای جان و تنش  
 نام او کرده در وایت علم  
 ذات باری از آن ستم دیده  
 باز دانسته در جهاد قوی  
 نه که این عقد پیش ازین بود  
 باز آتشی بر او شد  
 مرتضای که کرد بر دانش  
 مرد و یک قبله و خودشان دو  
 در دند جو اختر کردن  
 مرد و یک در یک صدف دند  
 از نه شایه یک دور غیف  
 در ای فنا و کشور دین

کای خواند وال من و اله  
 خواجه روزگار قنبر او  
 داند الا سخن به عالم اوست  
 رحمت حرف پیش او بر خاست  
 خازن کعب نامه تاویل  
 بود چه مجرم و عرب مجرم  
 چاه را به زینب دید  
 را از دار بهرین چیدر  
 سمور کرد پیش نا کشته  
 خویشش جلوه کرد در پیشش  
 شرع را دیده بود و دین را جان  
 نه در مهر کلاه و پیر هفتش  
 عیال علم و بر تراب از چلم  
 تاش نادیده ناپر مستیده  
 در دشت نقش راز و بینی  
 داند تا به قریب و دست  
 چون علی با نی برادر شد  
 هم به جان مصطفی جانفش  
 مرد و یک روح و کالبدشان دو  
 دو برادر جو جوی و مروت  
 مرد و پیرایه شرف بود ند  
 سوت هل ای و را تشویش  
 حیدر ملک بود و کوثر دین



سر توحید از بدین کلشن  
در وقت رسول خدای  
یک علم دین گفت استخ  
مالک سلک اشکار و نهفت  
این عم رسول و شوی بول  
چون توانست چاه کفر آب داشت  
مقتل سغبه و جود بود  
قوت حریف ز قوت نشان  
نادگوار باو نشانند برین  
خامه او جو بار شد بار دست  
بر یک عین ز عین آکده بود  
شستی یاد کن ز یک نام  
آن خطا که در صیانت و صفی  
بر یکی لفظ کو ادا کرد دست  
نه هکام کودکی پدرش  
همه انکشت در دهان آورد  
سوا انکشت خویش را نکر  
داد مردی در علم و حفظ و سخن  
گفت از هم سود و سرمایه  
لاحم نای غذا و زان انکشت  
بر انکشت مع شکاف آغذ  
گفت او را رسول جبارش  
نطق شرع از برای میراث او

علم واد برای یک تعلیم  
دیگری را فریب ای رعنا  
عکرم من سوی دواک بشما  
جوخ را رهشای حلم او بود  
ناج علمتی کوشته اند و بی  
نات گفتاد علم خید در  
سج را در قعود عود او کرد  
خاتم انجا بلاد بر در را از  
سم او دام دیو چا می بود  
تخ زخشی سیر بود و منین  
چون نمود او بدشمنان دوان  
خشم با دای خویش بار نکرد  
کو تودر جو جکیان کردی  
ناب کرد کار حیدر بود  
مرد کینتی دلیل مینود  
آب رویی پرورد آب ملک  
کرد چون کرد فکشی پرواز  
صحر چون زخم تیغ و دستش بود  
دولت را از نجیب شش پوش  
شیر بزدان جو و کشادی چک  
پیش شخص برای ننگ مینود  
اندیش علم و دران علم  
بهره کو تا داشت ناخاست

گفت در بیت مال بازر و سیم  
نیت تو سزای خدمت  
نشوم نیز در جوال و نما  
در بارگاه خدای علم او بود  
تخت حلیس نهاد بر در دین  
نهاد سفت پهن بر و بپو  
در میان سجود جود او کرد  
ملک انجا جود بنستند بار  
جوخ او را رسن الهی بود  
بحر علمش غلذ بود و غلذ  
تنگ شد بر غلذ جهان جودهان  
جود ستوری انج کار و نکرد  
روم چون زلف زکیان کردی  
صاحب ذوالفقار حیدر بود  
حلم و خشنی حریف جنت دار  
بار عز خشن نشانند با دکن  
دامن سکوه را کربان بود  
جان بااعت ز جسم او بر مید  
دید بر جان خویشی جیرش  
روی کردن شادی جو پشت بک  
مجموع مردم کیا سودی مسود  
اوست بااد علم و یار علم  
از برون دست و از درون با دست

بر قلیه ز قوت قانع بود  
جوخ بری و خاک به کلاش  
او به کال نه بندگی  
خان به برکنده بری و بری  
کو دل از زرد و سرخ نشکید  
جان حیدر در آید بود  
حکم و عز نایب علی باشد  
علوم بود در عقیده و قبل  
فکشی بود چون خد کشتاخ  
دل او را جوی برهان کرد  
دل او عالم معانی بود  
عقد او با قول در سلوی  
تنگ ازان شد بر جهان سترک

**صفت عرب صفت**

روز صفتی جو خوب در بخت  
زود عتار یا سرامد پیش  
آفت و ساز خوب پیش آید  
از نایب دین جو جان کنم ایشار  
ساله او در گذشته از صده  
چشم خود را عطا به بر بست  
در مضایف آمد و بگفت نسب  
کرد جو نای و گفت تکبیر  
سبک از اسب خود بر افنا  
چون

چون بدیدند مرو را زان شان  
که شنیدیم ما ز قول رسول  
گفت عتار پس نما بو نست  
این زمان کشته شد چاه کنیم  
مده تیغ و سپو بیفکند  
عمر عاص این حدیث چون بشنید  
گفت طلق شما خطاست چنین  
انک صدامه را بحرب آورد  
پس علی بود قاتل عتار  
جله راضی شدند و بشنیدند  
انک را عکرا ازین خطا باشد  
با چنین کنی چایا میبورد  
او ز خصمان سپر بیفکندی  
خصم را روز چند محلت و اح  
کوره خصمان او چه بند چهر  
مصطفی کاه رفتی از دنیا  
جله اصحاب مرو را گفتند  
گفت بکدا شتم کلام الله  
او ز خصمان جو نام بود از تنک  
زان ازان خصم او فروز بود  
مرا چون زین بود خویشید  
او امانی ضیا کردید  
انک خوانش همیشه با نان بود

زود برخاست زان پناه فغان  
که بگفت این سخن بشوی بول  
قاتل او بدانی که ملغو نشست  
دل درین درد و رنج پاره کنیم  
خود و مغف ز سر بیفکندند  
بجز از کمر هیچ چاره ندید  
این همه گفت و کوراست چنین  
نیک زد کشته انکا کرد  
نیت جای ملامت و کفایت  
روفق کار خود دران دیدند  
مرد خواند و را غلط باشد  
شاید از عقل از چه هیزد  
حلم را کار بست بکنیدی  
لاحم خصم پای دام نشاند  
مطبخ انجا و دوزخ انجا بود  
چون بسجده منزل عقب  
که چه بکدا شتی بر آشفند  
عقمت را نیکو کنید نگاه  
او ز مردم جانک لعل از سنگ  
که خرد را امام حیدر بود  
سایه پیشه کدو جادوید  
سایه زان پیش او درید  
ممدعی رسول بزدان بود



دور دور در جزای و مرشت  
دین باغ بیان خوف و رجا  
بخی بوددن از حکیمی نیست  
یا بود آن کیس حکیم که اور  
کنند از بهر لوت بار و دوت  
از برای دوشیور و غنی کا و  
آنکه بر مرتضی مرون آید  
آنکه نابلیس چله جوید و غلغله  
باغی که بود محنت دوست  
که علی از خان زبون بودی  
او بود آن اسد کی ملک خلوق  
که سوزی بر روی آید و زمان  
جانب هر که باغی نه گوشت  
صورت ملک را که اصل نداشت  
ملک معنی گرفت و یک بر اند  
دل ملک از محنت خالیست  
دل آنکه بهر او بیوست  
دور کرد آن ز حیرت خوش را  
نه غرض بود داعیه مرد پیش  
داد چیت شیر این جهان بهر را  
ای خار ج اگر در وقت شکست  
هر کج باشد خار ج و ملعون  
ای سنای سخن دراز کش

سند از خواب خوش جوید بیاد  
میر چون در نماز شد مشغول  
رفت و زخمی جان زدنش رفت  
مردم از مرسوی قوا رسید  
بگرفتند مرد را در حال  
که فرمود مرز این کار  
که مرا این معاویه فرمود  
جان بلاد آن زمان بی حال  
شد کردند مرد را پس آنان  
و آنکه فرمود شد نامه زیت  
ای سنای بکوی خوب سخن  
**فصلت امیر المومنین علیه السلام**  
قره العین مصطفی گزین  
بو علی آن در مقام و لی  
قره العین مصطفی او بود  
آن جان در دران صدف او بود  
بگردان علی و زمره را  
چون بپارست بر وضع و شریف  
فلک جامه کوه و زمره دواج  
در سیادت شرف و بپادوست  
حبیبش در سیادت از سلطان  
چون علی در ولایت نبوی  
نامه دوست خلقی در اوست

جای توبیل نیست در گفتار  
بگذر از گفت و گوی بیورد  
**فصلت امیر المومنین علیه السلام**  
پس و طبع آن سل بدین  
روز یی کشت غاسق آن میبوم  
بود آن زن ز آل بوسفیان  
مرد مجلس جو کشت غاشق او  
کشت ازین بر معاویه آگاه  
کشت کار تو با کمال شود  
کوتو در کار خویش شیر دیا  
کوتو فارغ کنی دلهایی کار  
زن تو با هزار زینت و زیب  
اسب و مرکب ترا دهم پس آن  
مرد مدبر و زهر عشق زینت  
آن جان اصل چهل و شبیلی  
رفت زدی ملک از مین این کار  
این سخن جله با علی گفتند  
قاتل شد مرو را تو بکش  
کشت و بکشت بقتل قاتل خویش  
مرد فرصت نکاه داشت بکاد  
شب آید رفت در مسجد  
رفت وقت سحر ز بهر نماز  
مرد را خفته دید گفت ای مرد

منهج صدف در دایم او  
بود ما ندید جلد خلق عظیم  
قلعه ی بود از دل ز مینا  
زهر قهر عداوت هلاکش کرد  
گاه در چشم او هلال نبود  
ز آنکه در واسطه چشمین زهر  
زور باطل جو دست بر نابد  
چون جهان حیرت را میزد  
کر چه این بد روی او آمد  
بود با این در شرم دلی مهر روز  
خواست به چون خرد زهر پناه  
خاطش میجو بحری اندر شرع  
مسند و مرقدش بر آذافلاک  
مشرب عرف و معنی جگرش  
نامه آباد از بخای کشتن  
**فصلت امیر المومنین علیه السلام**  
کرد خصمان بر جهان فراخ  
بیه خصم قصد جانش کرد  
بار دیگر بقصد او رخاست  
پس سیم بار عزم کرد درست  
راست کرد و بلاد آن ناپاک  
صد و هفتاد و اند باره جگر  
جان بلاد ایران غم و حشر

مهری زنده در خایل او  
پاک علی و نبی عرف و کرم  
جبهه او خطبه الکبر است  
نقد تو را که در ناکش کرد  
زهر کرام او ز مال نبود  
و آنکه بدین از دانات دهر  
دل دانا بر کشت بشنا میده  
زال ز روی چون زر بر کشند  
بشت اقبال سوی او آمد  
مجو خوشید در شهر افروز  
شرف از منصب کرمش جاء  
را بخی اصل بود و شاخ فرع  
مشرب و شربش ز عالم پاک  
باشد از حوض جیش و پادش  
خامان بوقت از شرفش

**فصلت امیر المومنین علیه السلام**  
تکلیف چون در ناله درواخ  
او بپارست و نان اماش کرد  
بیک کفایت و در بکشتن خواست  
شریق زمره میجو بار نخست  
کجهان باد از چنان زن پاک  
بد اخلاصت لاک لب جو شکر  
بار بر خصم جان او لغت



گفت با او ستود و مهر چشمت  
 ز بهر جان مروت که دارد بکوی  
 آنکه فرمود و آنکه داد رضا  
 او چه گویم بر و وصف الحاله  
 حق گویم من از که اندیشم  
 چنانکه بنفشه اشعت آن بد زلف  
 که فرستاد مروتا بر کوی  
 آن که بودش که یافت آن فرصت  
 بگرد یافت از درم بالوف  
 لولوهند و عقد مروتا برید  
 صیغی کوی عقد مروتا دارم  
 کرتابین شغل را تمام کنی  
 پیوسته مرا دم + بر + یاف  
 آنچه بد رفت بود هیچ نداد  
 جان میفروخته کرد در سر کار  
 رفت و با خود پیوسته بدایه  
 خال ماداد بهر دنیا را  
 صد هزار آفرین بار خدای  
 خوان آن دل بر آرد اور  
**سوره ابراهیم** **چنین** **علیه السلام**  
 پس مرتضی امیر چنین  
 مشرب دین اصالت نبوت  
 اصل فرشتی مهد وفاد عطا  
 خلق

خلق او همچو خلق پاک پدر  
 بی چشم حق بدینا  
 وقت او دای قیامت عرش  
 مصطفی مروتا کشید بوش  
 بر چنین انی یافت در مرا  
 باز دانید بصیرت او  
 هم تنی اصل هم تنی فرست  
 آن همی طلعت بر که شب  
 نوبی جوئی ز بحر جلال  
 بر روی دین در در پدر  
 دري از بحر مصطفی بود  
 اصل او از برای مختص  
 او از حیدر جو خاتم از جشید  
 در صیقه هدی صیانت او  
 عقل در بند عهد و پیمان  
 بود او سر جو نیار هدی  
 منت عز پناهت شرفش  
 اصل او در زمین علیین  
 اصلا ثابت افادت حق  
 از شان نبی و عالم زین  
 کرده چون مصطفی باصو کم  
 عشق او آت است نه آخر  
 چون طایفه وقت تا نبوتش

خلق او همچو خلق بیغیر  
 نزد عقلش وجه بد عشا  
 نام او کست بدو در مروت  
 مرتضی بر روی در آغوش  
 کرد بر جانش سال و ماه دعا  
 تجرید بر کعبه ز سیرت او  
 هم زکی تخم و هم بهی زرعت  
 آن ز علم و ورع چراغ عرب  
 یافت از کمال صفت جمال  
 راست مانند احمد مختار  
 خدایش پشت مرتضی بود  
 بود جان به وصل و به  
 او را احمد جو در از حق رسید  
 در دردی دین دیانت او  
 بود جبریل مهد جنباش  
 سرباناج و بادواج دردی  
 منصب دین نواخت لطفش  
 فرع او از آسمان یقین  
 سویی این سر گفتند مطلق  
 وارث مصطفی امیر چنین  
 شرف و عز و خلق هر سه هم  
 باز او باطن است نه ظاهر  
 چکر کم را تابش + ش +

چکر کم او از آب زلال  
 چشم از مصل او ندارد چشم  
 شاه عقل شریف با شرفش  
 منبع اصل و فرع او دل و جان  
 شایخ از شیخ باغ مصطفوی  
 اندر پیش سر و به پیش حیا  
 بود مسلم جیش نصرت را  
 باد بردستان او رحمت  
**سبب قتله**  
 دشمنان قصد جان او کردند  
 عمو خاص از فساد دایه زد  
 بر یزد پلید بیعت کرد  
 شرم و ارم جلگی برداشت  
 نام او را بنامه و بیچش  
 کربلا چون مقام و منزل ساخت  
 راه آب فرات بر بستند  
 عمو خاص و یزد بد اختر  
 شمر و عبد الله زیاد یقین  
 بر کشیدند تیغ به آرم  
 سرش از تن تیغ بریدند  
 تنش از تیغ خصم پاره شد  
 بد مشق اندرون برید پلید  
 پلیدی بناد و شاد دایه کرد

منع کردند اهل بی و ضلال  
 در چکر کوشه بیامبر و خشم  
 سایه سایه ز آفتاب کفیل  
 منت بر وزرع او با من  
 دري از درج رحمت نبوی  
 بود با فاریست بوی ده یاف  
 بود نا هید چنین عشت را  
 باد بردستان او لغت  
 نادر از انش بر آوردند  
 شرع را خیره پشت پای زد  
 تا که از خاندان بر آورد کرد  
 جمعی از دشمنان برو بکاشت  
 از دهنه کشند در محفل  
 نود آل زیاد بروی تاخت  
 دل او را ز غم خستند  
 بسو آب بر فکند و سپرد  
 روحشان جنت باد با نفرن  
 تر خدا ترس و نه ز مردم شرم  
 و اندران فعل سودی دیدند  
 آل مروان بر و نظاره شد  
 منتظر بود تا سرش برسد  
 تکیه بر دنیا و اما یه کرد  
 یه

بیت از قول خویش املا کرد  
 دست شومین بران بدزدان  
 کینه خردم و حیث اسل  
 صیغی آبا توخته ز چنین  
 شهر با تو و ز بیگوان  
 سر برهنه بر آشت و پالان  
 علی الاصفی ایستاد پای  
 عمو خاص و یزد و این زیلا  
 بر جفا کرده آن سکان اصم  
 هیچ ناورده درو بیداد  
 یکسو انداخته محامله را  
 کرد دوزخ برای خویش محمل  
 راه آرم و شرم بر بسته  
**سبب قتله**  
 چکر کم او از آب زلال  
 چشم از مصل او ندارد چشم  
 شاه عقل شریف با شرفش  
 منبع اصل و فرع او دل و جان  
 شایخ از شیخ باغ مصطفوی  
 اندر پیش سر و به پیش حیا  
 بود مسلم جیش نصرت را  
 باد بردستان او رحمت  
 دشمنان قصد جان او کردند  
 عمو خاص از فساد دایه زد  
 بر یزد پلید بیعت کرد  
 شرم و ارم جلگی برداشت  
 نام او را بنامه و بیچش  
 کربلا چون مقام و منزل ساخت  
 راه آب فرات بر بستند  
 عمو خاص و یزد بد اختر  
 شمر و عبد الله زیاد یقین  
 بر کشیدند تیغ به آرم  
 سرش از تن تیغ بریدند  
 تنش از تیغ خصم پاره شد  
 بد مشق اندرون برید پلید  
 پلیدی بناد و شاد دایه کرد



کرد آن زیاد و شمر لغین  
مصطفی رو با خرا شیده  
فاطمه جامه جلد بریده  
چشم از خم کرده چینه بود  
شهر با نوزی پر کشته چن بین  
غالی بر خفا در لیس شده  
کافران در اول بیکار  
صحن دل با خواسته چن  
**التشبه بالامثال**  
بود در شهر کوفه و در  
بود از او مد مصطفی و علی  
کودکی چند در دست و چشم  
زال در روز با حداد و بکا  
آمدی از میان شهر و برون  
برو بگر بلا با ستادین  
کفکی اطفال را به بوید  
پیشتر را که در شود در شهر  
شود از هر دماغ آلود  
حفظ این باد جمله بردارید  
من غلام زنی که از صدمه  
قد بر میو چینی بشناسد  
آدمی چون بدشت درت از دست  
مرد با قل بران کی خندد

انتهای چنین ته در در  
علی از دره خون بر شیده  
خون باریده به حداد بد  
زینب از دریا بر اندر دورود  
علی با صغان در رخ بر چینی  
رو به رود شوره شیده  
شاه یکسر قرین طایغ و ما  
شده تا نم درین ثبات و شین  
**التشبه بالامثال**  
سال خرد و صغیر مستحق  
مستحق مانده به حبیب و ولی  
شده قانع ز کربلا بشیم  
کودکان را فکندی اندر را  
دیو از ظلم ظالمان پر خون  
بر کندی در در دل با دکن  
وین کوی ابرار پیشوید  
بر کندی از نسیم مستعد  
بار چون کشت شهر بهوده  
سوی بالعل و خصم کلار بد  
کلارد روز بار و بردا بود  
از جفا های خصم بخداید  
هر چه خواهی کن که فاصع شک  
کری خویشتن نار میسند  
دین

دین بد یا بخیره بفروشد  
خیره را به شود بخون چن  
هر کلا این چنین حال بود  
من ازین این حال بهزارم  
آنک خواجه به معادیه ش  
ظلمت کین بود بر خورشید  
هر کلا حال ازین به شمار بود  
کر چه مخصوص شد خالی ما  
آنک مرد دها و تلبیس است  
خال ما بود خصم او خالی  
چه خطر دارد آن بوسفیان  
آل موفان دال سفله ز یاد  
در رو کین پل زیار بدند  
پس تو کوی به برید میرفت  
آنک را عرو عاص باشد بهر  
مستحق عذاب و تنور است  
لغت داد که بر آنکس با  
من نیم دو ستر شمر و بیزید  
خالی اریه با بدت ناچار  
چون قناری بدخت بوسفیان  
غایشه به بود ز خواهر او  
باز میوه به بود و در بجا نه  
چند روز برب و دوم زینب  
نکند یک در در بی کوشد  
که فرون بود و نقش از انقلاب  
خوشا نکات این خال بود  
کز به نوزم در لارا ۴ م  
دانک در هادیه است زاده ش  
خل بر دره بود یک مسجید  
مرد را با طایچه کار بود  
این سفیان زبان خالی ما  
اون خال و عجم که البیس است  
لیک خالی ز خیر ها خالی  
که بر آرد نامش از بن بان  
که نرفند چن به عتاد  
عارین میو قوم عاده بدند  
عرو عاص پلید پلید منست  
با برید پلید باشد مسجید  
بدنه و بد قنار و بد دین است  
که مو را کند بلیکی یا  
زان قیله منم بشید به  
بود و بکرا نخل انظار  
که از کشت خاندان و برون  
بوز بوی که برادر او  
که بد آراسته بدو خا نه  
آنک او را خویه بودش آب

این همه جنت مصطفی بودند  
ای سنا به بلی میر چن  
**فضیلت ابو حنیفه**  
دین جو بدشت ازین جلال  
همه را با رای نغایه  
آفتاب سپهر معرو به  
مکدا از شکی صلاح جهان  
پیشوای امه دین بود  
چون پدر در اصول ثابت بود  
روز کارش به علم مستغرق  
شخصه راه دین صلابت اود  
آسان رای و مشق ری دیدار  
بود در زیر کعبه ازرق  
دل او چون سحر خیز مشمار  
کریم دین زمان او چن بود  
کرد تو فین پادشاه خودش  
پادشاهان بر روایت اود  
چون در آمد بیایغ دین به  
ز طریق دواج محبت بود  
جنت اصل و فرع نغان بود  
کرد در شاه راه فتح و ظفر  
دین به واسطه هدایت و نقل  
کم و جودش از ثبات و احوال

مده از شرک و شک جدا بودند  
صدمه از آن ثبات دایم دین  
**فضیلت ابو حنیفه**  
خلق در دین شدند سر کاران  
آشیه داد با مسلمانان  
بدر دین ابو حنیفه کوفی  
مغز ست نهاد اندر جان  
علم و حلم و سخاوت این بود  
چون به کاد کرد و راه بود  
جمله اسود از جلال فرق  
روح عشق به ثبات اود  
جنتی خلق و متعب کشتار  
جنت صدق در محبت حق  
بن او چون دل قضا دیدار  
لوح محفوظ شرع احمر به  
شاه شاهان رعیت خدش  
از شیخ فطنت و هدایت اود  
کرد روشن چراغ دین به  
در شریعت سراج امت بود  
نعت خوان شرح نغان بود  
سخن سر و هدی جو نام بود  
هر ست از هر بجه عقل  
از جهان بر گرفته رسم سوار

در ره مصطفی نژادی نیت  
در ره او مده صعود بود  
تا در حور و ج در همدش  
کر کشاند جنبه از لاک  
اسب کردن ثبات از ناورد  
نقیه کز هوای عشق خاست  
شود از تن آن نفس چو شود  
راه بینا بود بر اراکت  
ازین جان این سیرادات  
**فضیلت علی بن ابی طالب**  
شب معراج چون بحضور رفت  
چون برفوف رسید روح امین  
چهره یل از مقام معلومش  
کنت شاهان خود کون محرم  
چهره یل این سخن روایت کرد  
کنت بر عجز باز کشیم من  
چون ز کونین بر نه قدم  
تا سحر بود در حرث الجار  
شاین او بود و من و را معلول  
اود من کمالی به بر سید  
چون قدم بر نه کرد کونین  
کنت از من سپهر سحر کند  
خدا نوا جواب آمان بود

برتر از قله او بلند و بیست  
هر که او سیر صعود بود  
پای بست به طایفه در همدش  
شرع او را انان پاید باک  
مفرش شرع او نگوید کرد  
ظاقت آن نفس ز خلق کرامت  
آب دریا چو آتش بسود  
راه او چن نمفنه توان رفت  
اشاره بار حق بلاد نکات  
با هزاران جلال و عزت رفت  
جنت نرفت مصطفی کریم  
باز کنت و بها ند میرو مش  
که مرا بش ازین فکانه مقام  
با لاکه مبین چکایت کوز  
که نیاز کشتم من  
خدا نوا بیاید و نماند قدم  
شکست بعد در جنت ما را  
مرد و موالو کامل و مجول  
من به شرح دارم آخ بدید  
مرا کنت دوخته عینین  
هر چه کوبد مرا زوال کند  
یک جان از قدم مرا شان بود



بجای خودم از حدیث قدس  
پیش از آنکه نام کتاب جواب  
او برآورد بدید آنچه بدیده  
من ز نادیده و نه دانسته  
پیش از آنکه مرا محال نماید  
زین سبب قاصد آید نام راه  
مرا تا بتخلیق راه بود  
زان مقام که من بدانم پس  
چون کوه رفتن فرا آمد  
طولی جانی چون نفس نکشت  
زانکه در پیش داشت راه نرفت  
چشم در راه هر خلل نکشد  
معنی شرح رفت واهی نماید  
هر گاه او شراب دین پالود  
جان او بادشای بعلین  
روز و شب شال و دانه در راه  
بود خود با رسول پیش از آن  
**فصلیات**  
آفتاب کرم خود در دست  
چون نغمت آفتاب دین راغب  
خود در علم دین خبر برآورد  
که منشور را محظوظ بدید  
خلافت خود دست بیرون کرد

گفت ما را ضعیف بود قدام  
گشت از آن حال و کار ما را  
گفت با حق سخن جواب شنیده  
از ما ندیدم شدم قدیم  
حد ثنائی از بان قاصد نماید  
که بودم ز حال راه آگاه  
چون گذشتم ز خلق آه بود  
نرسد هیچ و نعم و خاطر کن  
بسی حضرتش نیاز آمد  
رفت و بفرق جبریل نکشت  
زانکه به الرقیق لایع جگفت  
اسم در قلم لریول کوشد  
جان دین بر برید جبهه کاند  
بسر و قفا در قفقه بود  
تن او با عشق رفیق و قویون  
ثانی اشین از ما بیغ العاد  
صدق صدقین با سلام علیک  
**فصلیات**  
شرنا ثبات کبر و است  
کرد ماه ظرافت آخر جریب  
از دور کین ظفر مر آرد  
حق آفتاب نام تو شمع  
روز اهل روزه را خون کرد  
روز

که دارد دل رسیل بود  
که با چشم عقل سکور بود  
چنین ترخات دست بداد  
آن ترش کرد روی بر مهمل  
احم قول من نکو بشنو  
بنده ام بنده مرا عاقلان  
هر من آمد در دست و اندام  
ترا جو نیست پسند  
این معنی امام قرآنست  
آن بگردار قلزم و اخضر  
ای معنی مثال بحر محیط  
ای بیان ستاره کیوان  
شرح ازین یافتست رفیق  
آن که شرح را جوار کاشت  
بر دروا اجتهاد بود در دست  
شاد از پیشان روانه  
یافتد دین و سعیشان رفیق  
جان من مردود ازای پاد  
بود برادر زهر در آن خوش بود  
خائب خاسر آنکه را دان  
تا کرد و تپاه کفار سفیه  
تو که یک مسئله نداری چل  
سود جویده چون سوار شود

مرحاکوش جوییل بود  
بود آید ستور بود  
کارکن کاد و بکند از کفایت  
که زردید جوان شاد و تان  
در نه کم کن سخن بدو رخ بود  
نشوم قول خام خالای را  
پروا نشان زمین درود سلام  
خویشی را بسوزد بجهی پسند  
دین بدعوی دلیل بر طاعت  
وین گفتار حیدر صند  
مان بقوی جهان علم بسط  
وین جو زانور خود رختان  
زنده یافتد از آن آسب  
وین مر اسلام را تن و طاعت  
این آملی سینه و آن نغمت  
سعی ایشان بشع کرده اثر  
تزد عاقل امام بود بخت  
روح را قولشان غلای پاد  
که به خلق یافت و ایشان سود  
که ز گفتارشان نیافت ایمان  
نرد بوسه بر سر مرده فقیه  
با سخن دان چاکه تو جدل  
که از انا عیبه و کفار شود

مرد نادان جو قصد دانا کرد  
که او از دلیل ما ندانید  
دستگیر خلافتی یارب  
من کوه کرم از کمال یقین  
در چه خشکم از بخت بصر  
که به خلق دشمن دار ند  
من ز نقد خلیفتی در حال  
کرم مرا عمر شام و نوح بود  
از بانی شای ایشان نکشت  
شعب و نام چون نام ایشان  
**فصلیات**  
عزت از خضر نبوی و علیست  
تو دکانواست فرش و دستر خوان  
هر برکن ز یک و دو ملک جهان  
ناداده تو دانی که توبه است  
در جهان که طبع بر کار است  
چون ز طحال تو نرسد دیو  
یک جهان بند ز بر این افلاک  
مهر از آب این دوزخ نهاد  
این مهر را عیان الله اند  
نه ملک بدیده شوق خاله اند  
مهر چون نطق کنگر معنی  
سوی جان میخویش زبورت

از حق خویشی برآورد کرد  
مانند بختان در چه صد یار  
بلور روز و زطلت شب  
در حق جله این دین  
از شای مهر ز بانم بود  
دو عیبه و عیبه پندارد  
بدم جمله جواب سوال  
در مقام جو نفس رنج بود  
که بانم جو شع رخسار است  
خواجه ام چون غلام ایشان  
**فصلیات**  
در لحاف ظاف خلق چیست  
مرد را زوال افتاد چون آب  
ناداده از جلال حق بهتان  
زانکه تجرید جفت توحید است  
دیو لا حول کوی بسیار است  
نیست سموع که ببرد خط بود  
کام بزدل و خانه بخت تراک  
تا تو و تو جو روزه بر باد  
پادشاه که داعی جا اند  
شان مهر بد بوند و بی بال اند  
مهر چون بانک ناله بدو عوی  
سوی دل میجو عطسه خوردند  
نان

زان که دست و پای آ شوند  
هر نایب هزار بانک کنند  
تو بوحید کی ربه جو میرید  
دیو دین آینه ز تو بر مید  
یک بختی تو در همه کردار  
گفت روزی موی خود را بپوش  
کاجی معصیت بداری کند  
مسح جعی بغیر نشستی  
در خشتی زرا نیات کرد  
نان حلال در کعبه کعبه  
هست غیت بیان لحم اخیه  
گفت کم کت سبک بکار درای  
چون کوی سید نامه شوی  
و بگوئی بنا ندی اندر پنج  
گفت کم کن کین چو خاله کرد  
گفت روزی موی با پیری  
کار دین راه بر معامله نیست  
ککار تو بنیق دارد اندر راه  
پر گفتار مجاهدت کردی  
آنچه برشت رو بجای آورد  
بندگی کن تو جلد خود به کن

که سر و سینه خرد کوبند  
تا او تسو کمر و دانی کنند  
نازده کام در ره جسد بد  
که تو کند معصیت ندم  
کند و نه طایان چون مردار  
کز غیبت من دو جبهه جو دیر  
تا که مقاب را شادی چون پند  
هر کعبه مهر غیبه نشستی  
کنده کشتی میان جمع سفیه  
تو ز در میوه خلق نفس  
نخورد لحم اخ مرد و جیه  
چون در است خیره با فدرای  
زمنی از رنج و خویش کاه شوی  
بشنو این پند و خبر با دست  
عوی کردم عوی که خاتم کرد  
**فصلیات**  
که درین راه چیست تدبیری  
در ره خود مجاهده نیست  
نرمد کسی بجهل سوی آله  
تا بدانست که نامزدی  
بد سخنانی چاه لای بکار  
راه روانه پیش مار سخن



چند بر شست و از خدای توفیق را نیکو بخت و محمد است رفیق

**فیه الاجتهاد و طلب التوفیق**

عبدالله و احب به رسول  
بر سید حقوق صحبت داشت  
آن زمان که جریب امین  
که بود امت ترا ناچار  
یکه بدو دادند بر آتش  
چون شنید این حدیث عبدالله  
رفت در خانه و برون نامد  
لنک و لکنت خیزد بیرون رو  
مرد مکر بخانه باشد مورد  
مرد کشا جو این شنیدم من  
چند خود کرد بایدم لایبند  
که ضعفست مر مواتر کین  
مکر از شرع چاره سازم  
آیت آمد ذکر که یافت فرج  
الذین اتقوا و استلجفت  
گفت به تقوی از کاران بارم  
راه تقوی رویم و تندیشیم  
کانک به تقوی است در ره دین  
**المثل السوال موسی علیه السلام**  
در مناجات با خدای توفیق  
از مخرج آفریدی از هر لون  
گفت

گفت از خلقهای من تو  
سر و طاعتی یقین تقویست  
از خودی خویش زین جهان برتر  
و چنانچه ز طاعت و تلبیس  
داعیانی که زاده زمین اند  
مدا در راه صدق به خوبند  
مکتب شرع را ندیده هنوز  
معنی دیو چیست بیداری  
مهم دیوان آردی رو بپند  
مهم ناله از خود بهر هیزند  
مهم در راه آن جهانی کور  
مهم بر اکل و بر جامع چپس  
مهم کشته نقل به سیم دغل  
مهم خون خوار و آذر جوکی  
مخدای او بشرع ره دانند  
زندگیشان بتو زمرک بود  
چون کبیر شتر ز باز پسان

نیت محض عالم از تقوی  
مقتی شاه جنة اللہ است  
وزیدی از اجل کو بر تو  
کو تو اعراض به کند ایلیس  
بیشتر در هوای خویشی اند  
آرد صورتند لیک خرد  
بدر شرع نار سبک هنوز  
پس به بیدار تو چرا شادری  
مهم غولان به روی تو بپند  
وزم آواز خویش بگو بزند  
بنده خفت و خورد می شود  
آنان کشتن خدای با هم اضل  
مهم فزین بگزیدی و فرس  
به خوار حیات دو جهانند  
مرک را زان سکان چه برک بود  
رخه دارند میخو مکشان  
مهم قلب شریقت و دین اند

**المثل السوال موسی علیه السلام**

در مناجات با خدای توفیق  
از مخرج آفریدی از هر لون  
گفت

مال ایشام داشته بختلار  
میچ نایافته ز تقوی بوی  
رویشان چون بیاض لعل و کوی  
چون بیاض لباس تو بر توی  
از یتیمان دیوه کان دیار  
تا زبان در جلد قوی کردند  
زین کند کرد تا به نور بال  
پس دیوار کعبه طرکا بپند  
پست باطو جو نقطه جابه مکه  
کعبه بخرج این سکان برآیندی  
کشته ماه و لی بجلو بردن  
هوششان در ساری بیوفاد  
شاگردان غفلان شد ضیاع  
فصد کرد بخون شاده دمان  
ازین صید جاهل و دعا بچه  
میج سیاه برکت مفلوج  
بمحرم کاهل و بزر ما یل  
مدا از جابه خویش در شوای  
چون زمین بر تیره شود نکلند

خورد اموال بیوه و اطفال  
نهی از آب مانده میج سبوی  
نایابان جو نگر میم پوست  
لیک چون سیر کند و بدخوی  
کرده دایم بغلو نشان بر ناز  
عقل را غاشق غوی کردند  
چون کله بود بال و زور دال  
وزیدی نیز عقل فرمایند  
نگ میدان جو قطب راه مکه  
دختر نقش را بکا بدی  
مستحق سیاط و جلد زدن  
باز چون کوش کر ما در زاد  
بیش خار و تر در شبت عکال  
این چنین ناکسان مستحلان  
ساخته شرع و صدق را دا به  
ازین مال خلق و حص فوج  
چلشان پیش علفشان طیل  
مهم پوست فروش نایبانی  
چون جهان به مزه شود نکلند

**حکایه**

شلت میج مورد در کشتیست  
انک در کشتیست و در دریا  
طن چنانک پیش میجو و چنان  
زان ترا فعل نال و مهر زشتیست  
نظرش کثر بود جو نایبانی  
ساکن او است و ساحل روان  
به ندان

به ندان که اوست در رفتن  
موردیابوست از ان ساهبت  
تو بکتاب غره شب و روز  
در نیک خواجه در کویا نت  
غم خود خورد در دیکان شدیش  
علم داری و لی ز خود در نیت  
گفت روزی بجمع فراطق  
که حایه ربا چه مصورت  
زان ربا و بتو چه خوارست  
وقت را آخرش اگر چه بخت  
کردان هست با جز شده بخت  
انک اندک جو جمع کشت زنی  
حوص دنیا تو چنان کردست  
سیم دارد تو چنان مشغول  
کر صد آیت بخوانی از تخریم  
یوم نمی بخوانی از قرآن

ناحل آسود است از آشتی  
میجو کو درک ضعیف زاندا است  
لیک مقام تو نکشت امروز  
تا با ما نماند است ایها کسب  
تو جو خشتی به در پیش

**المثل السوال موسی علیه السلام**

چله جو به ربا دی فاسق  
گفت ز راه که مانع جو درست  
کین مروت بران سخا اوست  
با خطای و رشول در چه بخت  
بشوار حق که محضوا الله کنت  
بود چکلای بخوان ز ۴۰  
که خدا را دلت بیارزد ست  
که تریه قوا از خدای و رسول  
باک ناید تو لا با بدیم  
وای بر جان لایله نادان

**حکایه**

شبلی از پیروز کار خنید  
گفت پیرا نهاد چله علوم  
تا با نام که راه عقبی چیست  
گفت بر کعبه خلیج زود قلم  
شبلی اندر زمان قلم برداشت  
کرد یکو سوانه از کین صید  
مردان درین زمان معلوم  
مرد این راه ازین طلاق کیست  
تا کویم تو از سبزه قد مر  
طیج او گفت یک یک نکاشت



گفت بنویس ازین قلم از الله  
گفت در یک چه پیرکت جبین  
علما چله زیوانی کلمه است  
علم هر دو جهان این مشناس  
این بدان و ذیل و قال کور  
ره روایت که چشم سردارند  
روی در خلق مقتدا نه هوات  
تو به در داد و ده بودی  
بطلب لاینا و عرو

زین الله نه اسب و زین باشد  
مرد بدان نشد امیر هوس  
یک سزای جهان جان باشد  
سر نکون خیزد از سزای مغادر  
مهر که اکنون درین کلورین کوی  
چون قیامت برآید از کوشش  
مهر که جنت از خدای خود دنیا  
هست به قدر درین غدار  
مرد عزاب و خاک دارد عار  
زانکه در جان بواسطه اسباب  
که تو اندر جهان بدست دانی  
معطیان زفت و دل ز جبر زده  
مهر که در زندکی پختل بود  
تو به شاد و آدم اندر بند  
زین الله جمال دین باشد  
دیده از مودکان کشد کرکس  
مهر که روی دل بکان باشد  
مهر که روی از خود نیک ایجاد  
از حق و حق نباید رویت  
روی باشد قفا قفا رویش  
مهر جالیک بودش عقبا  
مهر که نواس دینی مردار  
مهر بر نشیند آتش و وار  
زنی از خاک رست و تری از آب  
مهر رازی بدست غنا دان  
دایه بیمار و طفل شیر زده  
چون بهر دور جو سکه ذلیل بود  
ایت بد مهر و ناخلف فرزند  
کرچه

کرچه شادی نای اول اوست  
که درین خاکدان ویران ده  
داد آنکو کشاد رک باشد  
مردن به جو بهج کام بر رفت  
تو بهجست حجاب او بر خیز  
که کریبان جو دامن و تیر  
کیمه را هم شدن معول اوست  
کیمه را غرکست و تن فرو به  
که بیان بسته نیک باشد  
هفت عضو و چهار طبع رفت  
چون بهوشید جامه را بر کبر  
عطسه و هی کف و تن و تیر

## الباب فی وصفه العقل و کیفه

نقش بخوان جو کف و شو  
مست بر لوح مادرت و مدت  
تا فرود آید از نه فرمان  
هر ج در ز بر جرخ نیک بند  
چون در آمد ز کارگاه ازل  
هم کلید آمد در در ستش  
تا به نیک و ناپه بد اوست  
در حریف که پرده نفست  
از برای صلاح دولت و دین  
مهر تو عقل جمله بنا بد  
مهر عقل صفت و حریف نیست  
مهر کجاست عقل برزد دم  
عقل هم که مرست و هم کاست  
خشل بندی نیکو نیکی تر

ارچه او چه در این دو کس عرضند  
بر میجو در غایتش پیش است  
زانکه به این دو ملک درین بود  
اوس دارد همیشه با زهاد  
وارث رسم شرع و دین باشد  
عقل سلطان الخلق و حجة الحق

عقل سلطان قادر خوش خوست  
نایه با ذات آشنا باشد  
نایه جز بنده وارکی باشد  
عقل کل تحت ز بر کل دلاور  
عقل تا پیش کوی فرمانست  
مهر چه از بارگاه فرمان نیست  
عقل بر تو زدم و حریف قیاس  
در مصالح مدبر جان اوست  
عقل را از عقله باز شناس  
عقل کل مرتوا رها ند زود  
رحمة الله قادر عالم را  
عقل اندر سزای پر دوش  
مهر به بود مدبری شده بار  
قابل نور امر بخند زهره  
مهر که او را مخالف از خود جنت  
با خود کن جو مشغول ندید  
نفس کوییده در رعایت اوست

جسم را جان و بود باری و  
نه ز روی فوس و افشا نه  
مشرق و مغرب که عقل تر است  
دور بین شناسد این معنی  
کانون منقول فریب و هوس  
عقل در منزل ازل و اول  
که برین روی پشت دین آمد  
زان درین بارگاه اندوه غم  
مشرق آفتاب عقل ازل  
عقل فهم و هم و موش آمد  
غیب را هر دولت دو سزای  
عقل در راه حق خلیل تو بین  
شده به میج عیب و رب و یک  
چک در زن عقل تا بر می  
عقل نقال نام او کورده  
حق و اطلاع خاندان او میر  
فیض او نقشای جای شور  
چو میجو عقل با بد و نی  
کن مکن در پد بود از فرمان  
خاندان از قدر ضایع عجب  
فیض او در صفا سینه روح  
از این مصلحت نه مهر هوس  
تا بتابد خست و غادر  
نفس را علم بخشی و باری ده  
مهر کوییت خصیما نه  
فوق فی تحت فی و فیج در است  
کر خرد میجو جمله بر در فی  
هست مهر شکست بند و قفس  
آخرش اولست میجو اول  
آن چنان بود وین چنین آمد  
از نیک شادی نای آدم  
مغرب او خدای عز و جل  
که هیول برهنه پوش آمد  
گاه پوشیده که صریح نای  
عقل مهر جایله خلیل تو بین  
عقل و معقول و غافل ازین سر  
ورنه کرای میجو چو می  
میج چپس را غلام او کرده  
نفس کوی و رایشان و ز  
فعل او نفس را ضایع جوی  
کر نای نفس هم زند و نفس  
پس بچان کوی بدین بکر آن  
ذات او را مدبر اول فریب  
فضل او در وفا سینه روح  
بیشتر میل او بود بدو کس  
یا به حید عالم خال  
ارچه



اوست از جود کاشف الغمره  
عقل دانند اما چه هر چند  
صدا خدای تن بشو غفلت  
پاک و مردار بر یک خوانست  
هر که با عقل آشنا باشد  
یافت عاقل از روی خود و لا محاله  
سخن عاقل از طرف قیاس  
هر چه مرد هنر یابا نیست  
هزار مرد کج روح از تن  
شریت عقل بود با رجشید  
عقل چون انجد حتی از بر کرد  
هر که با عقل خویش نا اهل است  
هر که در بند قیلا افتا در  
مردنی عقل جن خیالی نیست  
مغیر عقل است و اختران تفلد  
داده عقل آمد از برای سخن  
عقل هم قادرست و هم مقدور  
بر تر از صورت و مکان و محل  
عقل شایسته و دیگران چشم اند  
مفه تشویف عقل از آنکه است  
عقل کلید بمان بام شناس  
عقل نخته است و نفس نقش نماز  
عقل را داد کرد کار این عز

عقل در کوی عشق با نیازست  
سوی تو عقل صلح پاکین است  
عقل کای ره نای خیل شست  
از برای صلاح دشمن ز را  
مکران روشنی که هم بخور  
عقل را هر که با بدی میخت  
آنچه غفلت نمود آن نه کبر  
آشنا نیست هر که بیکانه ست  
کنک باید مرید پیوینا در  
جود سخن کوی کشت عقل مرید  
هر که در عقل میجو سلمان شد  
لاجم چون ز عقل یافت کمال  
هر که رای و روی سلما نیست  
یست از عقل در سرای غرور  
و ز حرج نیست در خیال سرای  
خود از هراسن و امر آمد  
عقل فرمان پالشی راست  
زاجی زمر و نای خراوست  
وین سلاطین که تره دین اند  
عقل که بهر مال و جا و دهست  
عقل طراز و حیل کربود  
عقل از اشعار عار دارد غار  
عقل بر هیچ دل ستم نکند

عقل صوفی محقق نیست  
و انک با این و انک با آن نیست  
کرانت نمود هر دو را  
پند بر یک نهاد و روی  
و انک عمار و و انک ناموسیت  
و انک در حقیقه همه یک بار  
پای بر سر نهاد در چرخ و راه  
کخواب و شاد آن توان  
کر پی چاه و مال و بد نیست  
مستعار شکل و ناکه دهند  
حق انسان ز عقل در بدست  
عقل را در صلاح هر دو مدار  
هر چه آن ناپسند خود نکند  
جود جواخ است در طاعت عبادی  
زشت ناپی ز دست مشتی زرد  
عقل هرگز وکیل قاضی نیست  
حیله سازند و کلو بر نیست  
پرده پوش فلان و همان نیست  
دست جبر سزای عقل عقیل  
آوردن طمع به بیت المال  
آهیه تا قه سوی معلوم  
نه بنالید زار عقل عقیل  
که دل از پشت چشم پندروی  
انک

انک اندر نگار خانه جان  
عقل از این کارها بگرا نه کند  
بناید تراز خویش نشاندن  
تا تو عقل دور بین چکند  
عقل جای جمال و بنما پند  
مروا عقل جسد نفوذ است  
این حکوی روی عقل مردوزند  
ذهن قلاب و کامن و شاعر  
این همه فطنت و ذکا و حیل  
خود بدیدست تا به کار رفت  
ذهن تیر و خشک کبوتر  
درو ازین عقل کشت با شوهر  
بگذر از عقل خدعه و تبلیغ  
خریدی را که آن دلیل بدیت  
عقل دانست خوی بخار از جود  
در صدد زین شمیم او باغ  
عقل دین مرتوانو یار نیست  
عقل دین مرتوانو یار نیست  
عقل دین جن هدی عطا نکند  
نفس بد عقل احقی باشد  
عقل مردان سینه تا در جن  
سوی عاقل جود دیو در باشد  
انک خود نیست عاقلانوار رخ

عقل هر خوی محقق نیست  
انک او آب و زرد و نای طلبست  
انک از هر جمع رندان  
و انک سربای دی می را با زن  
و انک دای و انک سالوسیت  
انک از سنگ شیشه بر دارد  
و انک او بر زمین هزاران بار  
مست بسیار ازین شوق بجهان  
این همه عقلهای عاری نیست  
این همه ز نای خاک دهند  
هر ذراتی که ناپسند بدست  
عقل را جی صلاح بود کار  
عقل خود کارهای بد نکند  
عقل در دست یک رنه خود رای  
خریدی بود اصل دانش و مرد  
عقل هرگز بکذب را چه نیست  
عقل جن راست کوی و لغت نیست  
عقل در ساز زور و عفتان نیست  
کرد چون در نادر پای بقیل  
در داند نام و اندر الحفا  
داد چون خواست از عیلا و روش  
زود او چون نداشت کاه عقیل  
تا با این براسیت نه برو کن

ازین سخن جی و چار ارکان  
عقل که قصد دام و دانه کند  
تا او را کینه مکان از زبان  
خویشی با تو چنین چکند  
که مرفه شود بر آسان پند  
در بنمود جهر و سوخت  
این نه عقل استراق اهرمند  
رای در زود مشهد و شاعر  
از عطار عطار دست و زجل  
چه دهد هندوی و طارین  
کوشه کشت کند میو کان  
تا بخواند لغتی شد کور  
که عاقل ازین شدست ابلین  
اعتناش کن که بد خود خردیت  
عقل بشناخت بوی بید از جود  
عقل دین جو و پین زو او باغ  
کر بیا بد نه سرری کاریت  
بر همه آفرید میز کنند  
تا نبردت سخن رها نکند  
لوح پد روح زور یق باشد  
شده از بند یک و بد مطلق  
هر که در بند یک و بد باشد  
از چه از هفت میر و از نه جرخ



چون مقلد نیک دید بد نکند  
 وانی جوخ و عقل گشت خود  
 نیست اندر مقام راحت و درنج  
 دایه ز بر این کف بنیاد  
 عقل تو روز و شب جو طاقان  
 خیره به کرد و دین کوی  
 این فلان خوب و آن فلان شست  
 کل این خار و آب آن پست  
 آن یک عیبه آن ذکر خیر شول  
 این بلندست و آن ذکر کوتاه  
 تو ندانی طریق هشیاری  
 پرده از روی عقل بر تر کش  
 چون بی مرد کار روز و صاف  
 صفت عاقلان درین تو باغ  
 اول خلقت و آخر عیش  
 کف باید ز مهر کب معاد  
 بر در غیب تر جهان خردست  
 هر که مهر هوا خور را ند  
 کرچه بریده خرد هوا چیرست  
 نه خرد را بدست فضل و هنر  
 مادر چون اجل فراز آید  
 دهد باز کعبه سوال و جواب  
 و یک در جان خویشی داری

وزن دارم

وزن دارم باور از قرآن  
 عقل را چون نیای فیه بنوا  
 عقل کردت بحوب رویه هست  
 در **شکوفه النفس و العقل**  
 پر و مدار جهان لطیف  
 زین دو جفت شریف طاق عاش  
 کشاکش بعد امر بر مقتد  
 بدو مادری که نازارند  
 بهب جست این دو جسمانیت  
 آن دوت از آنکه سود خاک  
 حق آن دوشرف را بکدار  
 زانکه در راه کعبه از سر داد  
 خرد از تو تو به بر جاوید  
 خود آمد مشاطه جانت  
 حقه حق درین جهان خردست  
 عقل در کارگاه کن فیکون  
 در ازل چون حیث باخداوند  
 سوزی باز درین جو جیتی راه  
 از گزینی دور باش و کارشباش  
 که گزینی نفس عشوه آیین راست  
 خرد از بد تو نجات دهد  
 جانی کف و غایتی نیست  
 کند آنرا هوا سوزی سجین

و یک و الم سلالت بر خود خوان  
 از دل خویش جای او برسان  
 سخن گفت آنک مسخ عقل شکست  
 در **شکوفه النفس و العقل**  
 نفس کو با شناس و عقل خیریت  
 و اندرین مرد و اصل عاق باش  
 این دو کوه سزای آن هشت خند  
 چکما نفس و عقل را دارند  
 علت دوخت آن دور و خانیت  
 و آن دوت از قدر بود بر افلاک  
 حق این مرد و هم فر ملکدار  
 اشتراین داد کف نداد آن داد  
 آب را در هوا کشد خود شید  
 خود آمد چراغ ایها نیت  
 سر نهیست و پای دار خردست  
 از نهی جلوه قرار و سکون  
 تا ابد میجو کرم پیله بماند  
 رسته از جیتی از ملامت کاه  
 چون نهی عود خیره نازشباش  
 راستی عقل غایت بین راست  
 خرد از دوزخ برات دهد  
 عیب جو آن و غیب کو نیست  
 برد آنرا خرد بغلیت

بیر

شک آن نام بد چه فایده  
 کدت غایب چون در چشم  
 مقلد کار تو باد با عقل  
 در **حکایه**  
 معن دادی نمی درم بد  
 گفت این یک تریس نه بدست  
 نال بدیم بر جو امنزدن  
 در سخاوت چنانک خجای ده  
 سست و داد را با شربون  
 مرد با بیع نگاه و شری  
 عقل دست و زبان کوه دان  
 ای خرد کردم سرفراز تر  
 مرد کرد در خرد کرد  
 هر کجا رخ نهادی ای عاقل  
 هر که تدبیر برای بد نکند  
 به خرد را ز خود نباشد سود  
 که از تیره تیرگی آرد  
 حاکم عقل را درین بنیاد  
 زانکه در مکتب علوم از ل  
 تنف آرد آسمان نه نقل  
 از خرد خواجه شو که سک پیدا  
 دوست بهر بقای جادیدان  
 در **صدق العقل**

در عبات کتاب مطلوب است  
 اوست در سایه پناه خرد  
 که خدای بی مزل اوست  
 از نیت استقامت و تحقیق  
 جایم از جوهر بد بر نده  
 هم دهند دست هم ستا بند  
 متوسل میان صورت و عیوش  
 مرد چون عقل را پناه کنند  
 مدینه کرد عقل بر کرد  
 پادشاهی شود ز مایه عقل  
 جوهرش چون کند نقصان  
 چون شد از فیض عقل پر خورشاه  
 شوق چون در نهادش آید  
 تا کنون عقل بود پروری تیر  
 چون شود بر نه خرد مالک  
 بعد از آن ساکنان جو بشانند  
 زانکه با علم صورت و صفات  
 در بهار ارنه عدل دی بوری  
 عقل میجو بهار دل جو نیست  
 بال بر نشاط زن باشد  
 شب بر نای از و طیب بود  
 هست در حاله زرد باغی  
 از برای سرور سرو

رقی منشور و بیت معجور است  
 خاجب بار بار کاه خرد  
 عقل نایه و نفس اول اوست  
 عقل کل مصحف و اوصدق  
 انرا از بود عقل جکیو نده  
 هم بد برای دیم رشا ندر  
 شنه زمین سوزبان و زان سولوش  
 جرم و شکل سها جو ماه کند  
 کرچه باشد پسر پدر کرد  
 از نایه شود ز مایه عقل  
 بر تر آید یک شود با عقل  
 خلعت شوق باید از الله  
 عقل کل زاده بر انکیز  
 او شود همچو عقل امر بد  
 بشود کار جی الی ریک  
 علم حق در حریف او یا بند  
 فکرش بیشتر ز معرفت است  
 با کل و کلاب کی بودی  
 کاب مرزا نکیش در جو نیست  
 صبح اول دروغ زن باشد  
 پیو چون صبح مستطیر بود  
 بر سر شارع مسلما یز  
 نوزاد بری دوزن همون

و عیانی



# في كمال العقل

چهار معنی مرید وادیه است  
 در حاشیه سپاه وادیه است  
 رنگ پنداشت را از تخت وادیه  
 رویش باب ذل وینا  
 نالک اندر سواد سیه شرح  
 اصل دین را بوی نکتہ فرغ  
 فایه داد از دل در کمال  
 بی قوی چهار گونه رنگ ترا  
 جان جو در عالم در کمال آید  
 خود ازین رنگهاش رنگ آید  
 از کمال جستن سلاطین جهان  
 اسب جانرا درین محیط مروان  
 داند ازا که اهل زمین و ذکات  
 که سلامت بساط در راست  
 دست و پای ترا به بند قضا  
 هست بسته درین سبب غفا  
 پهن تو بادست و پای بسته او  
 روی دریا بحر بیشت کدو  
 آشنا اکبرین دانه  
 ورنه ای تو آشنا بشو  
 خیره پیچیده بر مناره سرو  
 در سباحت اگر چه استادی  
 نه چو کشتی شکست ای رعنا  
 جز ز روی کمال عقل و خرد  
 پیش من زین قبل بر استادی  
 نزد آن دل که معدن خردست  
 شد سباحت و بال در دریا  
 در دل و جان آنکس شایرست  
 به یک فلک مجله بدست  
 بل بود بر دو سوی آب سیر  
 بر سر و چشم آنکس بیدارست  
 چون کشتی از وجه بل چهره

## في عزة العقل

عزت عقل هست سوی روان  
 نرد درین صبر پاک روان  
 در اضافت سوی زمانه لطیف  
 در ضیانت سوی عقل کثیف  
 اول و آخر و عز و زود ایل  
 علوی و سفلی و تبیح و جمل  
 غرض جرم و دایه آدم  
 عرض نفس و جوهر عالم

هم درای مراتب  
 هم بد برای صورت جسم  
 ذات او کشته مستند بر افق  
 جنبش او اثر پذیر از نفس  
 نایه و پای به مدارج جسم  
 علف و آلت مراتب و اسم  
 این همه عقل را مسلم است

## في جمال العقل

سبب اکت و رشوق او  
 علت صورت و هیول او  
 او نفاذت هم امر قدیم  
 صورت آنرا هیولی و عالم  
 کمال وجودی که به زمان باشد  
 از هیول عقل و جان باشد  
 از برای تنای اندر کرد  
 عالم جسم کوی آمد کرد  
 متساوی با جوی از سوی  
 متساوی جهت بود مستند  
 هست مستند جهان و اندر حد  
 بعد ازان در ولایت تصویر  
 متناهی جبهه نفس دان و نقش پذیر  
 ز اقل جان و آخر مرجان  
 فاعل و مفعول درین دو میان  
 در سرای صفت پذیر فنا  
 از کمال رفعت تصور و بنا  
 عقل در بند امر بنشیند  
 نفس در شوق عقل دل خفته  
 صورت از بهر فایه اندر بند  
 نه قلب را بدست همت کند  
 در درون فلک چهار کفر  
 همت متناهی غلای حیوان  
 سه مولد ازین چهار ارکان  
 چون نایه غلای حیوان شد  
 نطق انسان جو شد غلای ملک  
 ورنه در عالم یقین و کمال  
 در سخن در بیادیت سفتن  
 در نه کمالی به از سخن گفتن

## فصل قسمت

عقل چشم و بینی و زبانی  
 نور چشم شاخ و پودان  
 این تواضع نای با تلبیس  
 این تواضع نای با تلبیس  
 اینک در دست شوق و چشم اند  
 این بدست امر چهر دهد  
 نیست جز شرح و عقل جان در باغ  
 چون ترا از خود هوا بدست  
 چون خرد سوی مردی بود  
 از بی مصلحت درین بنیاد  
 عقل جز داد و جز کرم نکند  
 عقل چون پر کشاد را غم موی  
 را کسی که خرد عنان دارد  
 همواره لا که روز بد بود  
 از خرد بد کفر بکشد و فرود  
 مده ای بود روز نیک بید  
 با خرد باش و از موا بکوبد  
 خرد از بهر غافلت باشد  
 خرد از بهر بر و احاطه نیست  
 حرف بد بر زبان زبون باشد  
 سک عقل از عقود کایه به  
 شوران جهان فایه را  
 آنگه که بسک عقل رسید

لک اندر حدیث کیم آوا  
 کرد عقل نصیحتی بکیم  
 که نیکو کوی باش یا لکیم

## في مراتب العقل

هست اعضا و حشر پند و دان  
 خشم شجاعت و آردو عالم  
 عامل ارقیج کون مکار بد  
 نفس سلطان اگر بود عاقل  
 تر جان دلت نطق و زبان  
 که باید ز نیک گفتن کفر  
 درین طایان کام شود ند  
 که نه در امر عقل و دل باشند  
 عقل و دل را اگر مطیع شوند  
 تر جان چون روی وقت زمان

## في المصطلحات العقلية

نفس عوم ترا جو جان دارست  
 که چه از پنج شمنه نیکو کارند  
 آن که کند هضم و این کند قسمت  
 آن نماید و و این کند تدبیر  
 آن که بینی که چون بخواب شوی  
 از برای فراغت خوابت  
 تو بر آسود و خرد بر کاد  
 اندرین خاکدان ز آتش و باد  
 تا ترا بر سر بر سر خود











عشق را رهنمای دور بود  
عشق و معشوق اختیار نیست  
عشق را کسی وجود فنا شد  
عقل چون نقش بیت نفس میرد  
خلق را تا عشق معبود نیست

### ۲ نشو و نما عشق

این چنین خوانده ام که در بغداد  
در ره عشق مرد شد صادق  
بود نصیر المصلی این را باب  
هر شب این مرد را نقش دل خوش  
عجب کردی شدی بخانه زن  
با دوه عشق کرده و برامست  
بود خالی بران رخان جو ماه  
گفت کین حال جیت ای مودوی  
زن بود گفت امشب اندر آب  
خال بود بهت ما را زاده  
تا بدیدی تو خال بر رخ من  
مرد تشنه شد بدله درون  
چون زمینی عشق شد بیدار  
مرد را تا شور بود در دل  
چون شرکم شود خبر یابد  
واکن او مدعیت در ره عشق  
هست در بند لاله با نازده

حال او چنان آن جوان باشد  
نشیدی که آن عزیز چو گفت  
که خجل مانده از زبان باشد  
چون بود مرد خاله خود بخت

### ۱ التمثیل اختلاف عشق

رفت وقتی ز این نیکو در راه  
دیر مردی جوان مران زن را  
بوی زن برفت مرد بر راه  
کای جوان مرد و بزم بچه کار  
مرد گفت که عاشق تو شدم  
بیم آشت کردم تو کنون  
کرد جیت بوزن دانه نا  
گفت که تو چال خواهر من  
بجو ماهست در شب ده و چهار  
مرد کرد التفات زی پس وزن  
عشق و پس التفات زی در کرا  
هر که او مدعی بود در عشق  
عشق را راه بر سلامت شست  
کر نکو بکری نه جای شکست  
عاشق خونه کسار فرزانست  
در ره عشق کایات همه  
عشوق و فرشی از نهاد او جیت  
کس نداد نشان ز جوهر عشق  
نقد عشق از سرای ارواح شست  
را نه یا لاله بیا فتن است

کفر و دین عقل با تمام بود  
هر چه در کایات جود و کل اند  
عود و بیدی که سوختی ممبر  
پیش آنکس که عشق بهرامست  
مرد صورت پرست را که کسار  
سوی آن کفر و دین در غفلت  
هر چه آن نقش دور کرده نیست  
عشق بر تر عقل و از جاست  
عقل مردیت خواجه آموخت  
طفل را بار عشق بر کند

### ۱ التمثیل المحبة والشکر

آن یک خبره داشتی بر پدید  
که چرا با چنین قدر طلعت  
هیکت بی شکر کاه طلاع  
دادش اشتر جواب و گفت ای مرد  
من خود از کوکب ارجی خرم  
در دردت مرا کردی  
مرد را در ره عشق راهبرد  
هر که از در راه بر بود  
هر چه چای مناسک آموزست  
در ره از بای جان کاهست  
ماجرم دید با دیت ناچار  
لان همه هیچ مرمی مطلب

مهره حج نکاه بان بود  
بر در راه را پناه کینی  
وز پدای دوست مرکی مطلب  
وقت دقت مردم کو شیت

### ۱ التمثیل بقصه ادم علیه السلام

دل خرد پدید نیست جز غم را  
عز علمش سوی جان آورد  
چون ره علم رفت سلطان شد  
چون همه لطیف بدید از حق  
ای که ذات جو عقل فرزانست  
زیر که دیو و عایشه آدم  
عشق در پیش کبر و دل بکار  
مرد را عشق تاج سر باشد  
عایشه بسته خرد نبود  
آدم از عشق اهیجو منها  
عقل عزم را خاط وی کرد  
بر کزیده در مرغ مهر دو کاد  
قدم عقل نقد حلی جوی  
باشد عقل صغره کبر بود  
در ره عشق نامه طغلیم  
در جهان که عشق کوید را ز  
حق بزد و هان که راه دل سپرد  
محدث از خلعت قدم که بود



عشق را جان بلعیت داند  
صورت عشق پوست باشد پوست  
دره غاشقی سلامت نیست  
صفت عاشقان زمین بشناسد

**صفت**  
دعوی عشق و عقل کفایت  
نه از هیچ عشق آن داری  
بر تو چون صبح عشق برآید  
چون بر صبح زمره خوشی  
که اجل جان زندگانی برد  
آتش بار دیگر باشد عشق  
مرگ و عشق آن حال بود  
هر که در بند خویش باشد  
کر چه بیرون طرب فزون دارد  
مرد عاشق کبود پر باشد  
در ره خلق و کام اهل هنر  
هست حلو المذاق تف بلاش  
کریمه اهل با دیت کان کن  
چون توانست عشق بی آید  
مرد ناریک جان و روشن روی  
عقل و نفس و طبیعت ازین نیست  
نفس لیس و عقل نقاشی  
تا تو او را فرو بی این سعت

**عشق**  
زبانک نفس و شهادت داند  
عشق بی عین دشمن و قاتل  
اضطراب است و استقامت نیست  
در نایب سرا و بد جود

عشق را عینیت با تو بینی  
کز این دام و بند او بر کن  
**دل در جان و دل در دل**  
چو زنده بودی سرشته دل  
دل بر شوت پدر از جاده بود  
وزن سر میجو دز سر سبکست  
بر در اهل دل بوقت طعام  
هست بر سالکان بوقت رحیل  
چون نشویند به دل از باطل  
دل جبهه باشد سیاه چون زلف  
دل انگس با هست برون شاه  
با زخم تو در ره اسباب  
خوی و طبع بدسکان داری  
ز تو به نور اگر بدست آری  
ورنداری تو نور نار شوی  
از در حق تو منزل جان  
یک روی جو هست کرد کار  
باطن تو دل تو دان برست  
موضع دین دولت و مغرور  
دل بود همچو شمشیر انجم سوز  
دل که بر نفس ممدی یا بد  
نه جان دل که ازین دخی  
اصل حص و نیاز دل نبود

**عشق**  
خلعتش دام در و بند و نفس  
کنش بیرون کینه کینه  
هر که بود کینه خانه دل  
که پدر ز دست ردیانه خود  
بر دل تو بر ک کل تنگست  
کدی که دی بود ز جلم  
همچو موی و خشم و منزل نیک  
رقم کار دل منه بر دل  
صد طایوس یک کند جو چراغ  
جانی را هست جامه درگاه  
هست سوی شراب و جامه خواب  
همچو سگ تو شد استخوان داری  
بیتعب جرماد بکنداری  
پیش پروردگار خوار شوی  
حالی دانی تو زین چهار ارکان  
نار کردد بقاقت دینار  
هر چه جز باطن تو باطل است  
همی بزر و فیلد نور چراغ  
که تواند نبود چهره و روز  
همه سردان سری یا بد  
بنوشد با ندکی عشق بی  
مایه دل و آذ دل بود

بر دهان خود ز جان لا بد  
دل که با شد چنین اما بی دوست  
دل که باشد ز تو اما بی خواه  
پاره کشت کند باشد و پس  
چند باشد بغلک ای بد رک  
هر آستین سگ جا هل  
بد شود تن جو دل تاه بود  
سگ دیوانه را بکش بقا اب  
هر که او را از بدم بر جای  
ستم از جهان نه لای و کست  
کردت نیست بصورت لاغ  
با چنین دل سفر عشق باشد  
سگ بیوسنه که در تنه ست  
کوش تا دلت جو قلم کردد  
عاشقا را برای چنین کام  
یک عتاب و بفرق فرقه خاک  
زان همه کار خاتمه نور است  
پس برین راه توشه از جان ساز  
خویشی در فتن برود و دین

**دل در جان و دل در دل**  
الذریق که طایب کلمت  
با خدای آن روی کار بنداست  
پاره راه یک داری پیش  
راه

ازین تیره جان و دل ناید  
نه دست انگشت پاره است  
بود از حال ایزدی  
که مرا از کس نلاید کنش  
دل تو در کل تو خفته جو سگ  
سگ دیوانه داری اندر دل  
ظلم نکر ز ضعف شاه بود  
زبانک اندر تو در کل و شتاب  
شود از بیم کبر سگ بچه زای  
این همه ظلم را کبر و دست  
مهد طایوس کبری بجراغ  
سفل از کرک و سگ بتو باشد  
سفل با لوس و لوس خرنه ست  
پیش انانک امل الم کردد  
تو برای حصول ولایت و کام  
یک حیث و دو جامه در بر کاک  
کر تو نافه راه بی دوست  
نه ز دلی و عصا و ایوان ساز  
که ازین راه به تعلیق

راه دل مر ترانه این راه است  
راه چشم تو سوی دل بمشکل  
ما به مرد چه ز رنجوری  
نقش مصقه سه حرف در تنگست  
هست بر سالکان بوقت سیح  
لیک روی جو کرم کشت آتش  
آنگ ره را بچند کوبد پیش  
واکن رفت از نه طرب دره  
دین ندارد کیه که اندر دل  
این چنین بر خلد دینی که ترا  
پاره کشت نام دل کردی  
تو ز دل غایب زیند خبری  
دل بود راه آن جانی تو  
آنگ بود نه خلیج صایب دل  
بشش تند بر بساط ساط  
برو بال خود ز دل باشد  
خشل وید و بماند اندر کل  
باطن تو حقیقت دل تست  
دین ز دل خیزد و جز زلف  
افشاید بیاید انجم سوز  
از تن و جای عقل و جان بکاز  
آن چنان دل که وقت بچای  
نه چنان دل که ازین تبلیغ

**عقل**  
عقل انانک قاصرت و کوتاه است  
هست چون چرخ و منزل اول  
کینه ای مکه و که بی دوری  
جز بوقت هزار فرسنگست  
راه دل را جو زلف زنی  
راه کرد جو طبع زنی خوش  
همچو زنی بماند او درویش  
همچو زنی بود بدل اسله  
مرو دانیست مغرور دل چا صل  
در و دامند با تو زین دل راست  
دل تحقیق با بچل کردی  
در کست آن دل و تو خود کردی  
لیک دل را زده نلایه تو  
پیش رفتند از تو ده منزل  
تو بماند بیاده مرم بر باط  
تن به دل جو آب و کل باشد  
چون برند از درخت خود دل  
هر چه جز باطن تو باطل است  
دین جو ره ز آمد و خود جو چراغ  
بچراغ و شنبه نکردد روز  
در راه دینی بدست آورد  
جو خدای اندر و نباشد هیچ  
هست مردار کفنی ابلیس



دل که بر عقل صغیر دارد  
دل که منقلب است در تازیانه  
هست معراج دل بوقت فراغ  
اصل دلد و مجاز دل نبود  
دل که او را سر بدست و بخت  
دل که با خویش این جهان شد خویش  
ایست عیبی که یک رسم جا هل  
این که دل نام کرده بجای از  
عشق را بد خویشی صفت باشد  
هر که عشق چهره بنمایید  
کس نباید بغش بر پیروز  
عشق مردان بود برآه نیار

**در عشق مجازی**

در بهشت اره اکل و شربتی  
منبتی کت بر درخش قایم  
دوستان در کشتن سمرند  
بره شیر مست و مرغ سبین  
دوستان زده همه لقا خواهند  
تو زوی روز عریض نان خواهی  
میل تو هست جلد سوی طعام  
حق دنیا است جلد ریخ و تعب  
مکمل و مسکن و معاف و لقا  
تو جو در بند و قید و ملحق

کر

کر غایت و عله این بر مینست  
نه ورا بنده ای نه در بند کن  
عشق را کیمی نگوئی و  
فاش کنی کار شهر مردانست

**در معنی و برهان عشق**

دعوی عشق و عقل کفایت  
فاش کنی به خودی ویر خوشت  
هر که را سر به از کلاه بود  
کاک در عشق شمع رو باشد  
تا بدینجای تا وقت دا به ند  
عقل کاند جهان جنون رسد  
کوش سر دوست کوش عقل بکیت  
کوشی سر کردید شمار دود  
بر دو کوش سوان ده کوش  
کودکی روز دیو چشم پوش  
دست چپ را ز دست راستی  
در به به نیازی ای درویش  
کوشش از تن طلب کشی از جان  
که بود چو بچشم ابله و شیخ  
بهر جان سعادت اندیش  
عشق چون شمع زنده خواهد کرد  
هر کجا چنین و دلکشی باشد  
آن جنایی از عشق و طبع و مزاج

**معنی علم و عشق**

عشق از اعراض منزل پیشیت  
بر سر او کله کلاه بود  
همچو شمع آتشی کله با شد  
چون همه سوخت او و او ماند  
بر شد از خود و درو فرمود  
هر دین این و آن زهر شکست  
کوش عشق از کجایک شود  
جکی از تنی خویش و غریب  
طفل را حق تو شود لقا موش  
تا ز تقلید فشری ایها ن  
رو تو یکانه و از این خویش  
جوشش از عشق دان چشمن لایق  
اکل او جان و دین ستان خویش  
مست طاعت مفت خان پیش  
دیده و دل سپید و طاعت نرسد  
غم یا شوخی و خوشی باشد  
که شمع بچشم طاقن مسج



که در آید چشم اهل خود  
دل که با جا و مال دارد کار  
از در چشم تا کعبه دل  
خاص داند هزار و یک دامن  
راه او صنعت و عبادت نیست  
تو فریفته نفاق و نفس خود

**لیدر صفت پرورش دل گوید**

دل قوی کی کند ز رحمت دیم  
این آنگه شوی ز محنت و تاب  
تا بخوردی شراب دین مستی  
و آن مفرج که اولیا سازند  
خود اینجا گشت از بر کرد  
تا بیجا ز کل پیر هیزی  
مرد کل خواره را جو باده دهد  
نان و جامه پدید این منزل  
دل کند محنت جامه ثروت  
تو مشغول بر کوی دوست  
نفس جبه بخوردن ارزا نیست  
غافلان فریب از نظر دارند  
هر دلی که غم بود سگون  
اندر رج محنت العظمت  
مرد را به جان ز رخم بند  
هر جوان که شد بجلل فراد  
مرد به دست و پای جوشن دار  
چون شراب مفرج تسلیم  
که خوری شراب زبانه تاب  
چون بخورده زهر بلا رستی  
پیش در فراق رضا سازند  
کا کل خورده ز جانش سوز  
یک ز کل سرخ روی بر خیزی  
اخرالمراد یار دهد  
نفراید مگر پیامی + دل  
خوش خوش بود ز سر شرم  
کی خلق پوش مرد خلق کوست  
عذری جان ز خاک پیدانیت  
لا غم جان و حاکم دانند  
نه دلت آنگه چیت جامه بوی  
شوق را تبع دود بلویت  
زخم اندو بر که زخم تبوء  
بهترین عذرت عمر دراز  
بجو مای بود برشت و قفار

در این صفت  
پرورش دل  
گویند

دین و کار خود و بی بد  
از جن خانه بیرون آید  
مرد به نفاق خود جو +  
مرد غلام کزیده مردان  
با دانه نفاق چنان

**اندک بیان تصوف و زهد**

تصوف از علی الحقیقه آن فیه الخلیفه  
نام دل در هوای جاه بستند  
خامه در عالم معاینه اند  
محبت نال سخن دارند  
مرد کرد نال خود نیتند  
از بی ملک دین از بی ملک  
پیش از آن بی نیاز شدند  
قشاک پیش امر بالیده  
جامه شان از بی ریاضت  
عقل از برای دار بلند  
دل از غلبه دل خویشند  
مرد در جهان به روح و جسم  
اسم خواند و فعل آموخت  
زهر از هر وقت حالت  
ز هر نفس از میان جان دارد  
کر کوی ملاقی رو بند  
از این صفت آسان حال  
عاشق مر که هر یک از بی ملک  
بر آید که بی از کم کم

مرد به نفاق خود جو +  
مرد غلام کزیده مردان  
با دانه نفاق چنان

مرد دردی کشان و بی طرف  
چون سر عشق آن جهان دارند  
راک نامان امید بود و بیم  
بیش امش جو کل بر چیت  
مک در دو مستی درویشان  
باش تا روز حشر و خیزند  
تا به بینی تو خاصه بر در یار  
حرکت رفته از اشارتشان  
مستهای امیدشان تا اور  
در دل صوب تار به بخدای  
از در کار اکر در آید + تو  
کر پی بوسنیت باید و جا  
چون سلیمان تو ملک را شایع  
شالمان باش و چهره لا بفرود  
رو برو نه ز خویش چینی خوش  
کر شوی سال دمه برین مناج  
بجو مردان سیک بکارهای  
دل کند سوی آسمان پرواز  
نزد با که سوی نام دلست

**بیان حال اولیا**

آن باشد ولی که چون سحاب  
دلی آست که ز خود بجمد  
رو به آب را هوا دارد  
بهر از مهر آب روی بر آب  
پای بر آب روی خویش نمید  
دل او نه کله قبا دارد

کر بد و یک و هم و یک باشد  
کر چه خدا را آب مبارک  
هستی خویش را زهر بر کبر  
به خوری ملک بر زبان دان  
در دین تن حجاب تو است  
هر که مقصود را طلب کارست  
دل ز مقصود خویش بر کبر  
شوی بر نادر خود سلور  
لاک هر چند کرد و هر کردی  
کر پی لکنت کند فر به  
صفت دوستان به جا + بی  
دوستان را رسد که در و راز

**اندک بیان حال صوفی**

تا اندک بار حق صوفیست  
صورت سرو جیت زی عامه  
صوفیانی که کاسه بر دازند  
صوفی آست که تنها و خواست  
به نشانت مرد صوفی را  
اول این کوه سوار شوند  
دوم آن کس که از خواهد  
سوم آن که جهان شود بیرون  
ساز تجویز او ز یک و زب  
شالمان بهر بگاه رحیل  
مرد به نفاق خود جو +  
مرد غلام کزیده مردان  
با دانه نفاق چنان



بود لیلاد از آنج کز بر در  
هر چه باید ز کرد کار جهان  
نه از بد جاه و مال آنرا د  
نه بد خان و مان و دین و جنت  
صوفیانی که اهل اسرارند  
نه بد بار نامه و دل شا

### حکایه

صوفی از عراق با خبری  
گفت شیخا طریقتان بر جنت  
ناه و آیتان مرا بنای  
جنت آیت و رسم و راه شما  
آن حال ما این ذکر گفت  
آن نصیبی که اندک سخنی  
و دنیا بیم جمله صبر کنیم  
گفت مرد علوی ای سرور مرد  
کین چنین صوفی بد ایان  
چون ما بند استخوان بخورند  
گفت بر صوفی تا شما چکنید  
گفت ما برین بود کنیم ایشان  
هم برین گونه روز بگذاریم  
راه ما این بود که بشویدی  
**التشکک الباطل و التواضع**  
هری داشت شیخ نامها را  
کعبه برادر و کعبه نا بردار

بر روزی ز مهر نصیح و نیاز  
و بر جمع از سر آرا د  
رو جو ز پایت سفیدی کن  
و سرور دنی بخوابی راست  
تا تر کسب جای و جاه دهد  
او هدایت دهد تو محمد بکن  
جان ندید از جهان بر دردی  
با چنین نقد زین و روی خوب  
صوفی و عشق و در جنت هفت  
تو بصف و صفات صوفی باش  
باش چون چراغ در ما تم  
بیش مردن بپر تا بر حق  
سفری کردست بر کز دست  
کر چه داری چنین سفر در پیش  
همیم این سفر است جاه بود  
صفیای ما به ساز تا بر حق  
ما شکان آن زمان که بلی آمد  
کر چه مپستی کنون ز غفلت خویش  
ما کوی این چنین کسای را  
مهر که بر تو ز جان مکان دانه  
مجنبت باش در نقاب سرشت  
خوشتن با فدای یاران کن  
خود غلبه بوش و خوی یاران ده

گشت دایم بصلح نان و نیاز  
گفت بود ز سر و کبود بر آمد  
و سریت آرند فقیهی کن  
مال جهان را به بجه تراست  
تا کین این صوفی خدای دهد  
کار کن کاد و بر مبار سخف  
تا جز نقد نا جوا نرد کن  
و سنی کی خود شلعت بعقب  
سلب و الحجاب و لا بخود و بخود  
پوست کوفتی و کوفی باش  
مهرک با دلی و موک و سره هم  
در نه مردی ازو بجان بخون  
مال و جانست همیم سقوت  
همیم او بر و اندو مندیش  
و آنج دایم بجاه جاه بود  
در نه دارد ترا ز ما نه رحت  
مهره عالم بزر بر پای آرند  
سر کنون در فتنی بدان آتش  
جان دهد از فتنی رخا پی را  
خانه بر فرق فرقدان دار د  
تا بدید سرشت آبی کشت  
گشت بیکانه بود یاران کن  
جو تو خور کند چه بایشان ده



صفت طایف صوفیان اینست  
سوی اصل از سرای محنت و داغ  
بنیوش این جبهت بی زرق  
هر که از جبهه خلق در نما + ند

**اندر طلب هشت و سالوسی**

مرغ و خور از هشت ایماشت  
نبرد جی جال ایند قوت  
توجه دایه که چه کرد قوت  
آنک در بند خور و غلبا نشت  
آنک در بارگاه صف از لب  
چون گرفت از صفای صوفی نشت  
چون ناری سناهی اندر پیش  
توجه دایه بهشت نردان چیست  
یک برده شویت ترا به هشت +  
مهر بر لب زلفی و سیرت نشت  
ای دل کرده دین بنامردی  
دلی آخر بدست کن روز کن  
کبریم آنجا زد پوی و زو نشت  
چون ریح در جهان پیو چو یه  
توی به پیش میو غامه خلق  
پیش بیان تا موا شود خشنود  
که چه بر خورده پیویش از پیو فرغ  
خشم را از درون چو وار

راه دین این نه محض دین اینست  
بالباس کی بود پر جو جراح  
دل منه بر فروغ میو بره قی  
جوب ریش بهدر حق دانند

حکمت دینی بهشت بردا نشت  
غاشقا ترا بخت ملکوت  
در جبین دل کجا رسد ملکوت  
نیت خلیجه که از غلبا نشت  
پیش را به جو عند لب غزل  
مکمل باز داند از ملکوت  
را حساب خود بگو خدایش  
چه شنای که جنت جای چیست  
نات خود و قصور باید و گشت  
جشنای هشت به هشت هشت  
چند ازین نان و چند ازین خردی  
که درو تا شلت ز دین سوزی  
عیب خود بر مده پیو + پیو  
عیب کوید من اینکم چو یه  
عیب خود بر بار نامد خلق  
عذر پیو نه که عظم این فرمود  
از درون شرم دار شرم از شرع  
جز برای شکار شرع مدار

حرف

حرف را سر برن بتیخ و فا  
چون برین در نه ای سپیداری  
که نمیرد چنین سبکی در + تو  
الصفات سبکی نمی کن رک  
خشم با دل نه نگاه و بسیار  
که ترا سبک باشی و حق شناس  
پروغا قل که یا نیت عقل و بهر  
کر چه آستینی ز درو ز من  
جسم فریه بکن بلفه خوش  
مخرو این عشوه کاندین بنیاد  
مشکل پر باد پی از سر و دل و تن  
رود و کز باد گشت فریه و تو  
الهامان ما نده اند بر سر پله  
همه در آب این درو درن نفا +  
تو درین خطه فساد و فجور  
تا تو از راه خشم و قله پیو  
که تو میستی ز نیت آدم  
اصل را هم باصل با درسان  
عقل و علمت آفت منجوس  
هر چه کوید نه در ره آدم  
یک سنت بوستان نیان  
که سبک روح نیت دخت دین  
نشود دل تپی ز پر کو یه

بخل را نه کن از صفای رضا  
کم ز سبک با پی کن باری  
از سبکی کم پوی بمحش و تو  
ورنه در رستخیز خیزی سبک  
سبک دیوانه بر دردمش بار  
که یک لقمه داد از تو سپاس  
فرهی دیگر و درم + دیگر  
اوم از مرگ نشت آستین  
اب فریه شود شود مرگش  
عشوه تپی پر کند و لای باز  
رسم پذیر شوی بیک سوزن  
بدو سوزن شود سبک لاغر  
پای در کل دوست اندر غل  
تانه و تو جو رو ده پیو با +  
از دل شادمانه می رجور  
که ددی که به پیو با پیو  
هم ز خود زای با کبر جو قلم  
خوش بخوش بخشی و ناخوشه بخاک  
پروا هست فتنه طاووس  
دیو در دین کبر اندر + دم  
یک در آید جو در خامد + باز  
مست اندر جهان کران کا پیو  
پس تو خون را بخون چرا شوی



لان ترا کوشال داد و فلک  
بازگویی جواب بولعکال

### آندرزهدریای

زهد اصلي رسانفت در وصل  
زهد ورزی برای مرداری  
توازی زهد تو به جوی صوح  
جو تو سقونیا خوری بنیاز  
در غم آن دی که رفت از دست  
دور تو زد یکی نه من و با من  
آن دیری که خورد خیره صبر  
باش نادیش از خواست کند  
دین نیاید کرفت غم بدست  
هر که جوای عالم غیب است  
تونه یکی نه قابل و نیک  
باش تا نقش عز نماید دل  
کلان از جودی نماید خار  
فتوی اندر رو قوت نیست  
چون فلک سال و مه ز نامری

### بف التمثیل

در طبع زین مکان مرید بوی  
کر به هم روی شوی هم در دست  
نای و چکی که آریکان دارند  
نیرسن در خانه کن باشد  
ای که از کرب دست روی بشوی  
ماجرم زان سرایید مزدست  
موش را خود بر قفس نگذارند  
مردم در دهم رسن باشد

تت

ناتق تو است چون دل افشار  
مانند در پیش این و آن بنسوی  
هر که انبار نه جو مور بود  
چون بشهر آنگسان که خرسند  
توضیحت ملای خواد که عمو  
مان قناعت کنین که طامع چون  
طالع آنک دین بخرص فروخت  
دست بر روی یافت از این بند

### فذكر اسباب البشر

آدم را میان عقل و هوا  
از حیوانات و رای بنده جوا  
آدمی که چه ورمانه محبت  
نست حاجی مکرکم از کرم  
آدمی را نه تافتد مردم  
در زمانه زهرج جانور است  
میت ترکیب نفس انسانیه  
از دل و جان و نیروی فائت  
دل و کل دان سرشته آدم  
هر چه جز مردمند یک رنگ اند  
روح انسان عجایبست عظیم  
بلهیب روح روح انسانیت  
گاه با امری حق یا زده  
فلک از زیر دست او بیروست  
لذت و لذت یکست در کفزار  
خایه کن نه و خایه کن جو خور  
نه مانا دعار عور بود  
کوار از هر خواهی بند و ند  
کرضایع بطمع عمان عمو  
در دو کیفیت با غلاب اللون  
دره باش با حقایق بوخت  
پای جوی و از قناعت بند  
اختیار است شرح کرمنا  
اختیار اختیار کرده ترا  
ز آدمی خام در بوخته محبت  
چون نه رومیان خم اندر خم  
که پری که در دست که کزدم  
تا نشد بخند آدمی برست  
نفسیه و عقلی و هیولانی  
حدای ناظم اما یت  
این بران آن برین شد در هم  
یا همه صلح یا همه جنگ و اند  
آدم از روح یافت این تعلیم  
که درین سفر خانه زندانست  
گاه با خلق خالی ببارد  
لو خوار دست خویش محنت بدست



پای اندر تن و یک در جان  
کل دلد آدی جو تجر پوست

### حکایه

پیش از آدم ز دست کویا  
هر یک در مقام خود ایستاد  
آدی در زمین جو برآید  
گفت بر مردمان و رو بفراد  
که بقالم نهاد فیله  
هم مرا از بر آب گلزارند  
مهر را جمله نیست کردا  
کادی به بوم دور اندیش  
حاشا از برای حیل ماست  
آدی زاده نازین باشد  
کردنات ز راه اهن و  
شایقت زو نمفتد در اول  
که پانکی ضعف کام شود  
خجیه صحت سر شود بجای  
گاه تن بر گزار از کیوان  
شایقت زو نمفتد در را ندن  
آنک مانست همیش از تقیر  
**لندرا نکه آدی بسی**  
از مواز طبع در آستان  
کر پس از جسم و جان در آیدین

زهر

دختر طفل را بر میباید

نه در آید بوقت جنبش کل

داند انکش دلی خردمندست

فوق دانند مردم مشیاد

**لندرا نکه آدی و جوی**

جی بد آمد آدی را پیش

چه چو شب هر ج پیش آید

حق پسندست عالم و عادل

آدی باکته شکسته ترست

کایک خود را شکسته دل بند

اوشا یسنه خدای حکیم

گفت داور را خدای جهان

جای پا کان خزانة فلکست

جسم تو کرچه تا پسندیدیت

کرچه کز دم زایش بکراید

مار اگر چه بخاصیت بدخوست

از دها کرچه عمر کاها نیت

جون ز بانک سکان شوی دلفک

مورکی را اکبر بیارای

وان یک را که کرد پای افکار

از بخی رسن از برای خسان

با حسان خود نشت و خاستگر

آنک گوید منم شد معصوم

اولی اعیست و پس فرزند

کر به در بانک دانکهای نسیل

که ازین بانک تا بدان چندست

بانک خرا و غنون مو سیقار

**لندرا نکه آدی و جوی**

از ظلوچه دانه جوی پیش

همه از ظلم و جمل خویش آید

بنده که ظالمت دکه جا هلد

ای طلووس چشم زخم پرست

خویشتن را بدل جمل بپند

ایست از عذاب و نار حیم

که منم یاد شکسته دلمان

جسم بیکان مشی بره ملکست

شوخ جشم است یک خوش دیدست

دارد پی را امت بکاد آید

پا جان درخت صندل اوست

اوست هر جا که کفج شاهانست

سنگ بر کید و دسکانرا سنگ

خیره کردی بر طیف و خوشحاری

نان نپه سوزش ملو ز نماند

حیلکن یک بد بکس مویسان

قطع کردن زخم روایت مکن

لوس بر نفس خویشتن میشوم



پس اگر ناکی در افتاد کن  
باش بر دست راست همچو کشت  
باز بر دست راست دو جوان  
چون ترا کشت حق رحمت پیش

**التمثل في الانسان وعمله**

آن نبی که پیش از او  
باشد اندر ساری و خجسته خاص  
نایب از یافا و فراه کدازند  
در ساری که بار کشته باشد  
آن و شافا که پرفغان فضول  
جه را بر مکتب سیر و خروش  
وان مکتب نادره شایسته کاد  
سرایین چیست خود تو چه دانی  
مروا تخت مکتب منتظر است  
تو کار از نسل آدم به نسبت  
کار کن در حق کتی بمان پدر  
ورنه از آدی ز شیطان یز  
ای در بغا که قیمت حق خویش

**التمثل في صفة الانسان**

آن شنیدی که رفت ز قاضی  
بوی خرمی دران میانه کواه  
چون کوای بلاد قاضی کنت  
نه فلان مرد را در جلد تو بود

از عطا

از عطا بود کام و راحت روح  
مرد کنت از ذر ذوق و اشعار  
کنت قاضی جو تو ز نادان یز  
قول تو من کجا قبول کنم  
چون ندانم ضرورت نه مزاج  
تو اگر نادیده شادم با پیش  
جان کف بر نه در دیو آسای  
کو دیک ای عزیز و معجزه یز  
وقت را شکو کن که در ایام  
خواری زخم کفر دین نه یز  
سعی ناکرده در ره ایمان

**حکایه**

بود عمر شسته روزی فرد  
یکی از شادی ره اسلام  
متنهی جمله یلایه کرده اند  
بود عبد الله عمر حاضر  
کنت دیک چندان پایتیه تو  
در دین تو نالجا باشد  
تو در اسلام نادره دیده  
این چنین در دوزخم ما دایم  
ناجشیده تو در دوزخ منتظار  
نشایه ولادت ایمان

شعرا را بدان کم مرد و حج  
من ندارم خبر تو رنج مدار  
متنهی قاضی خود نه دا یز  
من مکتب از اصول کنم  
من ندارم شهادت تو صحیح  
راه اورانه پیش و نه کم باش  
قصه این راه کن در دوزخ ما شای  
زین طریق دقیق پس دوری  
نادره در میان اسلام  
صوبت کافری جشیده ندی  
بیست آورده اند از ایمان خوان

از عطا

گوش اصحاب صفه با هم در دور  
پایه کرد و کشاد کلام  
فوت ایام عمری خود ندی  
لیک زان در دوزخ بد قاصر  
خود مرئی در دوزخ پایتیه تو  
مروا در دوزخ رها باشد  
الحقی کفر بهج نجشیده  
راه بدین رسول شلا ۲۰  
میوه نادره دوزخ استحقاق  
قد ایمان چه دایه و ایمان

ما شناسیم کان چه ذی ۶ بود  
فکر اسلام کرد ما دایم  
شیو مردان عذاره بر دست  
تو بنامردی این راه بدین را  
بچه بنهم ترا بنام جواب  
نه ذی در دوزخ صواب و نه مرد

و آن چه بنی و آن چه غلی بود  
کین زمان مرد راه ایمان  
تو امر راه بسبب بود  
جله کردی خواب و آیین را  
ای زودین شرع کشت خواب  
نه عفت از انست بود در دوزخ

**بیان شرف الانسان**

ای بلندای عقل و جان شریف  
در کفایت بلند رای شو یز  
این هم از فعل کائنات تاب  
تو آیت سواب شد چکلی  
خویش را ندیده اند همه  
نه را در ولایت یز دان  
زین زمین جز کسان آدم را  
ما به کفر و پاپه دین است  
میوه این دان مجبی بوست  
نور خواجه ز دست حوسه وار  
راه مدین نرفته پیش شعیب  
ناپه شاعی شنان دمه  
دل بدان نه کابا شد از خانه  
نه نعت ترا شده حاصل  
خانت از مرجه نعت است بر

بنوه

بدر چون و ابله میج نخل  
هر چه از سعی و طبع ملکیت  
جرخ را فرش او نور دست  
هیزم بیکه بخواب از کس  
دارد از هر تختی در دین  
آتش جان تو بدست صواب  
جیش جبر خلق آدم راست

**اندر بیان نسب آدم**

تو بوقت خلیفه می کف  
آدی را ملار خوار که غیت  
برسوع از ستود پور دست  
سل و است با تو در مسکن  
آن مردی کن این معلّم کن  
عن دایه بیکه و شهور و زند  
با همه حیرت و فکاه و غریب  
بر سه دیوار ز آدی یک دم  
آنگی رنگ زد تو انجورک  
در ره خلق خوب دسیرت  
در درون تو هست از نیک دین  
هست مقصود آخر پیش و کون  
جز به جانت را با ندهد  
خشم و شهورت هر کجا خردست  
شهورت است و خشم سک درین

کاب لیبی می تو برب نیل  
نست مکتب و ملک ملکیت  
همچو کارهاش کرد بدست  
آتش دل بی است با همه جوش  
هیزم خشن را نش دل خویش  
شسته اند از حق اینست لایب  
جیش اختیار این دم راست

**نسب آدم**

تو بوقت خلیفه می کف  
آدی را ملار خوار که غیت  
برسوع از ستود پور دست  
سل و است با تو در مسکن  
آن مردی کن این معلّم کن  
عن دایه بیکه و شهور و زند  
با همه حیرت و فکاه و غریب  
بر سه دیوار ز آدی یک دم  
آنگی رنگ زد تو انجورک  
در ره خلق خوب دسیرت  
در درون تو هست از نیک دین  
هست مقصود آخر پیش و کون  
جز به جانت را با ندهد  
خشم و شهورت هر کجا خردست  
شهورت است و خشم سک درین



زانکه داند کجای که رایش خوست  
 از این تنوع و دفع و قوه و جگاه  
 نرود جز که ایله و بد خوی  
 آرد شد بپیر عقل عز بر  
 عقل و جای تو که خدای تواند  
 که خطا را جو نیست یکم کو ب  
 چار پارا اکثر نکو داری  
 و در ندرای تو که خدا و شوی  
 پس تو مانند که خطای محسب  
 چون تو با افتاب و مه خورشید  
 و در تر است ماه یاری + ده  
**اندر ذکر گناه و غم خوردن و ندامت**  
 معرفت لا شرف پناه شاست  
 آرد به هر چه بدی را نیست  
 همه مقصود آفرینش اوست  
 عرش و فرشی و زمان برای دیت  
 خند و گریه آرد به داند  
 شادی از اهل عقل یکا نیست  
 غم در آست کریم آساند  
 غم ترا به خوردن خطری  
 چون ترا خوردن کشتن بود به غم  
 علت غم تو به درین عالم  
 ای مه ساله هم بشاید + دیو  
 کاشی در ملک تو در اسب بکوت  
 با تو خشم است و آرد هم راه  
 در سفر به صلاح و نیت نرسود  
 بود پا و میز را تسبیح  
 چار طبع تو چار پای تو اند  
 کرچه رادست باشد و میبوی  
 عقبات محیب بگذارد  
 رود روز از روز و پیاده شوی  
 خیره بردست چار پای محب  
 شایه پا تو چرا کند پیش  
 تو زی از ماه دور داری + ده  
 مغرور و اعلف گناه شاست  
 پای در کل جز آرد به رایت  
 اهل تکلیف و عقل و بینش است  
 و بی تبه خاکدان نه جای دیت  
 زانکه او غم دیدی + داند  
 آرد به و خود اند از خانه است  
 بدی را تو غم به خوانی  
 تو جان کس به که غم نخوری  
 غم ز تو شد فرون و مردی کم  
 چون تو رفتی علت نیا بد غم  
 بود از هر طبع دایم + دیو  
 اند

این دت خواجه خورد کرده +  
 آنکه زو عقل کل بود کالیو  
 با دد و دیو عقل نا میزد  
 شو بهر داز خانه از خاین  
 از در بسته دیو بکو بر د  
 نس حیت شیخ در دارد  
 خانه شیخ در حافق راست  
 شیخ چش شیخ روز دام تواند  
**ذکر ریح و زیان جان از تن**  
 فاقه سنا به پیش ازین جانرا  
 عیب جان کرسنه است جو ناخ  
 جاست اش ز کشت بد معنی  
 چون جرم پر خروش معنی  
 جسم به جان بشان خاک انکار  
 تن ز جان یافت رنگ بوی خطر  
 مردم از نور جان شرر جاوید  
 نیر وانی شریف و جانی پاک  
 خاک را مرتبت دروچ بود  
 جان جان درو و کک باشد  
 جان فن هست و جان درین آلا  
 غذای جان تن ز جنبش باد  
 جان پاکان غذای پاک خورد  
 آب جسم تو باد و خاک دهد  
 پس تو خود را غلام در کرد  
 چه که نقش نفس و مایه دیو  
 کرد و دیو عقل بکو بر د  
 در پند و در دزد باغ این  
 عقل خود با بجهده نا میزد  
 روح عقلی بی کفر دارد  
 خانه یک دری موافق راست  
 عقل و جان تا بد ظلم تواند  
 خوب دار این دور و نه مهمان را  
 خرابی کند ز کجود کاغ  
 تنب و بر کرد با دعوی  
 چون دهل بانگ سخت و دعوی  
 و وجه غالبیت چون معالفا  
 تن به جان جوی بود به + ده  
 کل شود نر ز تابش خورشید  
 چه بود جسم هر که مشی خاک  
 در نه به روح خاک نوح بود  
 مکن خان او مکن پا شد  
 زنده این از هوا و آن از هو  
 غذای جان دین ز دافش و داد  
 مار باشد که باد و خاک خورد  
 آب دین تو جان پاک دهد



جان نادان ز تن غذا سازد  
جان زخمت کشته فربه و باقی  
حد ثانی را چه کاد با قدم است  
خدا نماند خود بر پندار شد  
جان در ترکیب داد و داشت  
هر چه آن باعث عبت باشد  
تنت از جرم و طبع دارد ساز  
جانت حق داد جاودان ماند  
کاک او خرد سرشت خاک نکرد  
لأنک حکمت بد اقتضا نکرد

**صفت نبی و انواع شهوات**

سبب خشم و شهوت الزهمت  
مرد شهوت پرست را در خیم  
بنه بطن و لذت و شهوات  
کین ز خوف از بدی سازد ساز  
خشم و شهوت جمال حیوانات  
تو بقوت طایفه ز خدای  
تا از خشم و از شوشتی  
کرد با دل و جگر در هم  
زین دو قوت بکام و ببرد  
عفت و سطوت آت خردند  
سر یکم خدای خویش در آرد  
عقل را از بن عقیده باز رها کند

چنانکه که باید از دل خود  
چند کوی رسیدگی چه بود  
بد و خود چه کرد بد شوکت  
محو آرد و سرده نا خوش روی  
ای مقیم از دود و دیوانه  
این کند لطف یک پاتلیس  
بهر خلیج همه حیوان  
جوان تراست بر خدای و خوف  
مرد را این نیاز نیست کند  
خاندان از کرد کار و از کارش  
آنچه گفته بکن کرد همه  
ای شهوت تفاوت آلود  
ناشیز و ز منی کردن  
مرد خوی بد زان چه کند

**ذکر خسر و نشر**

تا از بن منزل آردی روی  
باش تا خلوت را بوالکینند  
کر چه اینجا قباد و پرویزی  
در چه اینجا لیری از زور و زور  
در قیام و لیک شور انگیز  
و روی ز هدوز لیکن حق  
در چه اینجا عز و شهنشاهی  
در روی قاضی و سقا ره

مک و از در محله ملکوت  
در ره دین کزین کی چه بود  
پای و سر نمی سپیده شوکت  
آیت زین سو کنند و این طلیع  
شهوت خیز و خشم مردانه  
وان کند کبر لیک چون ابلیس  
زشت باشد غلام جامه و ان  
نیت جانت برزق او مرد و حق  
دل و جان تو آرز نیست کند  
کرده اختیار آزارش  
و آنچه گفته مغرور و مغرور  
بدرست عیال و زن بود  
آیت الرجال قوا مومن  
بنده و دوکی و دو کدان چکند



در بوی عالم و نه غافل بود  
 چون تو با بیرون بدی درین  
 کند از بهر جویو شدی چون  
 معنی از خانه چون بکوی آید  
 بد و نیک تو بر تو باشد چه  
 کر تو یکمراچه فایده نان  
 آن قدر پس ترا در جکلبه  
 که من خود روانت نرسمد  
 تن ضعیف و قوی دل آریست  
 کاه عاجز شود ز تاب نخی  
 یک دارد میان کل کس

**در کمال ظاهر**  
 روز دین دست در دست رس بود  
 نقد تو چون ترا بر آن بود  
 بونه خود کویدت چو بالودی  
 کر بدی آفت پیاپی  
 چون رسیدی بآتش موعود  
 ایستاد ترا بخیر و بشو  
 نیست از بهر طامع و خایف  
 نغمه سود مهر مردانست  
 راز اگر چون زمین نکه داری  
 روی دل راز در آن آمد  
 روح چون رفت خانه پاک ماند

هر که زین جرعه طاف و نلست  
 کرب و وصل برده کرب باشد  
 بد و نیک تو بر تو باشد چه  
 زانک مقلوب روز زور بود

**التمسک بحبال العروین**

آن شنیدی که بود مردی کور  
 رفت روزی بسوی کرمان  
 سوزید نیز در کوفت بچک  
 سوزان اندر خیل درخا  
 هر زمان گفتی ای خدای غفور  
 مر مرا زین عناو غم فرج آر  
 سوزان نیز و خایه ناز که  
 کرد مردی در آن میانه نگاه  
 گفتش ای ابله کذا کذا  
 سوزان از دست بکن و رستی  
 تو دنیا همان جهان مالت  
 دست دنیا بدار تا بوی  
 که پای از خودش بینداری  
 ای همه قول تو بچس چون بول  
 پیش دنیا تو کردن اندر بوغ  
 حکم آن کر زمانه دست داشت

**حکایه**

بود در شهر بلخ بقای  
 به کران داشت در دکان مالت



هم شکر داشت هم کل خوردن  
 ابله رفت تا شکر بخورد  
 مرد بقال در ترازوی خویش  
 کرد از کل ترازو را با سنگ  
 مرد را به مکر که کل خوردی  
 از ترازو کلک بی در زد + بد  
 کت مشکین خوبی دارو  
 هر چه کل هم کند بی زین  
 مردمان جهان همه زین سنان  
 خوشتر را بیاد بر جا ده  
**فصل دین دره سنگا نیست**  
 مپت محتاج کار سازی مکر  
 از دین دین و شغل پردازی +  
 مکر عاقلست و دین دل پر درد  
 پاریه هر کار سازی شست  
 کر تازی کی مکر بود کند  
 تازی ار شرع را پناه پستی +  
 مرد را چون هنر نباشد کم  
 هر که شد جان مصطفی را اهل  
 بهر معنیست قدر تازی را  
 بهر معنیست صورت تازی  
 روح با عقل و علم دانند نیست  
 این

**فصل دین دره سنگا نیست**

این جلف و بی ادب را بی  
 بولهب در زمین برب بود  
 بود سلمان خود را دیار عجم  
 یک شود مسو پاریه میجود  
 کرد چون اهل بیت خود را یار  
 باز بوجله اگر چه نزد یکست  
 علم خوان تانت جان قبول کند  
 یک دستان بچکمت عجمت  
 نسبت دین درست باید و بش  
 دولت از روی شدت و صولت  
 ز بر کاغذ دین سرائی کهن  
 عقل را که صوفی تو هست قرار  
 از جهالت تزار هاند عقل  
 مر تو عقل دستگیر بی است  
 هر که مر عقل را پیشو بد  
 مرد غافل همیشه تن دارست  
 دل جاهل ز طبع باشد بدو  
 آرزو خود را بزر پوی در آرز  
 آرزو بی اذ ده است مرد غار  
 آرزو بدخوس و خوش شناس  
 سینه تو دین موسی دایم  
**اندر صفت بیابان کوید**  
 تکیه راه را صفت بشنو

که تو تازی بی ادب خوا نی  
 لیک قد قامت الصلا نشود  
 بود دین بی فشرود قدم  
 تاج ستاز فرق سلمان دور  
 دل سلمان بلفظ متا شا د  
 دوستی دور دست تار یکست  
 که ترا فضل بوالفضول کنند  
 ظون تخمیل و چک ادبست  
 زانک دولت شکست شد ز موس  
 دولت امروز دان و فردا است  
 میجود غم خواجه طایر جو خون  
 حکمت جان فوای را مکلزار  
 بحقیقت ترا شانز عقل  
 عقل داه ترا خیر بر است  
 از حد پیشی همه نکت روید  
 مرد جاهل ذلیل و غم خواست  
 طبع از مال خلق جمله بسو  
 عقل را جوی و جهل را بکذا ر  
 اندازی تو آرز خود را خوا ر  
 آرز بکذا رواذ کیه محاس  
 چون سرباست و هم از دها بم  
 در دین تاز خود خیره مسو



ره جو سوار و خار چون یکان  
 تیز و کربان کنندت از کربان  
 خانه در تن او جو خار سبک  
 مرده خاکش ز مجذوبه آید  
 شده از تن شود بد رنگ  
 سایه یک دم درو نیا سوز  
 نابوده بر ملا کش را  
 پیش چشم و حال بر کینه  
 از برین درد سیموم شده  
 که ز فتن ز سیم آن هامون  
 خضرید رهبر اندران صحرای  
 قفس و آنجا طریقت کشم کرده  
 جرح در کرد است خون آرای  
 از غیبت و قوت و قوت مردم  
 نوکش اندر خیال بود چنین  
 چشمه آفتاب ابرو لود  
 قلزم قهر و قارنا ابرو ج  
 صحنه امن او جو خانه بیم  
 باد سوزش ز دل بریده امید  
 تا سیموش صدام کوش آید  
 کردم از خار او کند مسواک  
 خاک او روی آب نادیده  
 ناله ندید آنک زاب او شده شاد

مادر کلین درو جو تو ز کان  
 ام غیلان او جو این دکان  
 شود بر سنگ او جو غار و تیک  
 کفنش کرد شود سیمای  
 جو سیاه ریزه درو سیمای  
 غول و خضرش سراب بستوده  
 ادم روزگار خاکش را  
 خاک سیمه سراب آید  
 مار بر خاک او جو سیموم شده  
 خضرید پارتو به دلیل برون  
 نتوانست رفت بر عمیق  
 شمشیر درو شعاع بسپرد  
 غول و کو غلای ققاع کشای  
 کند مش بر زنبش جو مردم  
 آفتاب میانه پرو برین  
 شب شمع میانه توده درو  
 بر نشان تلامذ امواج  
 مانده به آب جو روی سیم  
 ریک کرمش ترک داده نوید  
 دست او پای بند هوش آمد  
 مارا فنی درو نیا بد خاک  
 کلا و پشت مردم دیده  
 جان نبرد آنک دل برو نهاده  
 تب

تب نردست رشته چه آید  
 زین بیابان بیه ترا می آید  
 چون نماند شد بهر سوز زمین  
 درو جون در ساری درو اندرون  
 ظلمتای سپهر دریا مردم  
 پیش دروان درون دمه زشت  
 کشته پر درود توده هامون  
 شب بان سیاه کون دریا  
 خفته اند کنار ابرین  
 ز نیکایه بقهر بسوز شده  
 درو از دود کرد خود را دلق  
 به دمید از دمان ده درشت  
 کشته انقاس کو مردم  
 نور بسیار اندکی کرده  
 یا تو کفنی که از جوال سیاه  
 سایه آفتاب سرفته جو تیر  
 شد جو شد ز رخا کج شده  
 چشم نوکش بیا غلای در بار  
 زحل از لوج خویش رخ نمود  
 مشق کشته از فلک پنهان  
 شکل مرتجع بر فراخته تیغ  
 شش رخ در حجاب پوشیده

### اندر صفت شب کوید

مرگ سرخست رفتن ره لوی  
 خانه و آب مرد و دیگ کبر  
 لاش آسمان ز در زمین  
 توده دود با تلامذ مردم  
 کشته در طبع درو مستحکم  
 ز نیکان پای کوب برانکشت  
 کرد عالم غلامه غالیه کون  
 من جو کور صدف ناله سراز  
 زنجیر کور مشک پیراهن  
 شبه با تاج کرده درو شسته  
 شش جنت دایک شود بخلاق  
 درو درو نوبان انکشت  
 کرده انقاس راه منقذ کم  
 تیرگی شش جنت کج کرده  
 ز نیکایه کور سرفه نخت پناه  
 قیروان را گرفته شب درو قهر  
 شستن دار حوض بنو درو  
 لیک بیگانه از فتن و قراز  
 همچو کوی بنو ز اندر  
 میج نمود روی خویش عیان  
 کاه پیدا و که نمان در میغ  
 و ز سیاه نقاب پوشیده



زهر اندر حاضیض نابیدا  
 با عطار نماند هیچ رمق  
 خیره و شوق در شمعان خوش  
 جوی و یرونه و ستاره بران  
 اشوب اندر آیه میزدن تا ز  
 بود پیش بنات نقش محبین  
 در تریا با انداختن سبیل  
 قطب در قتل جرح پیوسته  
 ناله یوه و خروش پیشیم  
 بهر تعویدهای حور العین  
 انجم اندر محبزه راست جان  
 شله شکل محبزه رو پیدا  
 شکل پردین جو هفت مهره پیش  
 بهر شخصم ضعیف شکل سها  
 کوکب از راه که کشان پیدا  
 کردش انجم از وای انبیره  
 جرح را که چون شکوفه یاغ  
 مانده ساکن جو کوه اندر درج  
 اختر و آسمان ز کینه من  
 چون ز سرمای صبح زنگی زشت  
 صبح دم دم برودن پی ز جیل  
 تا برون کرد میجو زین درق  
 میجو من زور روی شد عالم

در این  
 در این

شد جهان تازه چون دل دانا  
 صبح چون شد ز نور شال روان  
 با مژگان بکا نو در من  
 دل بری کوه و روان برود  
**الباب السیاسی در نفس الکی و جلاله**  
**در نفس الکی نذر ناصح و کماله غرور و فاحش**  
 اندر آمد جو ماه در شب چیر  
 کند خیره و ساکن از کانی  
 روی چون آفتاب نور اندود  
 ناگهان ز کف آمله بر  
 نام کرباغبان طینت من  
 دیو چون از نهاد من بزر کرد  
 گفت چون نطق چون شرک بناد  
 کیف آصحت ای پسر خوانده  
 ای پناه غرور مانده اسیر  
 خبر کین خاکدان سرتی تو نیست  
 چه نکی بیله بساط نشا ط  
 کربای بقا بخوای بوخت  
 خویش را ازین نفس برهان  
 باش کنج در شبنم خال  
**صفت کماله کماله نفس کل و جلاله کماله**  
 گفت ای ایزد سوسنة زور  
 دی ز عکس رخ تو دیو جو چو

شب شد از بیم زور نابیدا  
 کتر از او ز نور شال روان  
 ناکه آهیدید دل بر من  
 چون بکا نور مشکل من بود  
**الباب السیاسی در نفس الکی و جلاله**  
**در نفس الکی نذر ناصح و کماله غرور و فاحش**  
 انعم الله صباح کوبان پیر  
 تیر خیره و فرا دا + یله  
 جامه چون جامه سپهر کبود  
 آفتاب ز حوض بلور کبود  
 ناگهان گشت بر بنفشه من  
 تا بر درج جرح بر در کرد  
 کله خواجک ز سر بسطاد  
 ای برغان نفس در مانده  
 بر تو مود هوا برسته امیر  
 این مود خاتماست جای تو نیست  
 ازین صدف ز شاله ربا ط  
 برکش از سرقای آدم دوخت  
 بنماز خلیفتی بر همان  
 ورنه بگذران انجم و افلاک  
**صفت کماله کماله نفس کل و جلاله کماله**  
 دی ز عکس رخ تو دیو جو چو



ای زمان از تو عید و آدرینه  
صفت بر تو از نفس باشد  
بن بدیج بصورت و بیگو  
از صفت صورت معاینه ای  
انرا قلم دین تو به مهور  
طولی مایه بخش باغ ارم  
بی بی نفس و بی قوی نفس  
حتی صورت کاس خورید  
بر نواز جوهری و از عرضی  
خود و ای شریک از دست ملک  
کوهی که تو قابل قوتست  
چه کنی پیش مدبری پرورد  
کلبه ای می دور که دور  
من سبای ندیدم در چاه  
بیل اندر سربای جسمانی  
این به خلق و فعل پیرا ترا  
این چه جای جو جهان نیست  
که عمارت سرای رنج بود  
جایی کجاست موضع ویران  
عروش و فرشت سربا که است  
چون تیر که با عمارت است اینا  
نود دین سربا رنج و تعب  
که خانه در دست در نا بیند

دل ز برک زده خسته است  
مغن تا از کت پست گوست  
دل ز برک جان کوز بود  
سنگ باید جو مرد کاهل شد  
کفتم ای جان بر از نکوی تو  
گفت من دست کرد ما خود تم  
ترسم که دست کافا را  
اول خلق در جهان ما بیم  
بر نا اهل و سفله کم کردم  
نقوش مناست از همه خلق  
من ز اقلی آدم ایدر  
آن زمان که نگران حال کجاست  
سنگ او که من و خاکش در  
باستان چون فلک مسیح بدو  
و آن کردی که اندرین جایند  
پل چو نشان سحر ظالم  
سروستان آن سرافرانده  
منه مشتغول جمال قدم  
کاوشان از برای دفع الم  
کشورش روز و شب فرایند  
همه از روی بیخ جاوید  
اندران باغ هر یک زیشان  
صاحب صله سدره از لیست

دین

پوست بر مغز خور شکسته است  
جوی قوی شد چای کرد دوست  
دل نادان جو پوست کوز بود  
مغن لغبت ز سنگ حاصل شد  
از کجای مرا نکوی تو  
قاید و ره نهای ما سوتم  
موضع مر جفت جانبا را  
نه مایه چای چمن بنما بیم  
در جگه ز خلق فرد تم  
خلق ما جلد از همه خلق  
چون قلم کرد پای ز نازک سر  
محو خورشید آسمان شاست  
محو او انکین و کینه عین  
بومشان مگو نقطه قارون که  
کوهی سر زمر دین پایند  
و حق که بایشان دل عالم  
قد جو امید لایان یاران  
فارغ از نقش عالم و آدم  
نیزه بازی کند جو شیو علم  
لو و مرجع از دست پایند  
نیزه خبر مگو شایه و خورشید  
از برای قبول درویشان  
مونس فاطمه جمال علیست



چه صفت که هم آن کوه را من  
 عبدلیان روضه آنی اند  
 بینه آن روضه را که خواهی  
 نی عفوته زمینش از دل و غم  
 هم زمینش ز کوه و در که رود  
 سنگ ریز و کاش عالم و حی  
 مرج در صحن او مکان دارد  
 من در رگاه خازن میگویم  
 گفته آخر کجاست آن کشور  
 جای که گویش که شهر خدای  
 این چنین گفتا چون گفت سرا  
 زانکه اندر جوان آن زیبا  
 اجل از دست آن لب خندان  
 چشم که صورتش نازد و رخ  
 مرکی که بر بران دارد  
 جان ناله از جلالت او  
 هیچ بگوید را بدو نیست  
 در درگاه او جو قری نیست  
 بیش درگاه او ز اهل هوس  
 عشق در کوی غیب چالت او  
 او ایوبیت کاندین بنیاد  
 بر درش نشسته هوس بود  
 روح را کرده از جامه نور  
 برد

برده ها باشد از هدایت او  
 رو ز کوی ترا خود پدرت  
 تا بی و بی زبون تو سقط  
 جهل تو عدو قال و قیل را  
 کرد این بر کرد ناز چاه  
 زانکه از قوه قوایم او  
 خطل که بر کرد کسی کرد  
 کس چو تو که شغور در مملوت  
 جان من بهر این طیف جوش  
 نشدم سیر از آن سخن جان دیر  
 جای ز دیار دوست پروردن  
 معده از علم زان کردد پشت  
 یا چنین بر در جوان خوش  
**فصل اندر ضعف و پیری**  
 رستم کرد روزگار چو بود  
 با جوانی مد که من بود  
 آخر از آب من زان بر کن  
 مرد جوان بر کشت عاجز کشت  
 گرچه برم بر ندکا نمی من  
 بود کار چو بود بد با کم  
 کرد بشتم کان و کام جو  
 کوه از بهر پشت نامه مرا  
 پای در پایم آماز غم شصت

حرف و آواز در ولایت او  
 کن درین لاف کاه عجز کرفت  
 این در آمد بصورت آن در خط  
 رخت کز دست جبر نیلی را  
 پاش آرد ز چاه بر نرگس  
 بهر جادید نفس صایم او  
 تخم که بر در دبی کرد  
 بر زگر در مزارع ملکوت  
 چشم بنیاد بر در بجه کوش  
 تشنه از بزمی نکرد سیر  
 دست چون شعله کشتار خوردن  
 اخطام و شرو بودم دست  
 که خود بر در رگای خویش  
 از پس این رکوع جیت بود  
 جوی هم بر آب روشن بود  
 خاک سردی بر در و باد تری  
 شام را شب و عجز حاکم کشت  
 تو بخشای بر جوانی من  
 از دل شوخ و جان غنا کم  
 کرد و هم جو قیر و جوی جو شیر  
 بر نیاد بنامه غامه مرا  
 لا جوم دست چه زلم بر دست



بطاق



پس بود صواب حاضر نیست  
گشت پادشاه باقی گفت  
تا چه رغبه درین من  
خوش خوش از من جهان در جهان  
کسان درین کارگاه منزل و من  
مرد و عارض سیاه کوست  
در کبر و منای رفیق پسر  
تا بداند که پیش از آن آید

### فصل از تبدیل حال

بر بودم شدم هلال مثال  
بنده از گوش کرد بیرون مرگ  
شور یک ساله کیم کرد او  
چون درین کارگاه بدست  
شب بر نایم بنیسه رسید  
بنده مردیم تا بو العجب  
جوی دل شد جو شیر و چون قطران  
آن سیاهی جوی رفت بدک  
دل من جو بود دلتک و بد  
لیکن اکنون شدت دل قطران  
بکرای خلیج در رخ و پشت  
ریش چون روی بنیسه زاد شده  
عمر یکدشتم کی دهد بنور  
بهو آن پیش نه نواست مرا

زانکه به شتاب ناخوش  
که چه زیر خاک باید خفت  
جو عمره کنزیه من  
غار تپای ستار با ن  
والدین بند تار مانند قلنس  
کانون غمت و شادی دوست  
سوی آن مرگ شرح و زری  
در برای فرود و کشتن کام

نه نهند آلمان ز هلال  
آه از بوی رفتن و برگ  
هی جل سال کرد عارض و سر  
عزادیم با بلبل بر ما د  
صبح یوم در زمان بدید  
نه دیدم صبح نیم و شبی  
زین زور رخ سیه سید زمان  
وین سیدی دل ز ناست بجل  
موم جو را نقطه قطران بد  
جوی مست جیدی از دوان  
شد جو انگشت مرده انگشت  
روی چون پشت سوسمار شد  
که فشار در قفا بود نیکی  
کاتب در پیش آساست مرا  
آید

آرد خد جوان زبون باشد  
نه فساد عمود بشکت  
عزادیم بجای بر ما د  
ماندیم چون معانی با ریک  
در تنها بدیم که کردیم پسر  
بر باجیز نیست خلیج عزیز  
عمر باقی چراغ دان بر خوی  
کاهی افزون و گاه کم کرد  
سربسوی زمین فرو برده  
ناهی باشد اندر و روغن  
این خدیجه است و عارضت  
بر و خاصه بدخوی و بد برگ  
پیر در دست طفل باشد اسیر  
عمر تا جمله مستغرا بود  
مورد عاقل و لعل بر هیزد  
مستون مورد را اسیر کند  
سرد بهار بقای جانان شد  
یک او رنگ و بوی راست امیر  
پیر که حبش ستاره بود  
ای پسر پسر یا شما بکل خوب  
جو یوسفم بخت و بدست  
آن چراغ که کرد غفلت کشت  
دل ازین عمر مختصراً بر کبر

خیمه عمر بر چون باشد  
میخ مود طاب کشتی  
بر آمد ز شصت حد پیدا د  
نه خط سوی خاطری تار یک  
وین زمان من ز پیرم بنفیر  
پیرنه چیز که داشت بجز  
این مثل هست عمر باقی پسر  
که بخندد کوی درم کرده  
بنی نوله و زدی موده  
گاه ناری شود کوی روشن  
اجل او را تمام طافست  
نست یک دستگیر و نایه جو مرگ  
بنده کیرد جو نایه کردد پیش  
عقل رازین حیات غار بود  
زین چنین عمر عقل کور بود  
مورد را عمر و عشق پیر کند  
باجین عمر بر توان شد  
زن و کودک بود نه مرده نه پیر  
کرچه پیرست شیر خوان بود  
یک ترد جز شود نه خوب  
آهان رنگ و قناب پیرست  
آن نه عمر آن فصول بود کلاشت  
کر چنین عمر کس نکردد پیر



سیرم از عمر ز نیکانی خویش  
ز نیکانی که نمودش حاصل  
عجز و ضعفست حاصل کارم  
بر شکل ارجمت با باشد  
بر ایله که راه دیده بود  
میت پر از ابرایت در بیت  
شیر بدرد عقل وقت زین  
چون دست زمین زین باشد  
ز بوجخت دم پر جوان  
ای برادر نصیحت بشنو  
چه بندیر بر کار و کشتن  
بر حکمت نه بر غفلت اخبر  
چون راهیم بر ملت بود  
او وقت از میان کم بایست  
مرد ای که باشد از دل و دین  
همچو آدم جوان کحل روان  
از ساری دماغ دجوه دل  
در سر آید به بدو حاد م  
این جهان را خوارست کرد م  
زین جیاتم ز خود ملال آمد

**اندر وصف نیکو کرد**

لب جو بکشد پسر فرزند  
زین چنین پر در جوانی خویش  
خور دام بر ز نیکانی خویش  
مرد

مرد که با تودیه بکنم غم  
مخبرند دوستان نه عمر بود  
چو با دوستی که او بکشد  
دل ز بند خویش بود عذاب  
حاکم زاری تو در ارم باشد  
چون تو درم که حقیقت و حق  
از تو صفا خیر بر بوش شود  
از تو یاد کلید قفل و قفا  
از تو بهوش جنت هوش آمد  
مردم از نیک نیک خود کرد

**اندر عذر انبساط گوید**

چون قلم بر خطک بر کلام  
کی در راه روی ده نیل از  
خون به کریم و به خندم  
رسن اندر کلو فوات ز من  
رسن اندر کلو اناللی کشت  
عشق با خون دل در آ میزد  
وصل حق به جله بخشش  
بر سر دار دست و پای بنده  
خاصه آنکه که جان شید غزل  
حق جو مرغ خلیج را بدید آمد

**حکایت التماس که جناب**

کعب احبار از دروازه بیت کرد



گفت اگر نه ز بهر این سخنان  
کردی اختیار خود را مسوول  
لیکن از بهر این سه خطبت را  
کعب گوید که که نفسی ای میر  
گفت عجب یک کعب که کعبی  
به دویم و چهارم و جویم  
دوم آنست که کعبی طاعت  
گاه و بیست که خدای بی خولیم  
سیم آن کعبی جامع غنائی  
سخن حق زما می شنوند  
یا جویم که نشسته گفت از آن  
**ذکر الغفار و سوء عاقبتهم**  
چون سودم درین سخن برهان  
خداوند همه کار عمر بود  
رخ عمر زمانه بر کند  
بر شبی کان زمانه بر تو شمر  
آنکه ز الحذر کنند بود  
حال چون مرحله است و می فرست  
چون منزل ضعیف مردان راه  
باز پس خود نیاید آنچه گذشت  
در ره دینی شده قلیل عمل  
مکن ای دوست در مرای عمل  
نه جویم نه ماند بوه و نکار

بودی بودی حیات و بال  
این حیاتم ذکر بودی برک  
به بندهم حیات و مملکت را  
این سه خطبت بگو باز مکیو  
در سبیل خدای مرا می  
در ره غرض شاد چه بودیم  
سر بجهت بر هم می نمانعت  
نجاتی و راهی را می  
که جلوس اندید ریا و نفاق  
همچو مرغ سیاه دانه جند  
آب با بد خود بسوی آب  
**ذکر الغفار و سوء عاقبتهم**  
سخن آغاز کردم از نسیان  
خداوند بوق را چه عمر بود  
چون همه اهلان تو دهنده  
روزی از زندگانی تو بشود  
سرو را خود چه جای خنده بود  
رو به شب کام زخم و عجز تنک  
از ره نقشه زود گفت آگاه  
در رج اعمال تو زمان نوشت  
بهر چه نباشد طویل امر  
عقل خرج در غرور و امر  
پس زانکار مری آن بگذار

ناه تو بر تو بال تو  
در رخ ماه نو کی خند  
پس تو با نه چهل شکوای خوی  
و بختان خسته زاهدان نامان  
عاقلا ترا جو روز معلومت  
با تو صد درج در ناسته  
عمر چندان که عمر بود و مکتبی  
یک کعبه جلوه عن النور  
کعبه غافل از قضا و اجل  
عزیزان برای سود و زیان  
خلفی از عمر خود شده معول  
تو چه رخ دل بجای بخوی  
با قناعت کش از کعبه غم و رخ  
تو چه را عمر جمله ده صد بود  
چون کز کرد نه صد و بجا  
گفت او که بر من این د صد  
غافل من هم رفت و پیش نماند  
داشت لعل یک کعبه تنک  
روزی نبی با قناب اندر  
بفضولی سوال کرد از وی  
مهریلام مرد و چشم کرمانی پیو  
مهریلام سواوی دبت است

### قصه لقمن

پس تو برونه بخند و خود خند  
کازو سود تو شد بر بند  
کت از دهان کست و قام از دهان  
خوبانی سزاوار با طمان  
کاش روز غافلان نوشت  
خاتم بر در ز تو خود کل خطبت  
الک باز عمری که کس  
قوس لاهوت بر دل لایه  
کوتاه اندیشه و دراز آمل  
تب لزو بنسبه کشف کران  
تو بدین عمر مختصر مقول  
خشت آید که گویت که خوی  
کر نه کز را عشق و عقل الفج  
حرم امید او بران آسود  
در زندگانی کج کرد نکاح  
پس برین روز کی و مسد  
آیت عز دل خویشی بر خواند  
چون کلواک ناد بیند چنگل  
مهر شب زو برنج و ناب اندر  
جست این طاعتش دست و سر  
گفت هلالین بیوت کشتیو  
این کر جعت بر ز زبانت



در باطن مقام و منجدی  
 چون کیم خانه کل آبادان  
 کوره رود چون زخم شانه  
 آهن سر چند کوبیم من  
 بستی صر جراح چو افروزم  
 خلق را زین جهان بتر شویم  
 ملک لشکران بخواند و بش  
 حکم جفت زاده بنیاد  
 خانه کز راه رخ و چینه بود  
 که جو قریه در دلش پنهان  
 خانه اینجا که بحر قوت کنند  
 قوت عیبه جو زمان سازند  
 بر فلک زان مسیح سر برفت  
 چه کند روح پاک خانه در بیخ  
 خرد جال چون زنجو خالیست  
 خاک و آب و هوا و آتش عهد  
 مرک را چون شکر و دگر گشت  
 نه تو مردی و مرک بد زورست  
 زانک انجات یک در مد محلت  
 با جله باز بسته اند این کاد  
 فرش عجب نوشته در شوی  
 ای نیا موخته ادب را یوان  
 ادب آموزد زان زمان پس این

که گفت باشد از بلای بخت  
 چندی اندوه برهن باشد  
 تو در زی غنچه پیوست  
 با تو این طوطی و مانت بوس  
 بعد از آن یار که رود دین به  
 نیک تو روضه شود ز انجم  
 تو ز حرص و حشمت بیان بخیر  
 با خودی از اثر چون کزین  
 خویش را و دایع کن وستی  
 روح با حمد و در جنت شود  
 بر کنا هان بی کینه اصرار  
 خانه را کور ساز و دل را خصم  
 نه نقل تو از تو کور سوال  
 یک یک کسور را جواد بده  
 با قدر نعل تو علیم و بصیر  
 ای فکر و بجهل و سیرت زشت  
 از روی ضیاع و اسباب است  
 آرزو را بوی در آرد  
 کازره و هوس کیچه جوید  
 آنچه بد چون لعل بی شری  
 لعل و بازی برای کدک است  
 کز نیاید تو در اجل تا خیر  
 بسته با عقد متنا عقد

لا کفن باقی تست روز و شب  
 بوکت آن برهن کفن باشد  
 کانه آن دم بکوفته کفشت  
 نادم آخرت هم ره و بش  
 نیک و بد موش در فریت بود  
 بد تو چسبده شود ز عجم  
 کرد تو چون سرای پرده اثیر  
 هیز به از سحر چون کزین  
 عقد با حردیه کان بستی  
 نعت در ز پر کل نهفت شود  
 خویشی را ز مرد کان انکار  
 در دوار و خاک و کل را خصم  
 یافته کوشش و خورد و دال  
 در شمعان تو طبع بر بده  
 تو را حواله خویش کشته ضرر  
 رو به اغر ز و ملخ در گشت  
 روز آت برده و شب خوابت  
 هوس و آرزو به بکذار  
 کومک راه نیک خودی بپزید  
 آنچه حق چون کذب بی شری  
 مرد با عیبی نیاید راست  
 نه ترا مسکنت فقر شعیر  
 تو با نسبه و کاهان نقتد



فارغ از سرک و این از نحو یف  
و همچون آمدی برون رفتی

### التمیذی دار الغور

ثلث هست در سرائی غور و در  
در تونان محک نادره پیش  
سخ کز آنان شده ز کعبه و مورد  
لاک عمر کشته باقی داشت  
این چه گفت و افک به بار بد  
قیمت روزگار آسانا  
جست عقل اول این جهان دین  
برک دنیا جزو نیستند  
چون تریه و از اجل خردی  
تو نه می بر اجل دایر همد  
چون دوری شد ز مرگ هلاک  
مرگ را در سرائی بچا به هیچ  
مجلس وعظ رفتت هست  
نادگان چون رحم بردارند  
سوی مرگت خلق را آهنگ  
جان بدیران چه نه و آنچه مرگ  
مهرتی حق زوال نهد برود  
از شری تا با وج خرخر این  
چه حدیثت میرم میرد  
پیش آنکس که قدر دین داند  
چون حالی و تو به در تنویر  
چند واجبات با بد گفت

چه کس سرگشت طرازی  
تا گوید چگونه سازم چاه  
تا گوید بفاضل دستور کور  
تا گوید که کز آن را من  
چه سخ میخفا بکندم من  
تا گوید چه تا ختم بر تخت  
تخت آن از چه سان گون کردم  
نقش این را نکال چون کردم  
خوش و نرا چگونه گشتم مست  
تا گوید ز اینیا و سبیل

### موت الانبیاء و الرسل علیهم السلام

تا گوید که شب و آدم را  
تا گوید ز کشتن هابیل  
تا گوید ز نوش و نوح کدک  
تا گوید ز حال ابرهیم  
حال امین و حال اسماعیل  
تا گوید ز موسی و مارون  
تا گوید ز کدی داد  
تا گوید ز لکت یسوع  
ان و جن مرده و مطوع  
تا گوید ز لشکر کفار  
تا گوید ز عصمت یحیی  
تا گوید ز سید سادات

سرگشت اجل شو تا رن  
تا گوید چگونه سوزم شانه  
که دادم ز که استدم زرد زور  
چون شکستم بسرو و کوف  
چه سخ و نفاخا بکندم من  
تا گوید چه تا ختم با تخت  
تخت این از که بد ز خون کردم  
بر آ ناهلال چون کردم  
قصر شاهان چگونه کردم پست  
چون گرفته بقیه و سبیل

### موت الانبیاء و الرسل علیهم السلام

چون بریدم ز جنت شان دم را  
که ستم کرد با تنش قایل  
مردن دارد و تنش مرده یک  
چون مرده و آن عذاب الیم  
هاجر و سانه آل اسرافیل  
آل عمران و حوت بازالون  
نادر و آب چشم و طول سجود  
نایه از هر مرغ کرد سوش  
با چون مرگه مطیع و مطاع  
ز کربا برید در فشار  
تا گوید ز ناله عیسی  
کز نا بر روان او حلاوت



شیخ ابرار و عمر و عثمان  
 تا بگوید حال میر چیش  
 تا بگوید ز قوم پیر و شین  
 شده در اقبال و مقتول  
 تفت از تیغ خصم پاه شده  
 که بلا کشته کور خانه و را  
 عمو و عاص و برید بد اختر  
 کین آبا توخته ز حین  
 بان ملک عجم که جزا تیغ  
**فصله موقوفه قول الفرس والعظمای کیم**  
 بان خنیا بک کچ و  
 آل کشاس و نامور لاس  
 حال عسید و حال از بدون  
 سر گذشت سیاوش مظلوم  
 حال اسفند یار و ظلم پدر  
 رستم کرد و خدیجه سهراب  
 زان جفاها بتمن دانا  
 زان ملک طوائف و عظمای  
 حال یروز و اردشیر عظام  
 زان خیره ها آل ساسا این  
 زان خصال سکندر روی  
 زان سیه ها بزد کرج عزیز  
**فصله موقوفه علی اهل خاص و عام**

ن

نان بی لرم از صفار و کبار  
 تا بگوید ز بهر آتش و تاب  
 تا بگوید ز غادر و غادر  
 تا بگوید ز زخم ناگاهان  
 زان در آوردن رسول از در  
 زان برون عروس نیکو روی  
 زان بجای اندرون خیل و پیش  
 زان بریدن بمنزل و بسن  
 زان برون قلعه اندر تار  
 زان بجای سوان مهر کردن  
 زان همه ملک باخل کردن  
 زان بنامه برون از سر تخت  
 زان بر آوردن هلاک و دمار  
 با جو بشنودی از غرور می  
 این همه قصه از بد بشنو  
 زین قضا ها نرم و شیرین کار  
 تو زدی هوا و پر هوای  
 آن جنان با غرور کشتی جفت  
 چه حدیث شاه کی میبرد  
 یک روز خاصه از درون حصار  
 از نوم خوشتر آنک پیش اجل  
 پیش بهار هم نفس با مرگ  
 لو کشته زلفت غمناک جان  
 که بر آورده شد از جمله دیار  
 آب فرعون چون پدرم از آب  
 که ز بادش جگر گرم با در  
 بر سر رهبران و کم راهان  
 زان برون کردن فضل از سر  
 ناگاهان از کنار برآشوی  
 بچه را در کنار مادر خویش  
 حلق برآی تان پیش پدر  
 مرد از دکان و از بازار  
 زان کلاه کیهان کمر کردن  
 زان همه خطما بد کردن  
 پای به کشان دود و دیمت  
 از زاده لیمه خون خواهر  
 دل برین عمریه وفا نهی  
 نازنی مکن بدو بگو نهی  
 کردن اندر مریز مخور واد  
 و زنی نقل ناکیه و خیه  
 پیش تو مرگ خود که یار گفت  
 کی لعل خلق پاشا کی بود  
 با امیر اجل اجل را کار  
 از برای تفاد و نریق و دغل  
 کشته زبان ز شاخ عمرش و ک  
 تو بگو کجی ممت که بیایان



کرده ابلهس بهار طناری  
 در میان ارمه و گد باشد  
 زین ترش بودن تو در دندان  
 مه ز تو که دلت زینش تو مرد  
 مردگان با یک سپیدی تو  
 خود ترا مرگ بسته کی کرد

**فصلت الموت الموت**

روزی که خورشید چرخ پا بند  
 کر تو از حواس مرگ بر پا بند  
 هادن از چند چیزها سنا بد  
 مرگ اگر دست خون مازده و نو  
 ای با تو بید یا زره دره  
 عریض از آس آسمان شود  
 پس بود زین پس گفت گفت  
 لعل را آفتاب پرورد دست  
 شمع اوست آفتاب بلند  
 چون چه را حقان بد پر دقت  
 باز در زین کز آب زاد و مفاک  
 بویک شو که در جهان و جود  
 این همه هیأت که در دست  
 نه و چارست موت را ما به  
 که بخت زین درین معدن  
 بروی زین سزای نه معنی

ازین پنج روزه بدسردی  
 باری از زین شکار نیست کزین  
 خرج کردی برای تن جا نوا  
 مکن از مال داشتنا به ارج  
 بود سوزی رزیه و بزی

به بود سوزی بزی و رزی  
 جعفری را جویت اینجا رخ  
 ایل اقلیم هم وادیدست  
 اینک امروز رابع سکونت  
 هیچ نادیده عالم معنی  
 تو که ظاهرش پای دیدستی  
 بزوزی دانه غیب درین  
 با زنی روز و شب با نباری  
 شب و کوما به دین و وفای  
 تو که این را جو جان نکه دای  
 بود مرتزا بهی و محی  
 برو که خدند ساکنان اشیر  
 کوه مرغوس حص را بکنار  
 که اگر با تو دم زدن دوست

**اندر علت دنیا و اهل دنیا کار و بید**

در جهان آنچه بایست بودن  
 چیست دنیا سزای آفت و شر  
 مهت چون مار کز نو دولت در

کنج عقبی بدی آوردی  
 مرغ دنیا بلام دنیا کپی  
 دین بران بدادی ایمان را  
 ز رکنی بشهر کوهان خرج  
 شهر بخار و نقد خوار زین  
 شهر خازرم و نقد خازری  
 با دارا زین تجارت خرج  
 خود کز رونه راه خزشیدست  
 قطره ای از هزار ججو است  
 معرفت را چرا کنی دعوی  
 نام اقسامها شنیدستی  
 محروم بوالعجب بش دیدی  
 هست پیش تو محبوب بازی  
 باش تا شیر بیشه بنه باش  
 گاه از آن عقل را بیازاری  
 بادنی پند حص و دست نموی  
 کز تو با کوه مانند کوه و بنیر  
 دین بنیر بدت بکر به سپار  
 کن از هر خرج در قنست

که بینکار توانش بیرون  
 چون کیلانی لاله بیس در  
 نرم در یکین دانه درون پر زمر



خلق چون ز سر مار حکم دادند  
 در غروب توانگر درویش  
 تو که در بند کوفتاری  
 تو با سید غرور درویش  
 نیست با دی و فام معنی یار  
 چهل خنجر لایا میبری نهد  
 آژون آتش است و تن میزد  
 از بسیار خوار و مستحسنت  
 چون سراج است از تشنه لب  
 خورده نشی را جو کرد تشنه بسج  
 هست چون معده مغایر آرد  
 آتشی را که دیو جفا ند  
 حرص را هیچ خواند قبوله  
 تنش و کین و هیچ جان نهد  
 حرص نقشیت هیچ اندر زهر  
 هر که او حرص همانا برد  
 آید با او چون درویش  
 هر که او را شایع گشت  
 حرص بگذار و زان دست بردار  
 هر که او حرص را امام کشند  
 بخوردی پرده خواب همه  
 خلق ازین کرد خوان درویش  
 ایامت بخورده سما نشی

ای دور در دروخ از زون تو باز  
 زین ده که در فنا پیرو میوزی  
 جیت دنیا و خلق استظهار  
 بهر یک خامش این همه فریاده  
 هست هر زمانه بر کینه  
 از بوی کندی درین عالم  
 بهر کدم تو روح رنجیده مدار  
 در جهان بگر از بوی آتش  
 این جهان خاک جهان بود است  
 چون یک پیکر دانش آن شرف  
 خانه خاک شکسته ز پرواز  
 نه در خنجر میوه آردند  
 باز و دل مرده بر تو بنمود  
 مانند اندر غرور و شب و روز  
 صفت غرور و دل و دل و دل  
 شاه را به و رفیق بهشتی  
 میران نید حفاظ و نید آرم  
 پس مرزارت جیب باید دیک  
 را از این کلبه نفس غماز است  
 مخفی بر کنی ارچه با برکت  
 تبع عقل کرد تا بر سر  
 مرد را عقل به بود دستور  
 دل در دنیا و همراه بکشت

صورتش سوی عقل شوی و آرد  
 در بقا از درویشان خیزی  
 خاکدانی پند از سگ و موراد  
 بهر یک خاک تو این همه یاد  
 سیر دانه میان کوزینه  
 چند پاینده برهنه چون آدم  
 آدم از سر کند چه شد خوار  
 چه کنی دیک دوی غار نشی  
 لیکن آن زن این مرد است  
 آتش درج در در اول کف  
 نقش دیوار بر درخت و سپهر  
 نه سپهر مرگ باز دارنده  
 تو بخت را هر دو نشنود  
 هیچ آینه کوکان از سکون  
 ز پرده زمانه دایه جیت  
 بی شیرین و میزبان ترش  
 خورده جله سود و آید گرم  
 آب در دیک و روغن اندر دیک  
 عقل کل از خانه راز است  
 پس دیدنش چهرت در مرکت  
 از لایها زشتی و نهی  
 دره مانند جالهای مغرور  
 زانک بر جان است و در دل تل



دین را چه فراغت خایست  
 حجت خیر و کز یه کند  
 زاده اندست مردی دنیا  
 که چشم تو هست دختر خال  
 موه از برف احقر و در  
 دل به بر که را باور مست  
 قدری که حرص تشنه اند  
 خردت را بر این و دست بلند  
 سیم را در دهان و ماه مده  
 آن باد بخت و جان و جان  
 صدمت شوق در سرای براف  
 آنک با بیل مال و ملل باشد  
 تا تو ترکی به یک بر من  
 تا تو خود را بی جو تو که بچال  
 علف پیش خود نکرد بکشت  
 از امل و ملل تا چه کنی  
 تو علف گشته مرفا را و رو  
 تو طلب کار و تو و خم تو را

### تسلی القلب

شوی خود را زین بدید درم  
 کو برای تست بادی شا  
 از این نان مرزبان از روی  
 ز هدیه و حرص فارغ بین  
 تنگ دل شد بتو ی گفت این غم  
 و در برای دست بخت پا  
 بو حیثه و بیو غیاث مجری  
 گفته در شان آن در حق این  
 غم یمن

خفا از سر نشینی و آرز  
 غل بولا کشته از رو سیم  
 آفت آدی ز دین دان  
 مرد خستند میو کوی بود  
 در مگر به مزاج و خاطر دین  
 آن بزه آسان گرفته بنا  
 قصه بدست از ناله و تو  
 چون ز دلت به آفت و آفت  
 مرد دین کسرا به به  
 کور ترا خشم و از بکذا  
 از چنان به ماریک با آفت  
 و نه در عرض کنده در خود  
 جوی را بر نه از قناع بند

### حکایه

کدای بگفت ای نادان  
 ایله جواب داد از صفت  
 راست خواهی بدین تلک خوشم  
 زان سوی کعبه بر آذر مرا  
 و که تار جهان بر تویش  
 ای با رفیق کا درین حالت  
 دل لایله جو حص بر شا بد  
 دین از دست را غم و غم  
 کر تو مال و جاد و کلین است  
 دین بدان ملک زهر دو نان  
 کز غم خوف و جاع و علف  
 این کعبه به که با خلق کشم  
 تا باشد بکس نیاز مرا  
 چندانکه ایله از نان ریش  
 کخلفه آن بقصر است  
 بیشتر جوید آنک کشم یا بد  
 عاشق دشمنان خویش است  
 خادف و وارث ازین نیست

### اندرون متاع از شک از خواه میبایست

از دا از درون خود بیوست  
 از را مار جان که در عالم  
 صورت طبع کاف بشر است  
 صورت عقل آنک زردار است  
 ظلم با چون مکان دیوانه  
 خشم در زبیر خامه نقاش  
 صورت آرد جو طایر است  
 مست نفس حیدر سوی اجراء  
 مست شکل ز با جو صورت شع  
 مست در چشم کبر نقاش چشم  
 نقش اعجاب هست در سینه  
 مست در نفس ناسپاس تو اند  
 ناش تا روی بند بکشا بیند  
 آکا از کورفته در بر  
 چون روی در جهان پانده  
 پیش باید که در خود بری  
 کاندازان خطه زایل نشو

### مذکر اتفاق

میر این ز بند کعبه حیر  
 زنده آغا کعبه میر تن خویش  
 حیر قائم شد میان ده تن  
 هم بدیغش و آزار و بسید  
 آب حیوان مده بدش خویش  
 چه دیغ خویش دی دشمن

در در و هم اگر کعبه است  
 مال اگر بایل خزان نشدی  
 آدی موه در غم نا و یه  
 آدی پیش اسب یه در دست  
 مال سوی حکیم یک پا زد  
 دین ز دنیا همیشه آرزوست  
 دور دارد شب خود از روز خوش  
 مرد و ناخاک علم و فرهنگست  
 نشود دال جن بدون مایل  
 دوی و دینی بند و در قریب  
 دینه و دین بر یکام کند

### حکایه

از یک مال دار دیناری  
 نمیر بواب نیا و در دل مردار  
 مال دار نفس جواش و داد  
 دین و دین ز حق طلب زمین  
 یک اند خولم و زو بد بد  
 حق ز حق خواه و باطل از باطل  
 از تو جو هم نصیب خوش خوش  
 کار او باطلست و رای خفیف  
 باز کرد بوی حق بر در  
 کلو با یکل ناز آ

### در المثلث التوفی القبول والتلقی



جانان آن دان که کام را بنادان  
تج رادی باغ جاودان  
دان ماند نهاد آن تو نیست  
آب شورت نعت دریا  
مور باشد همیشه در کل و تار  
جون عویست ظاهر دین  
دین دنیا جود یک کرند  
کار دنیا بجهل بخورده دان  
دینش است دوست جود هاری  
کار دنیا بجهل بازی دان  
حت دنیا ترا بنار دهد  
هر چه ماندان تو آن نیکوید  
بر کلاه است آید  
آب شورت از دوش سوزی  
نشنکی آب شور انشا الله  
مرج دین آرد و سکن از دنیا  
مرد باشد ملام در یک دیوی  
از دانه بر آستانه خویش  
باد دارد قناعت اندر جای  
هر که اوقاف است بار خداست  
از صورت از سرور بود  
از برونش بجزر زین دان  
مرد در دین خود زبون آید

کمالی مانده آن جاندار تو  
و آنچه بینی و با حال جوان  
نور و مال به جهان تو نیست  
جون بود آب شور و استفا  
مرد باشد جواز در پرواز  
لیکن باطن جوانی عین حق  
هر که دین بود درم خسران  
خویشی و اندک او برهان  
درویش بجای کنای  
تکه آهن و سوزانی دان  
چندانی تو بخار دهد  
بخشش هر که دان بخشش خود  
هم راه است کفر و دین  
شکلی بین مرج بیل جوی  
ایک از حق و حق را  
زانکه دینار مسافر در انار  
هم درخ و الم ز دنیا جوی  
صدقه امان تو اگر درویش  
صدقه امان گوی بار خدای  
والک او طاعت دین گشت  
لیک سیرت همه عزور بود  
در دین مایه فری دان  
نخای بی بون آید

مرد در دین را خدای عز و  
بخشش حق نیاراید  
که خج با فقیر در سال زد  
از دین میل دین بدین مسر  
هر که مال کنان بجهنم آرد  
و ایضاً حق بیضا مسر  
دین است از نقش دشمنان آید  
تا بود روی بوذر و سلمان  
این جو دین است سوری خویش  
جون مایه بدین بوی

### صفت نقص دین

در چه ارچه ز حرص دلبوست  
دست زنی لومر که مادر است  
که بکس بوس خوش بخشش  
مادر است جون کنی برین  
مهر و عهده وای فالش دار  
که بیندیش و کنی بر دار  
مال بر کن جویل بر کشیت  
مال در دل جو آب در کشتیت  
مرد را چون دم درم باشد  
آن که ترک جود هم باشد  
تا بجا جود نیست  
یک و دین این دقت است  
در چه در مال جود لطافت نیست  
و در حلال از دانه مسخول  
و در حرام از رای معزول  
مهر و عهده وای فالش دار  
مرد دین مال را به کن  
بود جود حکیم شهادت جوی  
که چه زو جسم را به بود

اندرین طایفه کاه نیه نسیب بود  
کر خفا کبر و ابله نل  
کود و نیه و این ردن نا ردا  
میج در مال ناکان مسر  
با خفا نقش هوا بخشم آرد  
که بدینا و اهل او مسر  
حشمت از روی دستان آید  
چه کنی نقش این و طلع آن  
کی یا بر بسوی تو نکور  
نیکو بسوی تو تو بوج و بی



که چنانچه چشم اجل قرار کند  
تا به بینی نماند عالم را  
تا به بینی که چشم عیان  
تو هنوز از جهان چه دیدی  
غافل از جهان و از کارش  
تو خود را نادیده بینی است عروس  
تو هم این غفلت از همه مقصود  
بیش سلطان پاسبان منکر

### التمثل فی اصحاب الغفلة

آن شنیدی که در طواف ز پی  
چون و را در طواف دید آن مرد  
گشت عاشق بیک نظر در حال  
گفت با آن جوان زن از دانش  
کای جوان نیست مژده معلوم  
و اندرین موضع ای جوان ظریف  
و محکم از خالفت نباید شرم  
خالی تو بتو شده ناظر  
این نه جای تشع و بطیبت  
کرد کار تو مژده نکران  
مرد را شرم به بهر کاری  
شرم دارد از خدای خالق بار  
مگر از کرد کار ترسیده است  
روز باری تن آرد خواهی بار  
دردی

دردی در شرم که این آست  
در خانی نشسته کن چیست  
از دهان کمره اندر بر  
دارد کوران مت را زوین  
از برون پاک و زرون ناپاک  
کر به بیرون سک از درون جلال  
با سک و دیو کوره انبازی  
دارد در دست درد شع و جراح  
چون بر افکنده بر لب سپهر  
زوریه بر نقاب در چگون  
جامه مفت رنگ چون طلوس  
نموده برداشته جو کیک از کوه  
بلکه نام خانه کرده خواب  
پای در خور زرد جو مردم مست  
خویشی و لقب ناله میج  
و خود افسوس کرده چون دجال  
این همه خشم و جگر و ظلم و شرور  
بسیار بقا ازین کشتی  
ازین بیخ لونه راه کداز  
شیر مردان کرخ بخاک آرد  
تو را آورد چون بخوابی مود  
از و پوست و بخل و خدو  
مفت در دوزخ اند در بر

یک اندر جگر این ناز است  
که گریه کن درین  
چیت این ملک جاه و عز و طرب  
چیت این جاه علم و قوت  
کیت این هست صوفی چالاک  
چیت این کار کرد و کتب طلال  
چیت این لشکری و آن غازی  
چیت این شع شمع و نور دماغ  
چیت این بیک مست خبر  
کیت این دخت لاله فارزون  
کیت این مرد لقمه و مالوس  
کیت این هست غازی بشکوه  
کیت این مدعی نه خور و خواب  
چیت این دست مژده دلچست  
و در مش صدر از سینه جریح  
که به کام حرقه و کله حال  
درد و دیو در نقاب خود  
مار کردم مبر برین شمشیر  
آب روی بقای خوش مبر  
بهر آورد جای پاک از ربه ند  
درد و دیو و ستور خواهی بود  
شبهوت و خشم از درون چپ  
غافلان نامشان چنین کرده

مرد که مفت این سرای نخست  
داند در جانش نفت باشد نفت  
از این شد در ره آدم  
اولین بند هست ای کلو  
طبل و ابیت اصل فتنه و شر  
مرگنی امروز قبله مطبخ شد  
کادیه را درین کفن روز خ  
کر چه نام معده خم نکبی  
مست بسیار خوار چون کاد  
کرد از این نا صواب و نحیف  
نه فلک را فروختی بردن  
روز کاد تو از نفت پنداشت  
زان چه رایگان میبوی تو  
بر که چون عیب از شوه بچمد  
ممنوعین رسته ملک پند

### حکایه

که علی و عمر بگو چیزی  
در دم همه بعضی کس نکلاشت  
کر تعصب شدیم بیک ره فرد  
نه چو لقمه زلفه پیش ز بد  
سیر خورد کر سینه دین باغ  
تا با بد مواد نارا مد  
چون

چون سک در به آب و شرم بود  
کم خورش تخم شر و بطن نیست  
کم خورش مرد گردیده باشد  
همه کم خورد نیست و نه آید  
این بود ز برون آن باشد خور  
چون خوری پیش پیل باقی تو  
کم خوری ذهن و فطن و متین  
خفت نادراست اندر در  
هر که بسیار خوار باشد او  
باز به عاقل که کم خوار است  
حقب کی شود بغلم فریب  
خج شده شبهوت و دل تو براد  
خوار اندک فزون بگر خلمت  
غداي عقل عالمان خلعت  
هر که علم و حلم بود کادر  
که بافت خود خور دندان  
کشت بر کا و ورز نیکو تر  
باش کم خوار باشی باور  
اصل دانش بود ز کم خوردن  
جانت از لقمه کجور راحت  
خورد بسیار مردم کم دان  
کند کردن سزای و خاله از او  
که ناپاکت چمن چون کل زرد

تا ز خلق آب و نان کرم بود  
هر که با بطن است و طنت نیست  
مرد دنان را خورد نه باشد  
ذهن هله و نطق اعل نه  
این به بیرون نه کوه عمر  
کم خوری جبریل باقی تو  
بهر خوری تخم خواب و الت تیز  
داردش در صفا خاطر خیر  
داند بسیار خوار باشد او  
حقیقت بدان که کم خوار است  
چون بطن خفیف و قلب رفیق  
خانه پر زرد و کورمانند در او  
خورد بسیار کم کند علمت  
جامه جان ز برون خلعت  
مروار در جهان بود مدار  
جامه تن در شسته دندان  
زینت مرد داشت و هست  
بر قی شک نیستی مرگ  
مرد بهر خوار اصل آرد  
چون در لقمه خوری بود آفت  
یکی قی بهره چون چمدان  
معده کون کرد و پناه از او  
کرد افراط اکل بیش مکدر



که بخورن شوی ز روح بغید  
روی بسیار خوارید نزد است  
کین از دود شعیه خردان  
آب و نان خواستی ز سله زشت  
لقمه که کنی ز خوردن پیش  
باد چون باد در جهان افکند  
هاضه چون بدو پیر دار  
مرد و زن را که حص کون و کلوت  
همو شخص ده پیک از کل دوی  
حتی تن بود در پرده  
**اندر ملت کسی که بجامه و لقمه مغرور باشد**  
جامه از مهر عورت جا مست  
مردان را مست جامه اغر خود  
جامه بر عورتان پسندیدست  
زایه روی را همنو باشد  
مرد را در لباس عورتان جوی  
چون نباشد ملائت و انفاط  
مردان را برهنگی جا مست  
نیست زنا بجامه خانه موش  
عورتان اند جا هلاک که و مه  
آفتی در بنا و میخانه کوش  
چند عقل جامه ز بیبا  
چه کینه از تنی هوس تن را

دین بر بر کلاه داری تو  
با کلام از مولی تن بچینی  
سر خود را بدید صحن ز کلاه  
چون سر آمد بدید در شکیبوی  
یک شیه روی و وقت شبکیوان  
چه شد از بر سر توانی نیست  
نقش آنرا که لعل محو بند  
انگ نقش کلاه و سر دارند  
مناقل دمای خود در دست  
ار ز بدتا سپرد آن بد بخت  
مجبورین زنده جامه باید بود  
کانک از عقل عامه دور افتاد  
اندرین مع کده جوابه مست  
زاده چادر پست و هفت بلند  
پس جو آدم تو بر دل و حق و جان  
آنرا که کار عجبی خواست  
زانکه گفتار خوب کار است  
وانکه دعوی دوستی ما کرد  
میجگر اگر بنکره سوی لقیار  
دایه از هر جیت رنج و غنا  
تن خود از دین بکام دارم در

زان هوا که کلاه داری تو  
سر بد آید ار کلاه بخنی  
تو به اینست از کشته کلاه  
پای در نه عبادت از سر گیر  
با حذر در نه از زخم کیوان  
خود اندر همت و بر سر نیست  
در جبهه مجرمان یا بند  
زن و ذلیل و زور و زور دارند  
سر خود را بدست خود بپسند  
رخت و بختش به اند ز پرده  
در خود عقل عامه باید بود  
آب عرش یاد خاک بیاورد  
پای بازی کفر و بر سر است  
بازو مشیوه اند و خیشاوند  
آیت ختم علیکم خوان  
کرورد از این جمله رواست  
جمله عجبی حلال خواران راست  
از تن و جان او بر آرم کرد  
زنده او را بر آرم بر دار  
زانکه لکنه انجیر و میخانه  
به چرخ حق حرام دارم در

**حکایه**

زنده یی زیر جامه زنده

زنده یی زیر جامه زنده

گفت این جامه سخت خفا داشت  
چون بچشم حرم و ندیم دین  
هست پاک و حلال و تنگین روی  
چون نازی و چون حلال بد  
جان من به این حلیت چو نوش  
هنایان داد این سرای سپنج  
عشق او چون سر خطا باشد  
خک آنکس که نه بداه دست  
شلت این کار در عذاب کذا  
مرد را از اجل کنند تا سه  
چون محکم اجل کردید ند  
اندران صف که زور دارد سود  
غم نا آمده خورد بر دل  
لقمه بایم جان زنده آهو  
مرد که روز نرم یه مایه مست  
مرد جوان که شد بیکل هراس  
مرد بدست و پای و جوش داد  
تیغ با مرد مایه مرگ است  
مرد که در جنگ بر دل و غرست  
در دهن با جان مسلم نیست  
مرد را آهین زره کوه است  
از زره بود پشت حیدر فر

تا بود روی نه زره باشد  
حوض باشد نه مرد چون بود  
تا بق دل ز کینه و نفور زد  
پشه باشد بوقت جنگ ذلیل  
چون شو مرغ نه جو مردم چو  
مرد بر دل ز حیو نفور است  
کار دل جنگ و کار جان حذر است  
مرد که در پیش خصم بگرود  
سرو پا از این بر کس در  
مرد مردانه کم ضرر باشد  
مرد بد دل جانت اندیشد  
مردی را که جان عزیز بود  
و آنکه از ماشه زور کم دارد  
شکر داری شکر خود از تنی

چون دهد پشت کشته به باشد  
کریه پوش کرد از او با د  
کی تن از دل شجاعت آموزد  
باشد باشد بوقت خوردن پیل  
بالا مرغ و خوردن را شتر  
سپست و اسب یک بشناسد  
کار شه زور و کار زن سر مست  
دل ز زور دارد جان از او ببرد  
زور چون طالع رخ سر کرد  
دود نیو ز جوب تر باشد  
و از خود پیش خلق پیریشد  
یک زبان فصیح تیز بود  
خفته تیز زیم بتیز آرد  
صبر داری صبر خود از تنی

**حکایه و مثل**

آن بشنیده یی که در راه  
که می شد بزه کشاده کوه  
تا برو میوه سست شاخ شود  
چون بخت بدید هندو را  
گفت بگذار تر هات حسان  
پس به بیسی بکوی کز زور  
چون چشمی حلاوه کاردن  
تو ندا نشنیدی لا خوردن کبر

آن مختلط چه گفت با دای  
بهر بیسی بسوی فاهد ده  
راه زادن برو فراخ شود  
زهر پیر سید و او بگفت او را  
شو بیسی سلام من برسان  
با چنین کون هلیله توان خورد  
بکشی آتونی مشقت را دن  
تک و نایه ندارد اندر زهر



سک اگر جلد بودی و فروب  
خامنه از ناله خود مردم  
بشکایتی نکردی در دین  
بندند داد خود مردم  
**اندر منزلت دوست**  
سنا چون خواند رو مهانش  
بود کادگاه طبع ششم  
کرچه زنجیر طوطی بد بر  
بود چون طاعت و دل و دین  
کوی بر خیزد و خانه بوز قماش  
طرح خلق و دلق پستی است  
مرد دین شواب تا چکنده  
جست حاصل سویی شل شدن  
کرده تو بخاک کوی کبر و  
تو بدان آب دل که در دل کش  
بجو فرعون شوم کردن کش  
و انقی کان بودن لونا لون  
کرچه بر روی قلام از رشتی  
شل غم خواروی بیوست  
هست چون حقه باز آید از  
درد از مزلو سردی نه  
جون کند غم به ولی شکست  
ست کرداد و خوش معنی باشد  
ست چون صبح کاذبیت فعل  
چشم خور کون بوی بشار

چه که در میان رنج حیا  
زان چنان خاک که از لکدیزند  
نمک و نند شوی که نند شوی  
عشق بیرون بود و از خودی  
خون شیمان بکاز خود خوری  
اکم دارد خود نخواهد بک  
با خود میل می مل چکنی  
از دین موش و مکران میل  
کس خالی و شمشیر نام  
کوی و زرد و زلفت و بری  
تاکی از خوشی یک بود  
اندرین مور بر زمین و غیب  
باز خورده و یک باهی نه  
چه کنی باز کاندین فرسنگ  
خرمک ضعیف و بار کران  
راه تازی چراغ نه روغن  
شیرین معن و پای محرم نه  
تا تو اندرین سفر زکراف  
شب بر خواب و روز عزم شراب  
عسردای بیاد از غمی نه  
بمع و نشاط مشغول  
فادغ از مکر داین از کوری  
چک در دینی ز خون زرد

لو دوست را گرفته ز بر دوی  
تو بدین و بخودی داد  
توان آن روزی که میست  
**در انواع الشکوات علی بعضیها**  
تجرب و علی بعضیها تریب  
خاک پای خودی اندر پیش  
هک شد کون بیست بر خوب  
چه دمی از ناله که نال  
کوز بر سوغی مایه دوست  
تو بدین و بخودی داد  
انگ او نام و نل خود بکداشت  
ختم همان و طبع با و ندرای  
دست چون زلف زکیان بر ساز  
جون چرخند از لک دقت فدی  
تا که از یک دمه کسب مجاز  
و شکست در پره غم خوردن  
راست گفت انگ بر کشا دگر  
بر کادین بودم بود  
نشت باشد گو رها کردن  
جون نه بخونی نه بن یامین  
تو دانک که عقل او خواست  
بفرد نه از تریب و لک

از غلام آنگ زنی عیال آمد  
بوست که با نوبی و کادین را  
بنده زن شدن بشو و مال  
زنت باشد که در زنا شو  
مده زن متو بشو و مال  
جنت در حکم شوی خد باشد  
تو جو انکت کشته از توش  
نقده و ریش خلع خط کرده  
سیم کاین جوطوق در کردن  
کره باید زه ای سوره سیر  
زیر که آشت کونکاید زن  
اشفاقش زحیت دل زدن  
بسی کرد اعیان الله باز  
کس بی کرفت از سر کین  
پس چه کوسم که عاقل تو  
**حکایت و مثل**  
آن جوان بزرده نالید  
که چمیه نای ای جوان نیل  
جبه بر من قاشد از غم دل  
چند که شد لایق زین دارم  
جفت بد کوی نیش نه شدست  
خج نامست و باره ساله  
هک در دام زن بیفتادست

ناله و زاری



دانش بر کسی نخبه کرد رس  
اندیش طایم طرب بوی  
کمر کبر خیره لر ز بود  
زین که دارد بسوی جلال رای  
آورد که خدای را بکلمه  
بر می کر یکی بغری جوی  
بافت امروز فضل عمر و حج

**حکایه**

بود که بیکار در یوز  
رفت ز بی حج بکلمه محراب  
چون بغله آمد از حلال  
ز کبکی دید یوز در بغل  
ز یک شوخ بر آزارش دید  
زن بدو گفت کابلت دیدم  
یوز دادش جواب بوی باز  
گفت ازین خزه کر چه در بدم  
جوی به بی چراغ بید روغن  
کر نشستی بر من روزی  
تو بیا دام بسته رخ مغرور  
باد اگر کوبت را بغیران نیست  
خط نظر قال البی علی  
شکر اندر بستان که آخوکار  
اول آن یک نظر ما بد خرد

تخم عشق آن دهم نظر باشد  
عاشق جن یا خیار خطاست  
ز آب پشت آب روی بکوزد  
کرد بر بادت اندین غا ۲ لم  
اینست جابلک سوار در کل و تار

**اندر خوب روی بدی گوید**

آنک بافتشای زیبا آینه ند  
طبع و دل را ز روی زیبا جیت  
هر که روی خوب خوی دوست  
روی نیکو بقدر خود بد دوست  
و کی که نه طبع و نه دوست  
مکلا بر حال بد نیست  
چون چراغند ایک بر مرد

**اندر شرح خوب و زشت گوید**

خوب را از برای دست فراخ  
زشت را از برای حرت چیز  
کلنجی را کشیده در سر پوست  
آن جان کرد شہوت محبوب  
کرده بادام در بیم تنیت  
بر که در دست این چنین داند  
آن بستان روی و بیم اندام  
چون بواقضا ند زلف کلین را  
مار و طاوس روی و بوی قنات

خوب را از برای شاخ زور و شاخ  
دست و دل نیک چون کز که تیر  
تو کشی جان لب کی که دست  
که ندای تو خوک را از خوب  
دل بر این جو بسته از دهن  
تا بدی او در بن کل ماند  
چون نرس کرد خوش و خوش نام  
بچهار در جان دل دین را  
غایت آدم است و دل خوا

ماند طایوس کامند بهرم  
و آن غلام شکفت زمارخ  
بشکند پشت جملو پشت  
تا توان روی چون گلش یا نه  
مار و طاوس کامند بهرم  
کر چه تا بر گرفت از سر جیت  
کر چه باشد ز روی و بوی نیکو  
هر دو شوی و بوی اندر کوی  
خوش ترش از درون او کینه  
چون شود چشم تو از اوزق

**اندر صفت شادان گوید**

ای که از هیچ هیچ را جانی  
ماند از دست کو دکان در کوی  
عمر در عله نکو زوایان  
چشم را بسف اندودل را کر  
چشم را کلید هندودل را خار  
عشقشکان آتش است و دل را کر  
عاشقان پیششان مدهشاند  
از شیره دل در دوزخان دوزخ  
چشمشان رخنه کرده جان را  
زان دوزخ جو روی و چون طام  
که پند آید بری ما را ند  
کاز حواس شرف مان دارند

مار با کسی اندمشی ۲ تو  
کرده از قفل و زلف مرغوان  
صدمه از آن کلید باز نجیب  
زین کویان کی ز روی عتاب  
چهره مغنول جان کسل باشد

**اندر صفت جوان گوید**

آفتاب بر آفتاب تو زرد بری  
راه بر راه و آفتاب کند  
سب قدر و کثافت را ز  
جینان نقش خور آب دهند  
شرمش از کل تقابها با و  
مثل دست آمد و جلا جایی  
زایع عاشق بیکان نلاند شد  
روی او مرک را کند پس دست  
نقش سودا او سویدا جوی  
وز خط شش چشم عود دیاوش  
رو شب کشته زان سبب جوش  
شادی افرا بجلی از دست  
ماه از چش او برات برد  
دست معینه ز دامن کل چین  
زیر هر یک جان جهان معنی  
شب و روز این دوست چارستی  
مرد بر هم فتد جو دانه نار

آن نگاری که سوی او نری  
روی اگر میخ یا تقاب کرد  
ور کند مرد و بند کسب باز  
دایک زلف او جوتاب دهند  
در ج درش جو زلف شکاف  
شکل زلفش از درون سرای  
کر چه در پردها نلاند شد  
بوی او عقل را کند سر مست  
حلقه زلف لا معنی کوی  
از لبش جان کد کوه کوش  
روم چون مکتب اندر دوش  
روی و مویش نه ازب در دست  
سوره از روی او حیات برد  
چشم صفت زلفش جان بین  
خط و خالش جو خط و عجمی  
روی و زلفش کراشکارستی  
در تاشا آن دو تا ککدار



جشم کوی شود جواز دجل  
زان خط مشگل رنک اقل فروش  
روز جویون شود جود جوش  
و هم غاشق سوری لعل بشام  
بوسه غاشق بوی بداد  
گاه بیدانه که درو بیدار  
نه از جود دیده باز کنند  
بند زلفش از جود تار آید  
خرمن مشگل شود بر تو در  
صورت قمر و لطف خال دلش  
لعل لود کشای جان او بر  
کارخانه رخسار بهوشکن  
رخ جواز شرم شرع بهور در  
جعد او عقل دروچ را خور که  
بر کجارت او سفاک زند  
از زمین بوی مشگل بر خیزد  
جعدش از تاب و رخ دلخواه  
دیده زان چشمه که بر دارد  
از جل از دست آن لب خندان  
جشم کردیدش نلند نور  
قلا و در ده بیه دلجویت  
بتوان دید از لطیفی کوست  
هم کور با دهان او از لادن

گوش چشم شود جواز دجل  
مردم در به کشته دیبا فروش  
بوسه کشته زلفش  
لب او جود جود باز بافت  
دهش را بختله یا بد بافت  
بجو لفظ به چشم تا بیند  
نه از جود دواب فراز کنند  
بند قدیل آفتاب که در  
خوشه جنان ازو بر آسوده  
عالم قبض و بطر و زو شبی  
چرخ او اهل پاشی مر جان ریز  
باران لبش خوار شکن  
آهوا نوا کسر شه آموزد  
جشم او چشم را تماشا که  
زشت با غنای نافه لاف زند  
خون غاشق جواز او در یزد  
راست چون خالید بهم لکنه  
چون کیه کافت بهر دار د  
سرانگشت نالند در دندان  
باشاد از روی خوب فایده دور  
همی سرو بلند بر لب جوی  
استخوان در تنش چو چک آب  
هم سرب بر میان او از لادن  
جان

جان جاست نود بر قورش  
خبر و عینکوی نکی بشد  
در زمان حذر از انقراض  
بیا به فلک و لعل و اشباح  
بیدارها العجائب الحسن خراز  
جند کوی ز جرخ و مکر نفس  
جیب جرخ و زمین مراد و خاک  
شب صد چشم جیب محتانی  
روز و شب را بوی زبیر و عمر  
جیب جبر سهر در افرود  
زده مار فلک تو را بست بزم  
در فکندت بخت بر کرد  
در غم ز سرخ و سیم سوره  
تو و سبز و دواب رنک نیست  
بزم جرخ است مردم خوار  
آفت کشت کشت بر کردون  
از ده بیکل بجوی ساز بسج  
راه خن جک و راه او میزد  
نخورد شیر جرخ مکر کور  
چیکه طبع خویش از جوشه  
رو که ناید نصیب کس ترا  
یکد هدا به خاصه نوش کور  
را به با کان جرخ مون  
نور عقلت لعل بر شکرش  
در زمان حذر از انقراض  
بیا به فلک و لعل و اشباح  
بیدارها العجائب الحسن خراز  
بها از کوی کند خنفس  
جامه سبز و دایه بر خاک  
روز یک چشم نیست در جانش  
نجم از روی غلت و غایت عمر  
رست نیمه جیب جبر شپ و روز  
هست پسته و سن از و بکوی بر  
بهر کشتی ز طایفه بهر دین  
سیانت سهر کشت هم جو توه  
سر کیش ز پای سر کینست  
ز و خور خویش میج طعنه دار  
کاو کردن از سرب و سرون  
کرده روی میج کی نیای میج  
کژ رو و کور را دلیل مکیو  
لیک مردم بیه بر سویی کور  
که از روی نیست کس تو شه  
از نوازی باد میج به ترا  
کرده دم نوش خوار لبش کدار  
زانک کشت او کان بهوشکن

کرک می باش تا ت چون بی دهن  
دوستی ناب ریز جرخ بهر  
جکیت کرد تشنگیت کباب  
ماهی کشته کو کفک سپرد  
بره کز که سار را بکلا در  
این مهنه بر نود غافل را  
کله فروزد و دل کز از مهنه  
خوب رو بند و زشت پیوندند  
مهنه کفک می جو کار به بند  
مهنه عطار مشگل نال در هشتاد  
کردن کردنای کفکته جو فروش  
چون کل و نوکن ارچه بکلا در  
کرچه شاکر حکم تقدیر به  
تو خلیفه بهر تو افشا به بند  
پایین از باد مانده خاک اندود  
بند از کاد باره از جرخ خنفس  
دل ازین جرخ و کلاش بر دار  
نور تقدیر کشت او غافل  
ذایه آما که بود غافل نیست  
کر به سکل پرست جبر اوست  
دست آما که کرد بهر پرست  
ای که بر جرخ ایمنی ز نظر  
زانک این جرخ تیز کرد کبود

نور فلک بکود بر سر  
زانک او که تیره بود که سر  
تا جوی ز نایم فلک لب  
خود مهنه آب روی مرد خورد  
کو پیکیت زشت و مردم خوار  
کرچه دهنر بوند غافل را  
زود سوزند و در سار مهنه  
مهنه کز بان کسان و خوش خندان  
مهنه کل و سوزند و هر خوارند  
مهنه بر از روی دلی به بند  
تیر باران کسان بغرب و مشرق  
بند جیب خند و به بند کلا در  
مهنه نقش خیال و نوز و بند  
تو بند می و از تو بستان بند  
دست بهر یک ز جانت خون آلود  
نه هند است این دوازده جرخ  
پای با سوز بیه کشت بر دار  
باز بند برت او کشت باطل  
مایه آب او جو آذر نیست  
مشگل کا فود بهر عنواست  
پای بهر سر بهاد و خوش کفکیت  
کله آما که کرد بهر مش دار  
هر کرا تیغ کند خود بهر سود  
کره

کره باشد جو سیرت از لادن  
کار دین را آسمان این عالم  
روز غوغا و شهر آشفتیه  
بوج و کردار بهرین سیتی  
بریا مدد برین جهان یاری  
جرح اگر در نهاد خود لغبت  
کبندی بر سر جهان زند اند  
ای بلا قاتل کجای کلا در  
عز و دانا برین روز متولد  
تو جو کوزی حکمت آکنده  
برو فای سپهر کس مروز  
مروارود جرخ بکلا در  
این جهان نیست دین و دین پرور  
تو برین مرکز ان بزدان باش  
چون تو بزدان برستی از شیطان  
اختزایه که هر فرسا بند  
اختزان عمارت بهر شکر بند  
این بهار زمانه نیده ای نیست  
هر کجا این بهار و دی باشد  
میت بهایه کون و فساد  
خلق را کیک پیش و کم شند  
زین بهر عین شخص و سورت  
ز این جرخ و کبند دقار

تا تو آکس شوی ز جرخ بیار  
بهر کردن و جود هر دم  
تو بدله غافل و بخت خفته  
تو جبین خوش بختی در کشتی  
میج بهر مغر ازو کاری  
بجو احضی بهر دین مغرب  
میج سیمینش بر کان زند اند  
مردا کشت و تیر پنهان کرد  
میج ناکر از روی حاصل  
بک مغر و لطیف و خوش خند  
کاسج کبند که ندرانه کور  
کوی کی کوز را نکه دارد  
دین سپهر نیست کوی جوکان کور  
خواه کوی و خواه جوکان باش  
ایچه در جهان و با سامان  
تیر باندی تو با سندان  
مهر جود عمارت بهر بخور بند  
عمر اجل بهایه و بلا نیست  
بوی کل نیده ز کام یک باشد  
ایر از هست و بود بهر معاد  
رفقه و لطمه و آمله بهر  
زین سه پناه خلق بهر دست  
میت دی با بهار و کل با خار



گرچه آن کل بود خوش و تود نغمه  
بوی کل دان حیات این عالم

### حکایت

آن جهان شد که در زمین مری  
گفت با او ز روی ناخدا  
کرد ای بی تو حواری مری  
سبک او کون دهقان به  
زانک بیش عقل حکمت حواری  
بیت از نقطه تا خط فرمان  
هر چه بردان ده بران مکرین  
کاغذ او نیست که دست کند  
نقش نفیس مقیم یک باشد  
در سخاوت بودگان مانند  
خود بخندد تو سپارد جان  
زود بخش و سبک نشان فلست  
ذوق این خطه خطا و خط  
روز بدهد ز بوی خود زورش  
روز بخندد ز بوی خویش فروت  
روز در بوی او کند پرواز  
برو یک ملک همه فلسف  
گرازی بر رخ در نقاب شوی  
دخشان چون خانه بود ازند  
دان خانه حشر جرح کبود

زانک با محرمی واد کردن  
هر که او بنده گشت کردی را

### در صفت اربابان و درویشان

آنج که کاغذ وایج کرده است  
هر که اندر جهان درین باشد  
مردمان در جهان درین نرسد  
زردبان سوی کل گران باشد  
زمین دال زمانه ساخته را  
خوار تر کن فلک نواخته است  
ای درین نیست مانده نیست  
و که در بند حرص واز شدی

### التماس

ای که فتنه دست جوی وامل  
در جهان آنکس علوی و سلطنت  
این یک بر تنک میدا نیست  
شکر و تسبیح بچکند جاوید  
مهر بر کرد در گمش به طواف  
ز اینان راز فاش پوشیدست  
نه چه کویدت فلک ز فراز  
همجو آدم برای آن دم را  
در جهان خرد بر از خاک  
زیر این برده کبود مرو

پیرانی بر تو ز بر بغل  
صورت مرد باز کوم چیست  
دای در نال سبوح کرد نیست  
بدو تا مهره سیاه و سپید  
مرد تجار باف و کتیبه کاف  
یک غافل همه پوشیدست  
کز خرد زردبان کن و بر تاز  
نبردای ساز بام عالم را  
چکلی کلیبی میان کاواک  
بد این را هب جهان بشنو



که گوید که بد از زبان میسر و  
سه روانت ز نه سنج کیم  
پیش از آن که بی آید این نگار  
که عجله چون رسید بر سر حد

**صفت صورت عالم**

چون کنایت صورت غافل کم  
صورتش بر حق لیسان بند  
صورتش خاشاکش و سخن در پی  
تو که موی و پای در جهان بیند  
با زان یکدم میبردی و تو  
چند گشت ای بزرگ زان و ترا  
که تو خود را درین سرای غرور  
بج نوبت زین جو عقل و جو جان  
در قیای فنا بینداری  
بر سر جات کن بشکری کن  
آختنجان و کند ز قمار  
چرا که در جهان هم آرش  
برگزین کن سزای بر وحشت  
نارگی بر متن این سرای مستبد  
عالم طبع و هم و حسن و خیال  
غافل از آن طفل خوش طبع است  
تا چون این طفل مرد کار شود  
مادران پیش خویش از آن بجماد

تا چون شوی خواستار آید  
تا چون بگذشت لغت از جای  
طفل در کمال ازین آن کرد  
این همه نقش دایه ازین چیست

این جهان صورتت و آن معنی  
تا برین و بران با نیا زنی  
تا چون در در و جستم او شد باز  
تا آنکه خود نیست از درون سرای  
بندگان و ادیب بیکانه است  
شاه ز ادب آید و بنیب  
هر که فرز نوازه و کی باشد  
تو که بایش هنوز از آدم درم  
آید به جو مرغ با بر نیست  
هر که ناک با خرد نماند خورد  
که ستورست و دیو در پایه  
خو که نوازه بخردی باشد  
آید به خرد ستور به بود  
خرد و جوانی عالم زاری  
سال و مه نماند در غم نایب  
چندان از آن آسیا و این کفن  
بهر آن کرد پادشاه عزیز  
تا آنکه از دور و رخ دور  
هم چندان کفایت بشکری

بهر

نه بر استاد عقل و دین برود  
پیش از آن قصه هم بر خوان  
نه بدیجات بر نه آید زور  
با حریف دغا باز ای کور

**حکایت**

کودکی با حریف پیدا نصاف  
تو را زنی و نیز در یازنی  
ازین شاه راه می و امید  
شب و روز از این غلای منت  
که هوای هلاکت اندیش  
کو که مادری که از سر دور  
کردن او چه جو کوزنی کردی  
تا کی باشد از در بستان  
شیر خوردنت امل دراز کند  
باز کن خور شیر خوردی بر  
دل خور شیر او جو کاه و سوس  
بر سر دل و طوچه بود  
طین که ایلیس داشت ازین تلک  
را در قیله عقل و دین داری  
که در خط خط و خط و در  
خانه جغد را بگو بشیدی  
شان طوفان و خانه آشفته  
نه که چون زانوی فرو بار

روز و شب گاه و بیکه از بازی  
تا چون در سق طوفان  
بر دوکان و ریب و تلبیس  
هم ز دست خودت درین بیناد  
بست از امر و غمی و آد و قیاد  
آه سود آید او بود بد ز دست  
تا کرفته و شوق از دین نور  
آدم پاک را بر آید از کل

**در قطع نسب**

بغافل از بود زهر شرف  
که تو اینجاست در دست کین  
از مردی که زین و با دل خوش  
صبر کن تا درین سزای مجاز  
و کشت بدست غافل  
تا چون از خاک خود بروی آید  
اهل دنیا بخوبی در شقی  
بادیان بر کشیده مهر سحر  
غافل از این جمل و از آید  
که ایستد مگر در بغرود  
هادی و بهی عذابت نیست  
عمر بکشت و تو چنین مغرور  
آن جهان در غرور توان یافت  
تا کشت غافل از آنش

غافل از راه آب و نماند  
بر تو خند نقش و چرخ از آن  
دست خوش بافت لبلیست  
ای در کل بماند و سر بر باد  
از تو بپشت است عمر و دست افرا  
و آنچه باشد زبان زمانه گشت  
رایگان دیو را شد و مز دور  
چشم روشن مدار و تازی دل  
از خطبه خلدی چون تو خطب  
بر خود آن را نمار جنت کنی  
چو سفاک باش خواری کش  
ازین آرد غم نه ازین ناز  
تا چون بوسه غار سخن  
تا در آن دم ز آب چون آید  
خست کاوند در کشش  
خاک بر ز آب و نار شمر  
اینان سحر کش در زور  
ایلی عمر تا با خور صور  
و از طریق اندین و مایه نیست  
از خای و خلق یکسر دور  
نرسید آنک سالها بشناخت  
که بر آید ز جانش خلد خوش



علم دین کان بغلق شوی  
هر که بخت از غور بخت  
یکم بود و کنار خورد  
این جهان است بهر مغوری  
چون در حلق و حلقه  
تو بپیک و رنگ او میگرد  
چه طبع داری از درش آید  
صدانان خود بآب برد  
خود با کینه بپیک سازد  
بار کبر تو نازی آب روان  
خوی شیران پدر با صولت  
چون ازین کشد پیکر کرد  
سطل افشاند از آب چشمت  
چندی نیست ازین با فاق  
در جهان چندان اگر چه نیست  
چون شود در پیکم خوش  
نوش ایجات زهرا چایست  
چه که خاکدان بر مارش  
در رشو زو که از تنک ما به  
که به دارلو غذای خود زاید  
در خاست نفس حلی بین  
زرد ناکه خیس در زد بود  
چون ظفر یافت زرد بیکانه

نگاه افکار در بخت توخت  
خبر تا کان جهان رفت از دست  
هر که بخت کرد که کار خورد  
خانه ویران و پرده زبورد  
کنده بهر بیت و شک و کدو دهان  
مخنان مرغ خوش مشو  
چه نمی زبردش کوه آید  
تشنه باز آورد تا غم خورد  
خور با تو چگونه بردارد  
تو خطیاد رنگ ز لاشه خزان  
محو کر به لباس دهن وقت  
درست بهان بدی از این جور  
زانکه این کینه پریشی کش است  
دهد این کینه بهر با سطلای  
در دین کرد او ترسند  
چه چندان که از خیار آتش  
تری مغز آفت پا نیست  
که همه او به کشش مهر مارش  
جوزه تنک آید از خوری خایه  
لاد او بود کجا بیا به بد  
زود که دارخانه دل و دین  
زودخانه نفیس زرد بود  
بزد جاکه خورده خانه

از چون در خانه در کور  
تو خوش تا نیک پیش است قیاس  
ایک دست زی خیزه فرا  
از درونت تنک و موش بهم  
خاک از کید و جلت شیطان  
در درون تو خیم با تو بهم  
با که گویم که غافلند از کار  
شیر کردن سطر از آن دارو  
چه بوی بوی شور و دیو ده  
نیت در وی زمینی ات و ساز  
کرده ای جامه سم کاران  
ای مو اگر دزد بر بار سترا  
کرده ای جرح ناکه شقی چیست  
به هوا غایب نیستی سود  
بیش با جوج تنک خورده  
دل خود را ز تنک خود برهان  
که چار طبع شد فرشتش  
مرد کز جت جامه مال پوست  
مرد چون رنج برد کج بود  
رنج بودار تا بماند خج  
صفت کاهلان دین در راه  
هر که با جمل و کاهلی بویست

کرده بر تارک موا کوردان  
سبله از دیدها ربا بیند  
کوس در گوش دل خوشه شورش  
در زده آفتاب جامه بنیل  
مغز خصمان جو شام و تیر چو  
رفت جندان بر بر مرکب خون  
کشته چون خار در مصافق بون  
کشته عالم ز کرد چون دود  
عکس خون بر سپهر سیما چید  
دشنام شمشیر فیروز  
جانشان از تری روان با تیر  
روی صحرا جو بیه خورد لجم  
بر قضا تنک مانده راه گذر  
کوه و دریا و بیشه و ماهور  
خضم را رنج چون الف در خیم  
اسب و مرد از غیب راه گریز  
دست از غنای بماند جلد  
محو ما فی محفل خجل و خویش  
بای کردان بیا مانده بجای  
درشان باز پس شدی مرگ  
بشت جوکان ز کرد و سرها کوه  
زسته بر رخسار شکر بکوه  
آن زمان کلاه اسرار الله

کرد خدای سیاست مردان  
جرب دستان بشو آینه  
تیر در چشم مردم بوش  
و آسمان میل میل کشته زیل  
دل خصمان جو دبو و نهوشاب  
کردن کینه لعل شد کردن  
خضم در پای اسب خفا کون  
فلک از دود رخ بیند و ده  
راست مانند شعر عنا سید  
روشان چون شست و شسته و ز  
ظفر و حق سوی پناه امیر  
آب دریا خون جواب بقم  
برعدو در بسته دست ظفر  
موج به زردان زمان از خون  
جشمها کرد محو و چشم  
خجل مانده جو صوت شیرین  
پایا در رکاب و سر شیدا  
مرد به دست و پای خوش پوش  
زان دودست سوار قلعه کفای  
کار کشته ناف مردم به راه  
سینه کلون ز تیر و دله جوی  
هر که چون چنان بر بکوه  
و هم را راه بود در بر شا

اسب کورد بغر و نیست دهان  
برون خود نه می محفل بار  
شرح دردی باید از مسل  
آنگاه شرح را شود متقا  
بند شرح باش تا بر وقت  
مژگان کبوی ظاهر مسرد  
کام زن محو روز روشن باش  
خام و کم نامه رفت از خانه  
آب در کشش است خوش چو کلب  
دم بدم طوف کن بهر کوی  
در کوه کوی و دنگو رای  
بامه خلق رای بگو ۶ دار  
تنک خوی نشان ادب پرست  
خوی نیکو ترا جو شیر کنند

دود چون خنار دی تا مان  
زانکه باشد سپاه بد کردار  
حق کزاری باید از کاهل  
نور چون طران براه حاد  
دود کشی بهش در دود  
لشکر را دهم زمانه بود  
نه فرود جو بام و روزن پاس  
چه به جو جین و انکا نه  
چون کرد که در آفتاب  
نابین بگو بگو ۶ بیه  
محو اقبال باش بهر جای  
خونکودا ز رای چون خور  
خوی بد رو و دنگو شیر مست  
خوی به عالم از قوسیر کنند

التمساع جلالی باب

کنت اذ بار راجا با شی  
دل و ذوق و محب و ذوق  
خورد از خون بای دیه خوش  
ناحیه از خار جمل ازل  
کنت که او بار زاده خانه  
تا بازاد ما بخانه ۶ بوم  
والله اعلم بالله و الا فاعلموا

خوس دین از نیت محن پای  
کنت باشد مراد جا و قاف  
کین نیستند مردم درویش  
کنت که بد خود درین منزل  
کنت دیگر کجاست جو بد چینی  
تا بوم در دود آشیانه ۶ بوم  
والله اعلم بالله و الا فاعلموا



و میا واه از سیاست + او  
بزر در ستان میان غار  
نقشها بر برد بر خجسته  
چون بقیع وی است فتح کرد  
رای شاهان زینش دایت شاه  
لایق بود دیده بکلا زد  
کرد در شسته درخ مرد افکن  
شاه خیمه شید روی کردن تیسو  
زایش را کفره تخت بخت  
شد در کرد روی روشن روی  
کرد خیمه شید لایق او کردان  
هر سواری جو که بی اندرین  
جایگان خطا و فرخا زند  
تیر کردن بنیزه بر با بند  
روی چون آفتاب و دل چون شمس  
همان رخت پوشش سر  
استخوان نشان ز کرد و ز غده  
کرد از کرد و نیز بر دهن  
مهر بشتان ز کرد و ستان  
بیغ مهر امشاه بن مسعود  
با عیار ازیم بر سر چاه  
دلوهار در دیده نار کشان  
کرکس از کشت کاش چون حاصل

فقیها کسان از ارادت او  
چون سیلاب تیره بجان مار  
رست چون سمن زینلو فر  
مهر عالم زینش او بدو جو  
هر کجا این دلا آمد آمد آه  
کایه آه زان یان دارد  
مهر کردت ای کردن  
شیر آتش سان آموکبر  
مهر در دست ماه هفتور کل  
مهر جان بلا در تن او  
ماه رویان زهر بر درون  
وی بشکافی درای درین  
ماه رویان چاه و بفارند  
با صحران جو بر با بند  
چون که کشان کمر نشو  
که خند بود و خفتن ز  
تن به شان ز جوب نیزه شد  
استخوان آرد پوست برین  
کرد چون بجهار بر زبان  
خیمه رادان جو آتش زور  
شد ازیم جوخ و ناله شاه  
رشتن کشته ناله کشان  
ماله متعار بود و کل جنگل  
تاخون

تاخونش جلا بیکان بود  
بدی از فرقه ز غربت رست  
کرد یان او بودی مسوکل  
هر که جست اندران و مایت صدر  
بود باغی ز باغی و فسق فساد  
دل میک ز باغی و کینه جورا  
شد ز بی خون کشت از سر جفت  
چون بریشان بخت غل سلطان  
کشت چندان شمشیر اندر جنگ  
چون غیب بسان شه در بند  
مهر دلفشان ز دانه ختم گرفت  
گر چه مرغان تیر بر بود  
کرد ختم به آب و در خواب  
در مافشان ز شاه حوک یار  
چه بزرگ و چه مرد باغی و عور  
آن چنان بر مضاف چید شدند  
زین سپس عکس جوی ز کرد خاک  
آن چنان کشت شاه عاشق زخم  
زهر و زهر حق بخت در دیکت  
باغ و باغ توک سنان  
کشت حالی جو بیحد جنگ  
عقل دانه برای صرفه علم  
شاه جمال بود داند آه

بدی از میان بیکان بود  
سوی بدرفت و هم بد دوست  
کرد بودی ممش ز جاکه بد برک  
از مرجهل بود ز سر قدر  
چون بقایا قوم هود ز عمار  
است چون کوه و مرد می چار  
کوی باقوت شد زمین از خون  
از برای موافقت بر ما  
جوخ را جای بزدن شد تنگ  
چون رکاب و عیان شه در بند  
جان جانسان ز غایب ختم گرفت  
در چه ماران مور مور خند  
سر ازین جلا جو کوف آب  
باب زن نیزه بود و سل جصار  
چه فراز و چه باز دیر و کور  
راست کوی که شرنه شیر شدند  
آسان لنگه بر جی لاک  
که بود یاده خار عاشق بزم  
تیر و کزنده داشت چون فلکیت  
کرد در یک زمان تن به جان  
ختم او بصورت سوار کل  
که ز صراف کنی با بد حیل  
جلا با قتلان شناسند این

که قلم بر ای ملک و خطابت  
انرا کجند شمر و خصائص  
نقشه ماند زبان دشمنان  
کاشان خود بدین عقل  
بیست آسب کر شاهنشاه  
چهره دمی و پای داری اوی  
بزان و ستان و تیغ جو پا  
مهر او جان خان و دانه شید  
در شمشیر را هر کجا درست  
دیار این بر کوه هر هیز  
مرد بد با دانه جز است  
سوی بد کج غرض حق شکوت  
کر چه بد شد مزاج بد دل آرد  
برخی جان خیزد منصور  
از شد راه و عشق و دینو  
بیست مهر امشاه بن مسعود  
بر کلاه و قباش و آب و ستام  
بر خود و بر خورای سپهر بلند  
ای فلک ز آفتاب و از یارش  
بال شای بر رخ کرد بدست  
بال شای نهاید اندر جنگ  
کشت شد خیش اگر نبارد میغ  
تیغ باید که خون بدیر شود

خوک و قوت و خون در محراب  
صورت شیر و غا و درو اشن  
جان او خشم کرد با تن او  
بشامد بدیده دار نعل  
خانه با کزن چون شود مله  
کاملای و کافکاری اوی  
مهر دار ز جان خال خال  
کین او در دانه مانا شد  
دیده بان مرک و قهرمان سفت  
مهر پرورش ملک بر آرد  
کلن و پای خ سزا نیز است  
دافع دشت و نافع دوست  
عز حقت و دل باطل آرد  
شویا بر زبان بیا بود  
ماه او نموده او و مهر او  
ظف و فتح با مجود و مجود  
فلک و اختر و لالام سلام  
تو بهیران سر از جین فرزند  
خیز یا فیه کوه دار شمشیر  
انکه پای او بکشی نیست  
چون جنگ و بیا شکوه جنگ  
ملک بر مرد اگر بخند  
ملک به تیغ که جو تیر شمشیر  
لطف

لطف او شد شمشیر صلیبا  
لایک ماند بود در پانند  
دستها را تیغ و ریح آراست  
شاه در ملک جویش از بند بود  
لایک بود قلنم و اخضر  
کمر مر که به شکوه بود  
آب بجمار نه تیغ و تیر سی  
به صیل و صلیب و لکیر  
شاه خواهد که جاه دانه ملک  
دولت آرای با روی جیوست  
زبورا نایق در پانسان  
کرد سم دم دراز و دهن بران  
شاه به تیغ باغ به میخ است  
لایک در راه ملک و شای  
کوه شاهست بر زمین و نگاه  
آ فانی که شاه کرده کشت  
در خود ملک چون بدی نیست  
لایک به تیغ دین نیافت قرار  
جبریل آورد بد گفت بران  
بر سول لایک نادر لایان  
بیست به تیغ ملک زار و وقت  
تیغ مر ملک را کویا رست  
دشت از مهر و راه جویان را

قهر او شد لودین دریا  
مهر و زن بر خاکست از فرزند  
لایک دفع از جیت دفع از  
چون شد او پیش عقل مجود  
چون تیغی نگاه بان کوه  
کوهان و خم کوه بود  
چون در آ بها کبیر سی  
چون طین بک شود صبر بر  
سیاست نگاه داره ملک  
ملک با روی دست و شمشیر  
ابو بر ورق سای و عد او از  
خوش کدل سر دجتم خور ملک  
باساک دین و ملک تیغ است  
بر سر جاه و قدر و نامای  
تیغ داره جل ندارد شای  
میخ به تیغ نیست شه جویست  
مهری دیکران ز مردی نیست  
ذوالفقاری بخیر و عسکار  
چون این مشوکان بکر جهان  
خوش از ذوالفقار زود دیوان  
ملک حق تیغ شد مطلق  
ملک به تیغ میج و با رست  
آب روی کراف کویان را



زین شد بیک خوی پاک نژاد  
ملک بود در زویر دامن کرد  
هر که از دل خجاست تعلیمش  
کر چه بهر صلاح تا اکنون  
شد کون در بهشت محشور  
ای ز محمودیان ششم ز عدد  
نامش هست بیک نزد خرد  
یک در دین چار و پنج بیک است  
ای بود آفت نکارستان  
دولت از تو بهشت کوی شده  
شه جو بهشت ملک خود بهشت  
پایه بوس تو هماره خاموش  
خاکه بوسان در کعبه بنیان  
از تو مدح و تحسین اندر حال  
کشت تا صدر ملک بکر فقی  
تا به روز تو شاخ و برگ جهان  
کرد از مجلس تو روح از در  
شد تا شهر پای شاه جهان  
مجلس بزمی از بهشت آش  
از لقای تو خیره شد خورشید  
چون تو برداشتی نقاب جلال  
زان همه خلوق در سجود تو اند  
مرتزاق و ز فضل وجود و کرم

هر که او بد نبود بیک افتاد  
جان بیک داشته با همت کرد  
بام بومست و مصلحت از بهشت  
خجاستش لعل پوش بود از خون  
سبز جامه جو جو خجاست او  
جو ششم دور دنیا اچید  
در مجلس ششم بهر شصید  
پس جو ششم جانک شد یک است  
وای تو بویار خارستان  
روز کار از تو تان روی شده  
بیش تختش جهان کو بوست  
طوق دار تو کردن کردون  
کره خاکه درت جو سپید باز  
کره از نیم صد هزاران دار  
وزیر و امین توام بدر فتن  
سخت باز تو چار پنج جهان  
ابو وار آستین و دامن پر  
وزیر روی بد پناه جهان  
روز زمرش تو در سفر  
وزیر خجاست تو طفل مرد امید  
زان آسار بر سر بر کمال  
لاکریان بارش در جود تو اند  
بدرم بیک کشت قلب درم  
که

هر که او جست خجاست تو در دست  
مرد مغلوب دان بهت بود  
شد ز خاک در تو در عالم  
کر چه در پادشاه شد عدل  
راست گفت از بهشت حدیث کرد  
آن بزرگان کاوم جان تو زد  
طبع از تو دست ای سر جود  
روزی بیک مرد جو بهشت  
تا در هر کعبه بدید آید  
نام تو آنک بر زبان رساند  
از تن دشمنان بکندی سر  
جادوی آرزو با طبع کریم  
هم ملک بند و هم ملک جای  
عاقبت زمانه مست تو اند  
صاحب ذوالفقار و در خجاست  
چون نشستی بهار کاه جلال  
بخت کو مست مایه نادری  
خود ز تو با خط خط تاز  
از تن تیغ و خشم اگر خامی  
زمره را در تو شهاب کد  
دشمنان را ز خلق جان افشان  
آسمان از نشان جان سوزن  
بدر جود تو دل کرم تو پس

هر که او جست خجاست تو در دست  
مرد مغلوب دان بهت بود  
شد ز خاک در تو در عالم  
کر چه در پادشاه شد عدل  
راست گفت از بهشت حدیث کرد  
آن بزرگان کاوم جان تو زد  
طبع از تو دست ای سر جود  
روزی بیک مرد جو بهشت  
تا در هر کعبه بدید آید  
نام تو آنک بر زبان رساند  
از تن دشمنان بکندی سر  
جادوی آرزو با طبع کریم  
هم ملک بند و هم ملک جای  
عاقبت زمانه مست تو اند  
صاحب ذوالفقار و در خجاست  
چون نشستی بهار کاه جلال  
بخت کو مست مایه نادری  
خود ز تو با خط خط تاز  
از تن تیغ و خشم اگر خامی  
زمره را در تو شهاب کد  
دشمنان را ز خلق جان افشان  
آسمان از نشان جان سوزن  
بدر جود تو دل کرم تو پس

روزمانه تو بهشت مطاق  
از تو کعبه عظمی سایل بود  
تا چه گریست غم از کردار  
کر چه ای تو بیک راحل  
کر چه چون آسمان بسجده  
با خلاف تو تن گفت کرد  
مجان آید از تو در دل  
چون در کعبه عقل بشادای  
داوود پادشاه جان فدای تو کرد  
گاه میدان و وقت ایوانست  
صلوات صود عید تو که جنگ  
هر که از بهشت تو روان شمرد  
روز هیچ جو عاطف و در دین  
بارها از دست کرد اند  
پس ازین روی بهشت خلق قوت  
گفت جبران عیول اهل همت  
ملک ملت موافق از تو شهرت  
ملت از تو جاک لک و بهر  
کر بشع تو نیستش امید  
نقش مهر تو نقش مهر جم است  
یافت از شرع تو سرافرازی  
بار عزم تو جان شکن است  
زور و رفت را که اسباب است

ملکت را تو شهریار الهی  
بیشتر دان ز کعبه باور دم  
کر چه تو شاه کعبه بر خوردم  
نه فلک را ز بند چار اندام  
چون فضا داشت تو بهر خشم  
در شای تو جان سخن کرد  
لاخو به جان زخوشه انکوب  
هر که بهر زار در دل دادی  
دل جود را ز جان فدای تو کرد  
تپ اکرام و روز احسانست  
هر دهم به جود ملک باور ملک  
تا به نفس او نخواهد مرد  
نیز تو جو سوزن در زینت  
سپت دینم چنت کرد اند  
خشم تو چون برید دل علویست  
ماند اله روان اهل بصیر  
دین و دولت برونی از تو شست  
دولت از تو جاک لک و بهر  
چون کن بر نیامدی خجاست  
لاهم دین و دولتش هم است  
دین و شرع حق تو نازی  
آب روی تو نازی دینست  
جای ازین پادشاه ازین است  
حام

حاجم از جود تو حیات آموخت  
چه جودش کین بارک خجاست  
قد و لطف بکاه راخت و رخ  
جود تو بهر جان آدم بهر  
خاک حطم تو آفتاب است  
ازین قدر زانت ای خوش نام  
دل جو بر ز کعبه قرار کنند  
شیر اکبر با شیب تو روز کند  
زانک بهرام را اکبر سرفیست  
طبع آنرا که جاکرت کرد  
ای هنرمند شاه دین کعبه  
ای فرود آمد جو قطره میغ  
بر جهایز شده بیک دم شاه  
بان جو شمشیر بر فلک دانده  
تو جو شمشیر و قمر کر فنی ملک  
این جو تازان و آن زبانیست  
پس کما تو جو بهر کرد  
شمس از اول که ملک جوی شود  
چون بدیدند خلق رویش را  
ماه از آن جاه خویش بنوازد  
باد کین تو خاک محنت بخت  
خشم تو جاک جست و جرخ طغ  
زده شد جان ز تو بهر تو

دولت از ملک تو شات آموخت  
چلی نام جود حاتم طی  
غم زبانه کعبه و شادی شیخ  
پاسانست عرض عالم بهر  
امرو باد پای چون است  
غم جود نام شد بهرام  
انوار از در کعبه قرار کنند  
کام چون شیر جود سوز کند  
وقت رجعت صلات عجم است  
هر زمان آسمان سرت کرد  
وی حقیقت پوش دین پرورد  
ملک کعبه شمشیر وار بنیغ  
خه خه ای جان علیک عین الله  
تا نزد تیغ ملک نیست اند  
زان بهر سفر کر فنی ملک  
لاهم ملک دین پادشاهست  
سران کرد و ماکه سر کرد  
رود و بار زرد روی شود  
همه جوان شدند تو کیش را  
خدمت را مکر یکبار آید  
زخم تیغ تو آب آتش دینست  
او که خواسته خدای در کرد  
لک شد که ز کرد تو بصل



از شاهان حجاز و غام و عراق  
تا بر آتش تو آب بر آید  
مگر چون شربت شادمانی  
خشم در دست قهر افتاد  
کر چه رنج تو جان را بیدار  
شیر آخر شوران آید کردی  
راست گفتند شاعران  
که فریاد کی و هرگاه  
دخست چون سر فصول آورد  
جانش را خود سنان چرا بآید  
چون صدای آتش بر جانش  
دشمن تو جوابت بخت  
یک نشناخت از دل روشن  
ماجم تا بدستی آورد منت  
کرد خصمش بنفش بر زاب  
هیبت شاه راحت کشت  
تیر کز پشت خشم گشت جوان  
چون بفرشت خشم را بالان  
مرد مهر را زوی چیرت  
گفت از تو پادشاهی تو  
نه بخت از تو سویی بری شد  
مگر او خشم دولت دیدن بود  
خشم تو آن از تو بگزید

حور کن مزد کوشای خواهی  
صفت عدل تو در رخ ابروی  
فدای عدلی دین تو دایه کرد  
مگر کجا سهم تیغ تو بر سید  
تیغ تو ز مر جان کای آمد  
ار کمر بند کوی در کزین  
آمد خشم با تو در میدان  
سوی تو جان بد خواهان  
مهر سو پیو جان بر افشانند  
کر شوکی بوی که پای تو م  
طالع صورت شاد رخسار  
کرد از سهم تو غم اختور شان  
آب و آتش بخواند او را آب  
چون عدل تو نیست اندر کجا  
کوچه تو خشت عقیق و الماس  
بیش عدل تو با عالم سوز  
چون دل و جان تو در تو  
دید خود را در آتش دل خویش  
بشاید عدل تو بقای جهان  
چون در عدل پا شد تو  
بهت خانی دل ستم کاران  
عدل تو مرگ را بر بزد آب  
شرح با عقل فرمان باشد

تو بندیر جانم را مان  
سوی تو سبک من مقاطع  
که زنگ و تیغ بر آری کرد  
کس آنک بوم و فلاح ندید  
امن تو سبک خدای آمد  
صفا را سحر کاه بر کبری  
رخم تو را بفرستم بر جان  
بج کف از تو شیدا مان  
و چه سکین و آهین جانند  
کز ناید در بیم نمای تو م  
سره بالا شده سرش زستان  
با دلی تو خاک بر سر شان  
این صدف خواند آتش آرزو  
دور باش تو و من حصار  
از تو کین من کین پالای  
تو عدل تو سپهر پیر آموز  
دل او مرد و جان از تو بر مید  
دست و شاه جبار مفصل خوش  
در کجا جهان سزای جهان  
در دوزخ قرار شد بر تو  
خوش و اندک جو خواب بپالان  
چون در فتنه را بپندد خواب  
مگر با عدل پاشان باشد

عقل را بشکر بیت علم افزای  
شاه باید غلام تن سو  
بشده از پیکر زید بسیار  
ای زانسان ملک دلکش تو  
آنت خولم که مگر بپوشد  
مهر غم ستم مرا بای تو را  
عدل تو خولم با عدلت  
عدل تا بید و جاد شاه بود  
آن جهان داد که از تو داد  
خوش بود خاصه از جهان  
آن جهان با پادشاهی تو  
دولت بادوام مقرون باد

حکایت

احسن فیض را غایت دیو  
کای بسو این جماعت ضعیف  
که بخت بدسته حاکم کفو  
عزیزان هست اصل دین داری  
تو طغر جاسی خدایت داد  
هست نزد خدای و خلقی شاه  
چون ز داد و ز راهی جو پشه شاد  
من تمام ز جمله اشوار  
چون سیه روی وقت بیداری  
شغل دولت که از ستم مازای

کرد احسن جو بندکان از داد  
علم او نوش جمله شای بخشید  
هر چه اندر جهان ستم جو بند  
خلق شایسته و شاه بد پای  
دور کار ارد و کرد و روز  
دو نیک که در سوز و دست  
کرد از داد شاه کسری و ش  
مگر او بد کناه تو لما تو ند  
ظالم از مال و جان خلق پرور  
کر چه امروز را بپای ستم  
بیت بر ظالم از تن و زن و مال  
شاه غم خوار ناب خود است  
مرد غم خوار مرد دین باشد  
رنج داوود کم زید جو ملک  
شرمنش میجو جان جو پشه  
مگر کار رنج داشت در بیت  
عزیز رنج و دیر تو ما ند  
خشم را بر خور سوار مدار  
با خود آب کرد با سخنان  
خلق از تو و او خلق دل رشت  
خشم چون تیغ و حلقه حقیقت  
ای شمشیر درین سزای غرور  
چون نه از تو نیازید خطای

اندر آن حال جمله را آزاد  
حلم او بار چو شای بخشید  
درد و روان آید رو بیند  
پایه کشت که افکند چای  
از دل شاه عید آموز  
از دل شاه نیک و شاه بدست  
سیریشان جو شیر پستان خوش  
دانی در جانی تو در ماند  
نه مهم آخوش به نیاید مورد  
کود و محضر جواب او بدهد  
چون مگر خوشی هیچ چیز حلال  
شاه خون خوار شاه نیست دست  
مگر او خون خور چنین باشد  
بهت پد رنج از آن زید کر کن  
عدل او جان او به کداشت  
تن او نیست من که تن نیست  
رنج دارنده زود در ماند  
خود خویش را تو خوار مدار  
بج خود که خود چنین سخنان  
مگر آخوش از خود بپشت  
تو بهی آن کرین ز بهر بهت  
نخور این شربت شراب طهور  
تو به از خلق نیکویش نمای



حاجه مرد جام نوش داد  
دل خازن ز بیم شه برخواست  
خازن از بیم جان خود بشتاب  
جان خازن تا یافت از بیم جام  
بامید و راحت و غم و درد  
شاه گفتش مرغ و باد و شبح  
دل خود را بجای خود باز  
چیت بهتر ز خبیه جو بشود  
کاکل بر داشت جام نهد باز  
شاه روزی میان نه گذری  
کرد اشارت بخنده به باری  
آنت بخشودم آنت بخشیدم  
کبری از درد بر گرفت آبر  
چه کفی پس جو دست بر داری  
قفص از جو تو جو بشکستم  
میچ کوه مدار ازین واران  
پزبان به خواش جانها را  
آخرا هر ازین خراش و تراش  
ظای که بخود شد موصوف  
کراو بهر نان و آب مگرد  
خون صورت به بگویم من  
خون او خود تو از دعای سحر

در آن شاه و کرد ازو پنهان  
جام چیتش گرفت از چیت و پنهان  
مر کبر را در نمود عقاب  
بمشته جام گشت خون آفتاب  
مر کبه را مطالبت به کرد  
نیکه را مدار در غم و درج  
نیکه را بدین کینه ما را  
پرو برید کلاه پوشیدن  
ولنگ دانست فاش نگذار  
درد خود را بدید با کوری  
کین از آن جام مپشت آری  
آنت با شنیدم آنت پوشیدم  
بیم از آن بیم پوشیدم  
تو از درد و ستم کار داری  
رستی تو من از ستم رستم  
به زبان و بهود دست و زبان  
بتر به تراش کشتا را  
باک مرگن شود بهالم فاش  
خود او شانه کشت و جان و صوف  
خوش خود کرد طلال خوی خود  
توبانه موی و کفر متن  
که دعای سحر به از خنجر

شاه چون عادلست باید بود  
روز روشن بخود گوشتیدن  
عدل کن را نیک دروایت دل  
در شایع جو عدل کرد کلیم  
ناشایه نکرد بر حیوان  
عدل در دست انک داد گریست  
مرک را میچ باید از عادل  
شاه بر دل ستیزه کار بود  
بر میان بود شد عادل  
شاه عادل جان نیک دوست  
نیک را شاه ظالم بر دل  
داد کس شاه عاجز یاداد  
شاه جایز ز ملک و دین شهامت  
دل شد چون ز عجز خواریست  
عدل شد نعمت خواندست  
شاه عادل جو کشتی تو جیت  
شاه جایز جو موج طوفانست  
باشد اندر خواب و بادران  
خاک شاه و لبت همان  
که دارد بداد دین عالم  
که مایه رست عدلی شد  
بوری شور جو و بدعدلی

اسپاه و رعیت ازین نبود  
شب تاری را از پوشیدن  
در یغامیری ز ند عادل  
داد یغامیری به کسرت  
کیشان کشت بر سر انسان  
ناوک مرگ را قوی سیوست  
ناک دانه ز عدل عادل دل  
شاه بدول میسر حواری بود  
نه بود شیوخی نه لاشر دل  
نیرو ظالم هلاک خلق و خور  
به ز سلطان حاجن عادل  
نقواند سست نه یار داد  
جان باضاف طبع در تنهات  
اونه شامیت نقی کرابه ست  
جود و پای خلق را بندست  
که از او امن و راحت رو جیت  
ز خوراید خانه و جانشست  
عدل شد غیث و جوش طوفان  
توبت خور کن و است  
خدا اربور ز مهدی کشم  
لو بدین بداد مهدی شد  
کافم کر بخوانست محمدی

با ستم سوز محنت موریت  
فر انصاف و زبید بکیت  
ساختن راست شید بر کردین  
پاکشاه مسلط و مغرور  
از خدای اجل یه آکایت  
ای بسا ناج و تخت محمدان  
ای بسا رایت عذر شکنان  
ای بسا پرها کج رایت  
ای بسا پرها جباران  
ای بسا بلاوش تسکینان  
ای بسا باد کیر و طمان و نیم  
ای بسا رفته ملک و رهبران  
آنچ یک پردن کند بحر

روزی از روزها خوش رفتار  
دید نایب نشسته بر سر راه  
بوتن از ظلم و جور بیرون  
مردمان کتقی ای ملک فر باد  
را ند محمد اسب را بر زالت  
این چه آشوب و بانک و فریادت  
کنده بر ضعیف تیره روان  
گفت نایب ضعیف و درد ویشم

یه الف نقش داری دوریت  
سج پیداد و شاخ بید بکیت  
ساختن راست یه بر هامون  
از خدا و خلق با نده و در  
این از ناوک سحر کافیت  
لخت لخت از دعای مظلومان  
سرنگون از دعای پیر زبان  
شاخ شاخ از دعای ریحوران  
پاز تار از دعای عم خاوران  
ترب و صفت از دعای مکیان  
زیر و بالا ز آب چشم بستم  
راز راز از دعای یه پندان  
گند صد هزار تن و بستم

حکایت در عدل و سیاست شاه  
رفت محمد از دهن بشکار  
رویش از دزد ظلم کشته میاه  
اگر بیان در یه نادا من  
جیت این ظلم و جیت این پیداد  
تا یه باز پرسد آن احوال  
باز کوی آنج بر تو پیداد ست  
آب حشرت ز دهر کردوان  
کس تا زاره از کم و ویشم

بسی دادم و دو دختر خرد  
از بی نام و جامه ایشان  
خوشه جیم بوقت کشت و درو  
سال تا سال از آن بود تا نم  
بر من این جیت جو تو پیدا  
چند ازین ظلم و رعیت آردن  
بهرم اندر دمی محی مزود  
دی سرناه بود و من ز نشاط  
سج نوک آمد از قضا بهشتم  
آن سید استند ز کردن من  
آن دکر آمد و زدم جو یه  
گفت جاندار شاه محمود ست  
بر خود و جان خود بخود رفتار  
من ز کفنا روی بترسیدم  
سوراه و درویدم نعت  
من ترا حال خویش کردم در  
کریا هم ز نزد تو من داد  
آه مظلوم در سحر بیقین  
در سحر که دعای مظلومان  
بشکند شیر شرنه را کردن  
آنچ در شمش کشتن را کن  
کر تو انصاف من بخوای داد  
بگذرد زود ملک تو ناگاه

بهر سر شاه دوشال که مرد  
به روم بر طریق درویشان  
ارزن با یق و کتلم و جو  
تا کوی که من آن سال  
آخر عمر و ز را بود فردا  
مال ملک بیکان خوردن  
از برای یک سید انکور  
بستدم مزد تا روم بر باط  
خواند از نشان یک بر خویشم  
تا بر آوردم از غیا شیون  
تا رمن بر بخیزد آ شو سید  
زین جمع مر ترا چه مقصودت  
راه در پیش کبر و بانک ملاز  
راه اشکار تو بر رسیدم  
از من گلام و صبر حله رفت  
از دعای من ضعیف بهترین  
در سحر زود کم تو فریاد  
بتر از تیر ناوک و زوین  
ناله زار و آه مظلومان  
در کشت از ظلم خپ روان  
کنند چون تو خیر و سالی  
روزی از ملک خود بنایه شاد  
بر سر دیکری نهند کلاه



خورد اقبال و تو حباب دمی  
ماند محو ناله حیوان  
ناله از ادبیت ادبیت  
تا یار را از روی انکور  
زال را پیش خواند گفت بکوی  
زال گفت اردی مرا صد کج  
خفت و اناز عدل باید داد  
تا چه باید که چون تو باشد شاه  
خورد سو کند شهر یار جهان  
گفت هر پنج را بر آوردم  
زود هر پنج را بیاوردند  
هر یک را بکوشیدند آو سخت  
باغی از خاص خود بدو بخشید  
خبر و کامران چنین باید  
هر که در ملک و دین چنین باشد  
دست انصاف تا تو بکنادی  
گفت یک روز کوئی بهشت  
زاده باشم جان ما بهشتی  
شد ازین دست جویندگان  
تو درین دور جو سلطان بخت  
سیم درویش و بیوه آوردی  
شهر ازین ظلم و جور گفت خراب

اندر آن روز چون جواب دمی  
انگشت کند بر جبهه زبان  
گفت ما از جهان چه باید زینست  
سوی خانه برد زیند رنجور  
آنج باید ترا مراد بخوت  
برنجیز و زجان من این رنج  
ورنه هر کس زینست آدم نادر  
باری از پیش من رناید گاه  
بخدا و بهر و قرآن  
اسب از بخای پس برانگیزم  
حلقشان سوی ریمان بردند  
ایشان از دیدگان همه خون سخت  
تا ازو جدا و عدل هر دو بدید  
ناز و مک و دین بر آسانید  
در جور حد و امان باشد  
این جهان است کلمه شاد  
**حکایت از رحله سیاست پادشاه**  
کای زمانه شوی خون آشام  
چون بهریم مال ما تو روخت  
عالی ست پای و سر کردان  
کار و رونق طبع را بخت  
حلقه فرج استراک کردی  
خلق ازین افتاب شد سیاه  
مردان

مردمان قفل و پره نهادند  
روستای پوزید نوایه شست  
نه چه تا باید بخای زینست  
ای باطل زدیو برده سبق  
با چنین جور و روایت تو  
بر سو ما درین سبب سراسر  
کرتوبه پس کشت زمارک و پیک  
مردان بر جهان بدان بکاشت  
چون تو بر خلق جور و ظلم کنی  
روز بخت بکوی چرخ ازاری  
ز آب چشم من کدای بدست  
دل هر دیش نا شکلیا شد  
در دل بیوه نالش کشیدن  
جان ما از تو شد سیاه جوش  
این چه سببست از بخار و درد  
چند خای برد ما را سوخت  
پیش مقام کوچه از جوری  
کرم شد آن حریف مرده مقام  
گفت خواهد گفت آن انصاف  
آن شنودم من از تو این دین  
یک زین پس جوداد خلیفه  
کاکه او داشت و خط دارد  
ستم از مصلحت نماند عام

تا کلبه جهان ترا دارد  
هر کجا مسجدی کدای زینست  
پس بدین پنج روز مکلفیت  
سایه باطلی نه سایه حق  
همه تو و همه سیاه و دایت تو  
کار ساز و نگاه بان خلایق  
در خدایت شرم دار ازو کن  
که بدظلمان زمار برداشت  
بخت عدل از میان ما بکشت  
زین بخت خلق و جگر رکت  
و نه از آتش خدای بر سر  
تا لباس تو خور و دریا شد  
تو بهشت نالش کشیدن  
نان تو کرم شد چه عجب  
که نه چون دیکلن بخای مرد  
کته ما را خدای بر تو فرخت  
این بخت و بیای های کرم  
لیکن از حلم تو ش کرد آن جام  
لیک نزدی جمل و استغفار  
انت بخشودم انت بخشیدم  
تا مل نگاه کن چپ و راست  
نالش شاه تاج سر دارد  
انقام از ادب نماند خام

آفتاب اصل جلد و کج آمد  
آفتاب که بر جهان کرد  
ای که اقبال شاه دیدم  
مهرین خشم شاه در مردم  
هر مان پیش شاه دارد ستم  
شاه از کور و دین ستم  
با خرد را زده صوری  
بجده در حریف شه ما و بر  
هر که بد عقل صرافان جنت  
اول صف ترا گوی ما و بند  
مال مهر زمانه دار نگاه  
زانکه هر قوام تخت و کلاه  
کن نیت نظم این کلین مفرش  
ای بار تو بند من بشو  
تا باطن جو گفت خای را ز  
کن مرافات شاه بد خوی را  
شه جو بردار دت نکندش  
دست ارداد پایگاه منه  
هری کوز شد کله جو بد  
چون گفت این ملک و راجن  
مده خلق پنج ماه و پنج نوبت  
کردی یک یک پیش آوردند

کرچه خفاش از د برنج آمد  
بهر خفاش یک تان کرد  
الظن الظن شنید ستم  
الحزب الحزب خیر خوان  
چار قل بر چهار طبع بد  
در بخاندرو کور و مک  
به خرد از شاه دوری به  
بخت تو کند که چه خرد  
بل بر او دان بود بدست  
کاخر کارها نکو داد  
خرد از هر پاس خدمت شاه  
پس فریض بود سیاست شاه  
بر ادرست و پای اول نقش  
بر من او نشنوی سه که برو جو  
وقت آنرا بدان جو وقت نماز  
چون زن زشت شوی بکوار  
چون ترا خلیفه خواندندش باش  
در ترس و در کلاه منه  
پای خود زان میان ره جو بد  
پس بخدانت موش دارای تن  
**در بند و نصیحت پادشاه گوید**  
از درون خازنان یک کور  
و کتی بد بدی نکه دارند  
ناله

زانکه از کون بهر عادت و جو  
بند عاقل با خور کاروت  
تو که از کرمی یا زار کن  
خوبیش را به نکو خای  
صبر کن بر سیاست جاهل  
بشو تا بهر حکیم چه گفت  
ما سنی جو داد در شامش  
گفت ازین زار او چه آرد  
کر جانم بشوم آن از خود  
ز بهم جو نکل عیب خود جویم  
موردین دارم جو بین باشد  
مست بند نگاه دارنده  
نه خود چینی مولا خورمت  
کر چه با خام طبع تو بشود  
کر چه عیب تو کند بشود  
باغ دل را تو از بدی کن پاک  
کر کند عیب از دیو و دین  
کر تو معیبه آن بشو از موش  
خلق اگر تو خست ناکه خار  
آنک دشنام داری از سر خشم  
وانک بد گفت بکوی کویش  
آنک زهرت دهد بدو قند

تو را بکلاب و سرکه درو  
کند از کندی بر بازارت  
چه که با در کعبه مارکت  
وزد دیکلن نه آقا حق  
ناشوی شاد در دایم دل  
صفه عقل خویش را جین رفت  
گفت خامش ز گفت خامش  
لح او کنت پیش بدکارم  
در نهام با بدی چه گویم بد  
در نهام چه من که بد گویم  
کر بیرون و در روش دین باشد  
مجموعه ناخوش و کوار نه  
از دبدبه کنین که خورمت  
تو جان ری برو که از تو سوز  
و آخ عیبت عکلی بد رو  
تا بر آید ناله تو چلاک  
یا بد پانه بر دورای مایست  
در نهام زار او سیار بکوش  
تو کل خویش از در بیخ مدار  
خاک پیش کوبن جو سر خشم  
و جو بد تو پیش جو پیش  
و آنکه از تو برد درو و بیوند



و آنکس بخت نداد در بخشش  
منه دار در محل خویش بنادر  
تا بوی در کنار وصل و طاق  
مست در دین و کلام و خیال  
شاه چون بستاد از رعیت نان  
از رعیت نمی آید به زود  
چون سید نجم عامل از دهقان  
مهر که ایاله آب و رون بود  
ناز شکاد و رون به بوی  
بوی خوان که وجع باب زینت  
ملک و بول و کج آبا دان  
مخت بخ درخت از باد است  
ملک آباد به کج روان  
ابو جی رفت گفت در باران  
کر که چون خورده کو سفند همه  
کر بخواجه برهنه صورت و تن  
شاه را از رعیت است اسباب  
آب جو از یخ باز کبری  
بسی کلو آمدست و بن دلخواه  
هر ج جو شاه کالبدشان دان  
مثل شه شربت رعیت تن  
تن یو سر غلای ز بنور است  
دوق جان ز عدل شاه بود

و آنکس بخت نداد در بخشش  
میچ کن باز خوی بد ما دار  
دفعی از حکام لایا خلق  
میچ در چشم و جان و مال  
نقد شد کل من علیا فان  
بن دیوار کند و بام اندو در  
دیه از درخت و ماند بوی فان  
سال دیگر که نه باید سر در  
جید کر دای و تو میده خوری  
از بای توج به به زانست  
بنود جی طریق بن دادان  
لنج پوز ز ملک آباد است  
شادی دل نداد هیچ روان  
شد سم کن روان بیاران  
سال دیگر مدار امید ز من  
در کر یان مزین بن دامن  
کام در یاز خوی جوی آب  
بهر زانان حسن شمر شری  
سرخ سبب را سیدی ماه  
شاه جانش و خسته بود جان  
مرد و از یک در فزود من  
سری تن سزای تنور است  
ملک بد عدل بول کاه بود  
نور

ملک دایرا به و عهد اوید کرد  
سقطه را خواب خوش نایبخت  
شاه را خواب غفلت رفت  
بالفی کو دکان ز خفت دان  
فلک از بخت ار چه ز دارد  
شب فلک دارد از سنا جیو  
کم ز نوکس باش اندر حرم  
نوکس از خواب آت حرر داه  
شد جو خاص و مکر چون زانست  
چون سید روی به یلور  
ش جو در بحر یا خواب شود  
چون برون شد ز کالبد غم بام  
کور دل می کور به با شد  
لیک می کور دماغ تو کس  
کو زیند کس به بنادر  
عین رای دلست و قدرت و جاه  
مهر که بر خشم و آزار قاهر تر  
مشاه را در دماغ و بازی جو  
اول حرم چیست راه زدن  
شاه را در حورست حرم است  
جلد ز من جو نور و ام کند  
زانکه در کارگاه دولت و دین  
مردی از شاه و خدعه لایر خوا

ملک غافل تو است دست او برد  
فقه بیلر شد جو شاه بخت  
میچ بیلریش بود را غت  
بالفی مود ساه خفتان  
روز شب و شب زره دارد  
روز دانه را قناب ست بود  
چون کج غم زرم و مجلس نرم  
کایه پاس تاج ز دارد  
خفتن درون آب جمل است  
شب جو مایه در آب دارد سر  
تخت لورود تاج آب ملود  
خانه و بول تار و زن بد نام  
تیز مغز و ضعیف به نا شد  
توز تا بر کور به شوی  
کور به لا به سید بنادر  
خشم و کین و دروغ و نخل از شاه  
لوت و بر خصم جو پیش قاهر تر  
حرم به در دل بخت و غم دایر  
بعد از آن غم دست و پا زدن  
دره غم می بود ز غفلت است  
تمشقی و تیغ در بنام کند  
عقل به در جان حقیقت این  
چله ازین و جله از رو با غه

چله تا بر مرد هم را هست  
میچ در یات شاه خوی بدور  
زشت زشت در وایت شاه  
شاه به بخشش آت سیمت  
ای یا موخته خاطر دوان  
جاکرت کر بدست و کر بدست  
بدو کشته کیده یک کفن  
نه از دیوه خوب و نه ساه  
عالمیان صفت کشند می کلنگ  
هست در جک نیروی غامه  
کو دکان و زان و خوش سپاه  
زود جیو است و خوش کر جیو  
منه روز از برای لغه زان  
میل نادم به کج جو است  
خار بن کر چه دست و پا کرد  
تو طبع زو مدار به و کل  
باردک به ز صبر به زان  
شه که دوان را بلند و لاکر  
آتش کاب و بلند کنند  
از تن آتش کرش بد بفران  
لشکر و رعیتی که به سیرند  
شر تر جک جن ابه نیست

خج کاور کت و دوا هست  
کفرش ز به پای و خوی بر ک  
کرک بر کاه و یوسف اندر چاه  
به یازی سپاه دل شهت  
تاج داری ز کرم کردن  
بدو نیکو زانست از خود بخت  
خار باشد بخای خا بن  
نه از سود به به سر ساه  
لیک زیشان جو باز نایبخت  
میچ از زیکوم بر جامه  
دل و صفت لا کند و ساه  
زود زانست و زود میر شور  
این حدیث و دکان زان  
تلف خر سوس و کاه و جوت  
سرا و سبب و لاکر در  
یا بد هست با به سر و بن  
ظفر و صبر و زو بنم لاکر  
مهر لاکر بلند با کرم  
برق خوش و زشت خند کند  
از کف خویش کشند آتش باز  
نفع را تیغ و دفع را سپرد  
زادک از عمر شوی که نیست  
نور کان

زیر کلک که ز بر کتان دلند  
در میان دین و ملک ملوک  
مست در دست و جوی و جوی  
لشکر از جاه و مال شد بد دل  
رعیت از تو جو با یار خود  
چون نیاید یار بگریز د  
تکله ساعی بود جیل  
مردی به نایک که به اصلست  
سوی او دل جو خاک در رکت  
خاک بر لاکر کیو ربا شد  
چشمه اصل ز زور و دین  
ای که با دین و ملک داری کار  
که گونا ناید از من به سر  
شاه شیری که به خور باشد  
لیو چون مهر که جاکه بوم  
میل باشد اکرم مقام شود  
اول نور مشیت باد هیات  
شه جو بخت بر در جیو  
حکایت ازین و سیاهی پادشاه  
چینی بخت روزی از من  
او طریق امین بجای بماند  
چون چنان دید که کشامین  
نه درین ساعت ای بد کار  
چون نبین این سخن ازو بشنید

کو به تخم ز آب کلند  
از برای جات و ملک و لک  
توزی عیب جو من به بروک  
رعیت از زور نیست به حاصل  
از برای تو جان ساه شود  
تا عدوی تو به ساه و ساه  
پس جو به شود شود کاهل  
هم جو شوی و ساه و اصلست  
تزد او جان جو آب در رکت  
لیک ز آب قشقه تر باشد  
چه جویغ بدست کور دین  
در شه خوی خوس و جیو ملاد  
خج بخت و خوس بر کای  
لیک لشکر بر رخ مید باشد  
ظلم چون لیک آب ملک خور  
خارش در هنر عظیم شود  
آخر ظلمت است آب جیات  
ملک به رکت بر در زدن عول  
حکایت ازین و سیاهی پادشاه  
کانون صد بیاه در صف هین  
بشد و صد سوار در صف زان  
پس بدو کت کای جیو دین  
مقت کتم بیاه به سوار  
لیک داشت پاک از پلید



گفت و من ترش گفتم  
که بختی خوی تو مردی خوش  
عزم و حسن شایسته سوی که در  
بدگشای و یار یک دارد  
رای بد ملک و دین روشن با  
کس بند بر ستمه ملک تواند  
رای که عقل نور برق بود  
شاه تا زفت و بند خود نبود  
شاه را آید آنچه شیرین یان  
دو مشورت یافت کس مقصود  
زانکه در ملک این دونا مشمار  
نادر و چش از چنین دودوانه  
بیش کار ملوک به تدبیر  
مردا علم و حلم باید جفت  
بس عطا بخشش که ویکاه  
ملکت را ثبات در خورست  
ملک بر رای شاه مقصودست  
خطم را که ملک عطا نبود  
بدانکه خطا کند بدست  
ورد بر او تو بدبخوا باشد  
هر کجا سکور دیدن باشد  
رای شاه جز صواب بند بود  
بر داب عالم امیرا

که کم اکنون بحکم خود بخت  
هم مالا شود و هم در دین  
آهین پای و آفتاب سزیه  
دورخ آب خدای کی دارد  
مهر بر دست مرقع را  
نامم دور برق تو ان خاند  
خاصه خانه کام عرف بود  
جفت او خود در برید بود  
روز یک از دیر بد بر یان  
از دونه اصل است رای و خود  
کر کس و جغد را بر آید کار  
آن عدا باید این در کار  
جغد باشد میان خلق خدیر  
دونه عدل از میان خلق گشت  
زانکه باشد کزین خلق آفت  
بد خود مرز بخور و دوست  
رای لاکم قریب منصورست  
دانکه در رای بد خطا بود  
و خطا کردی حق و مکر  
دانکه بد بر ها خطا باشد  
لا حرم کرد سر شیان باشد  
باز مردار و موش کی حکم بود  
مکنت پادشاه آفتی خوار

شاه باید غلام حق بود  
از خطاها دین جدا باشد  
تا اولو القلم لا یفتش کرد  
عادل و حکم طبع بملک برست  
خبر حکام صید ظلم کرد  
کر چه کرد را سیر آرویان  
دین و دولت بشر و شکر زلفت  
ملک و ملک جو بود و جو آید  
عقل خدود بر سر دامن تو  
ای بدم جفت عیب موم  
اندرین روز کار بد عیالی  
خصلت شد بخ دین و شایع صفا  
شاه که عادل بود ز قحط مثال  
ملق را که ملک بار نشد  
ملک به ملک آشنای گشت  
مال بیکو مطیع عدل گشت  
مرد بهار را که دین ترست  
**اندر رادی و حسن سیرت پادشاه**  
مال خطی یک بگری گفت  
گفت کا بنار خانه کشا دهم  
صبح دار از این ضیا بد هم  
دیم ما ممت اکریم او نیست  
تم ابو او خلق بگشت است

تا خطیب در رخ نور بود  
نخند شرع مصطفی باشد  
کار حاجی حنا بختی کرد  
ظالم و ظالم از مراد جاست  
یک چشم زان شکار بشوید  
بر صید کرده ناید بسیار  
زین در بین آن دودال پادشاه  
آن دین این دین سزاوارست  
بر کو جفتی و کس سوزن کر  
دام در جال بر کن از عالم  
جست بر عدل هدیه محردی  
دست بکنای این فتح الباب  
عدل سلطان به از فرخی مال  
طایفه شرع هر دو بار نشد  
شاه دین دار ملک جوی گشت  
دونه مره و دونا جگر نه گشت  
خصلت لب را آفتی حکمت  
**اندر رادی و حسن سیرت پادشاه**  
کابر و خلق شد بمان زلفت  
ابو کر زلفت گشت ماه را دیم  
که نه ما در سخا را بر کم ارم  
لیم گشت اکریم او نیست  
دست مملو را که در سخا نیست

نه ملک را بکام بکذا و هم  
ابو داد از برای آیتا هم  
کامی تو را بر و بارا هم  
کجه و انبار ما برای شایست  
کر سنه مردمان و کسری هم  
بعد پاداشی ماه باید شاه  
بمهور زکود کور جو شایست  
مروا دست چون اشرف  
برتن از راه بقی برتن خشم  
عدل را یار خویش کن رستی  
عدل و دهر کرد ظلم مکر  
شاه عادل و به ملک اندر  
از عقوبت سحر و پیش مکر  
روی خندان و غمو کس و باش  
ناصر و بران جو خاک و چون بالند  
کاران پادشاه کز به بود  
فعل بیکان ملق نیگشت  
مکرت آخرت اصل و بنا  
ماه را پیش جرخ بیا نیست  
تر آلود کم عیار بود  
ملک آلوده مکر بسنا  
دین بد لطف شایخ پادشاه  
ملک را قهر و لطف ابدا زست

بج و جاد و سه و انبار هم  
تا برایشان کسری افشا هم  
که قحط معطی نامیم  
وین خزان همد عطا شایست  
سک بود این چنین امیر نه شایست  
باز بهرام وقت باد افرا  
بیدار از شیو شیو بدوش  
شیر کشتن خلق آه و ناله  
بشکن از روی خلق کرد خشم  
دونه بیکان و عدل بشکفت  
ظلم از این ملک و مرد کرد  
تا بکر کرد کار و بغا هم  
با و تا زرد و در سپهر  
بخوش و بسر زلف خراش  
ظفر و صبر و دهم و داد  
کاحکم و زمانه دینه بود  
مهر مطرب کا باعث سیکست  
نظرت اول است تخم ز ناه  
شاه را که ملک و ملک  
تر بلو د پای دار بود  
ملک با لوله جا و دان ماند  
ملک به قهر کس نه دما زست  
دونه و مجروح هل بر آوازست

بج و خشم تو سرور پرست  
حسن دینت مکر خاصه جین  
علما جو امین دین نبویند  
جشم بر ملک و چشم بر دین  
این و آن مازد یاد یکد کرد  
ملک و دین را سیر لا بد خورست  
شاه را چون سلاطین یار  
ساز خردان زرد و لاد آمد  
ملک و دین را در جهان دران  
بیک صدف دین و دل زلفت  
شاه چون جفت داد گشت و سلاطین  
نه بگفت اصل صادق الوعدی  
چون بصدق و عدل او بهم  
مرد و پیکار شدند از بختی سود  
نه ما دست زنده جا و دین  
ملک دو جهان بر سر پای آری  
هر که بر هر کار و خرمندست  
چون خرد افرو و موافق کار

عرق ایمان تو خود پرست  
باز جان و روان شایست  
چون نیاید ایمان امین نبویند  
آن جهان بین و این جهان نیست  
هم خزان مملو بهار یکد کرد  
راست چون حال دیو جود و دولت  
ملک او ابدان بملک مدار  
سلاطین سلاطین داد آمد  
صدق و عدلست رای و پشتیبان  
هر کجا عدل ملک پادشاهست  
دونه ملک شایع جو ملک عادل  
کا قتل و با لکین من بوی  
عقل بسند کار شد محکم  
بیزبان افتد ارست نمود  
چون مروان و عدل نو شوان  
کریم و از دست کذا کرد  
نادر بگشت او خوار دست  
خوارست جبریل شاهنشاه  
**حکایت اندر پادشاه**  
یافت شاه کینه کس دلکش  
هم دران لحظه بش پای افکند  
که جو بکفا در دولت بود  
گفت شاه دست پرور در خوش



آن کبرک روان من بود  
 پیش تاغ قد کرد از روی تن  
 تا بر نقش روی آب صواب  
 آنک آتش بر آرد از جگر م  
 آنک بر من خورد بر زبانه شام  
 در کجایم به پشته پاشای دل  
 چه بود ملک پاشای کوه  
 مایه سازد برست موزه خوش  
 ستم و زور بر کد ایچ چند  
 آنک جلدش بشنود نوزد  
 دشمنان جان طلب ز صولت  
 تخت او سر فراز تشریف نک  
 بار او کفش برک باشد و ساز  
 خوان جان پیش دشمنان نهاد  
 پاشا هان که این چنین باشند  
 همه در دست دیوت برده  
 خوشین شاه کرده در منزل  
 شمشیر بر سر ستار ز نور  
 ایمنی خود به یاد کرده حقیم  
 راست با خود جویم شد از روی زور  
 ظلم و بیاد هانی که کرده  
 شادمان که لاکه نان بیوه زمان  
 آن کادوس در نه بر آید

در زبانه در آرد از فیض سود  
 غرق کرد از غش بر کاس من  
 من بر نقش روی او آب  
 من پاشای جگر فرو نهد  
 من خود روی انداختن نام  
 چه بود ملک و ملک شکی کل  
 ز شکی ملک و ملک نیکو  
 پای بند تا زورده خوش  
 پای از جگر به نایچ چند  
 خلق بر او او به نوزد  
 دوستان نام طلب ز دولت او  
 ز بر کجاستش بری و اش و ملک  
 خصم او کوشش مرگ باشد با او  
 لغت نام بدوستان ندهد  
 جرج در طلب با کین باشند  
 بد و فاد چرام بر ورده  
 درود یار و بام و جیش کل  
 همچو به عقل مردم مغرور  
 ناکه بوکه دارد از روی نیم  
 مکن با شکوه اندر کوه  
 خوشین نامی که کرده  
 کرده در یک و بد شیم خوان  
 خوان خود را بران بیاواید  
 وجه

درجه مشهور و مجلس و میوه  
 نان اینام و غله دول عجز  
 غافل از روز عرض و نقد تصور  
 بکل از دود ماه و رخسار  
 شاه و عالم که در دورا حلت  
 و رقد مشک نه در رعرست  
 برار چند ناخن با شده  
 دولت اکنون را من و علم جلت  
 بنه ای عدل تو بقای جهان  
 عدل و نایب **فی بینه الملک یغیر الملک**  
 ای ناخلف و عدل با ما تو  
 سخنی کو بهت سخن بشنود  
 هر کسی از روی عرف خود آید  
 نان سخنان خوب عرق مشو  
 عدل را چند شرط ما بهر هیت  
 هر کسی از بهر انتفاع تو  
 لا مانک لکامک مشو غره  
 من مدافع نیم خود دیگر کس  
 کر شنی در همه جهان را بخود  
 کر یک طلبی بدی شوی  
 تو شوی روز حشونک اخود  
 عدل رفت و بجز فساد نماند  
 هیچ کس با تو استوار مدارد

شاهت از وجد خانه بیوه  
 بشد و حصن پیش کرد هنوز  
 مانده از خط و حصن کوثر دور  
 همه قولش جو فعل ناخواه  
 این اولو المهر و آن اولو القلم  
 این اولو القلم و آن اولو المهر  
 ملک باید که ز بر کف با شد  
 هر که ظالم ترست ملک او راست  
 در کار جهان سزای جهان  
**فی بینه الملک یغیر الملک**  
 از علایق است و اما شمر  
 خیره بر راه تنک و پیوه مرو  
 مر و اسال و ماه بستا بند  
 همچو در امانان بعد از مینو  
 چون باشد ز شرط عدل بخت  
 چه شاید که نه صوفه بجو  
 که بیرونی بدستی تیره  
 پیش نام ز ترهات و موس  
 هست بدست تو یسعی معذور  
 بوسانه بدی به غلوه می  
 وان زمان حشرت نداد و خود  
 در همه عالم اعتقاد نماند  
 کار خود کن که بیار مدار

حکایت

دید یک شب خواب عبد الله  
 گفت یا موی خاد دل خوش خود  
 با تو ایزد چه کرد بر کوی حال  
 گفت از آن روز باز تا امرو  
 کار من صعب بود با من و در  
 کوفندی ضعیف در بخدا  
 گفت رنج و دایه وی بشکست  
 گفت ایضا من به به تمام  
 تا امروز من دوازده سال  
 ای ستود شو نکو کردار  
 چون چنین بد خطاب با جری  
 هان هان تا ز خود نکری صبت  
 باش چون آفتاب ناغسان  
 عشه آمد لای کرین مکرین  
 از مخالف بشوی در یک درم  
 چون جری من را بکار جراد  
 نفس با حصن مردود شمر دان  
 حصن را شربت هلاهل  
 عدل را تانه بیخ کن بکاه  
 شرح خشک است افکانش در  
 تیغ مردار جو دست زن بود  
 ظلم صفای ملک و دین آید

در خوابش را خبر ناکاه  
 حال خود با من این زبان تو کاه  
 بعد از این مدت دوازده سال  
 در خوابم اکنون غلام بیرون  
 غایت عفو کرد و رحمت کرد  
 رفت بر بول و اکامان بختا  
 صاحب دی با منم روز دست  
 که تو بودی امیر اسلام  
 بود ام ماه در جواب سوال  
 باز پرسد از تو این مقلاد  
 چه روز روز جگر با داری  
 در نه کردی روز مجبور است  
 بران کوه و تیغ دران  
 ظف آمد که بر لیلین مشین  
 من بخون مخالفان عالم  
 چون عیال حصن را ملاد بر آرد  
 خوشن باز نکشان برهان  
 نفس را بخورده در کول ده  
 ظلم را چار میخ کن در کاه  
 کوشه است آب تیغش در  
 ملکست را روان و تن بود  
 رای تیغش سنگین آید  
 دین

دین و دولت بدین دو کرد جبر  
 ملک را کج عقل چون بالوست  
 جکی تیغ هر مشی خوش  
 بشکن از کز کردن کردون  
 شاه و اکافت آب و میغ بود  
 خرد و توید و شایه خانه  
 ملک چون بوستان بخند و خوشی  
 بکن از خون دشمن الو ده  
 حله اهل بوغی تا بهج را  
 کین دیو به در دل در تمام  
 دین نکوید که تیغ بر دوزن  
 دشان جز نیام تیغ ملایر  
 باز دل چون دو بال باز کند  
 سیرت احمدی و تیغ کر تیغ  
 خصم دین را تیغ بر دروست  
 سر که باشد سزای خاره خوش  
 نکل باشد یک جهان و دوشاه  
 خوشه ملک بخند شد خو کن  
 خد تو که بپند هر بار کی  
 تو بخند همچو جلیان کن جت  
 چه کفی بخ روز در غم و پاس  
 مرزا بند عنصرست ذک  
 شش جت را به عالم تجرید

خوبه دارای و شاه را شمشیر  
 ملک تیغ تیغ نه باز دست  
 ادرعب تو تیغ ایشان پس  
 چون هم کن ز سهم در جان خون  
 خرد و توید و شایه خانه  
 بابت کوک است و دیوانه  
 تا نکند شان چون آتش  
 تیغهای نیام فر سوده  
 میزم از ای صحن روز خرا  
 کان قوی با غنیت بر افتاد  
 کردن کردان کردن ران  
 این شرف را مان در بخمداد  
 تیغ کو تاه را دراز کند  
 صورت یوسفی و آینه تیغ  
 که دوسر در یک کله نه نکوست  
 سوی پاش بری نه باشد زشت  
 نکل باشد یک سپهر و دوماه  
 جامه بخت کند شد نو کن  
 بت صورت ملک بپاری  
 بت معنی فکن که نوبت شست  
 لذت چار طبع و تیغ خواص  
 شش و جگر و دود و دیک  
 یک جیت تن به عالم تو حید



بجای چندی را بگذرد و بای بلند  
سه قوی را حلقه غلی و سرت  
دو جهان را بر سر پای در آرد  
پایه قدر آن جهان را جوی  
دست ازین آبیای جوی بفری  
ملک باقی کل ساز بود  
نیست این ملک در را حاصل  
بستگان و برای مردار است  
امرومعی زمانه خایه دان  
دل چه بندی درین ساری محار  
جکی بخورون ملک خیال  
صدها دان جنبه اندرین  
اوت به داد اوت شه دار  
اوست مقصود مرده عالم تو  
مست اندر نداد خانی دار  
تخت تو بر رخ زمین علامت  
کام زخم زمانه کام تراست  
آن شودی که بود چون در خورد  
شاه شاهان بهین دین محمود  
کان زن اورا جواب داد درشت  
عالم در نسا و در باورد  
خانه زن بتصد جلد بهرد

از سوی چار طبع در در بند  
قوتشان دوز باغ مشت عشت  
یک جز را مصطفی بسا در  
سایه فقر آسمان جوی  
شریت از حوض آب کوثر جوی  
ملک دنیا خیال باز بود  
ملک پایه طلب بر این نه دل  
سایه فقر استخوان داری  
سرایش همسران را ن  
هشت پست که رسد بفران  
کر که نت ملک عت حلال  
نست عی سرای پر دین  
اوت برداشت او نکه دارد  
روشنی رسد بدین غم تو  
دل ز کاد زمانه خانی دار  
کردن جوح به این کار است  
اشتب و ادعش کام تراست  
**التمثل فی القصة من نوع الغفلة**  
انجام میوه ما میوه آن زن کرد  
که از کشت دانه رادی وجود  
که بدندان گرفت از او نکشت  
قصه املاک و چیز آن زن کرد  
چون بر خانه عرابه کرد  
زن

زن گفت از تعب نه غزینش  
لازم غامل نسا املاک  
شاه چون حل پوزن بشید  
گفت بدید نامه کر هست  
نامه هستند سبک زن و آورد  
کایون جمله ملک باز دهند  
با خود اندیشه کرد غامل نوم  
زن دگر با به بر به غزینش  
زن دگر با به راه غزینش کرد  
قصه بر شاه داشت باز کرد  
بتغلم ز غامل با آورد  
گفت سلطان نامه بدید  
گفت زن نامه بوده ام یکبار  
بود سلطان در این زمانه شغول  
گفت سلطان که بر من آن باغد  
که بر این نامه هیچ کار نکرد  
زار بخودش و خال بر سر کن  
زن سبک گفت سلانی سلطان  
خال بر سر مرا با بد کرد  
خال بر سر کیه کند که روا  
بشنید این سخن زن سلطان  
گفت ای پوزن خطا گفتم  
خال بر سر مرا به با بد

بشود این قصه و عجایب بین  
بستد من شلم ز رخ هلاکت  
پوزن را ضعف و عاجز دید  
ناراهل زن با به دست  
شاه نامه غامل با آورد  
زن بجای را جواز دهند  
کاکم حکم زن جو حکم سدوم  
نمودن نادرش بتکین  
بکر ناچه ضعف اعب آورد  
خواست از شاه خوب بلی ظل  
بخوشید و نفع پیش آورد  
رحم و آیین بد دگر منفید  
یک گرفت نامه را بر کاد  
سخن پوزن نکرد قبول  
کاکم نامه تا روان باشد  
آن عسکری کامت در باورد  
پیش ما و حریف به سروین  
چون پوزن در برابر فرمان  
بود خال بر مرا در خورد  
بود حکم پوزن نامه روا  
شد بشماران ز کشت خود بفرمان  
کر حریف تو من بر آشفتم  
نه تو این چنین به شاه بد

که مرا ملکت بود چندان  
با یاد آن زمان سبک فرمود  
زین غلامان سبک یک بگزین  
که بود مرد و سوار و قیست  
کاد برمود بد کور سخت  
نامه در کردن وی آورد  
بهن خادای زند بشهر درون  
سر بهی وصال و عایه کشت  
مروا این سزا بود ناچار  
رفت میری برین مهم در خال  
عامل الله از جان کرداد  
بعد از آن حکم شاه نافذ کشت  
امر سلطان جواب بر داشت  
نامه ای بدست شاه کوشم  
لفظ مهر که گفت از لفظ شاه  
**حکایت**  
چون به شد خلافت خاویز  
کرد بر آل بر ملک آن پیداد  
بخشید به کشته را جو بکشت  
مادری داشت بخی مظلوم  
جفت اندوه کشته اندر دمر  
باز گفتند حال مامون را  
که دعای بدین به کوی بد

که در آن ملک با قدم فرمان  
که سخن پیش ازین نادر بود  
آوردی نسا جو با دین  
بنگرد کن عید الله کیست  
بهن مرد وافر کند برخت  
تا بد به کیه بهر هیزد  
کاکل از حکم شاه رفت و رون  
کرد خود را به و عایه کشت  
تا نادر در ضای سلطان خوار  
گشت مرد فساد جوی نکال  
جان بهمود کرد در سر کاد  
شیر با کور آمی خورد بهشت  
نامه ایزد از لفظ آشت  
راست باش و مدار از وی بهم  
حسب سلطان مهره غل الله  
بخت مر خلق را با حق خون  
که کیه زن صفت ندارد یاد  
گفت بروی زمانه نیک و درشت  
بهو عاجز کام دل محروم  
عیش شیرین برود شده جلد نور  
عوضه کردند حال محزون را  
ملکت را زوال به جوی بد  
دن

دلا و خوش کن و ز حقد کاه  
رفت مامون غی ز خلق زمان  
در و کوه به بهر بخشید  
گفت ای مادر آن قضا به بود  
بجوازین کارهای با موش کن  
کر چه بخی غایت دیافت کرد  
من بجای و هم تو دل خوش دار  
مادر بر داد کار بداد  
گفت کای میر باز در خیرم  
که و را چون تو به عوض افتد  
باز کی که آمدت حاصل  
چون و بی را بکود نتوان کرد  
چون تو به با هزار حشمت جا  
این چنین لفظ چون در شهلا  
گشت از آن یک سخن جلال خون  
هم چنین شاه نامه با خود  
گفت بر و لعلین میندی  
رفع کردند مردار کشار  
عاقبت کشته شد با حق جور  
مادری پیر داشت بهی عاجز  
شاه را گفت مفتدی احوال  
دل ازین زن بهر ها خوش کن

باز خواه از عجزه عذر کناه  
بر کشاد بهر جرم زبان  
راه و سامان کار خود آن دید  
چون قضا رفت داری تو چه سود  
وز دعای بدم فراموش کن  
مروا من بوم کنون فرزند  
خود و بن و دعای بد بگذار  
در زمانه پیشی دی زبان کشاد  
من بختی چگونه غم خوردم  
راست چون جوهر و عرض باشد  
هم بهایه بجای وی در دل  
که بود مادرش را اندر فرد  
نست مادر بجای آن دلخواه  
یار کارست زان زن پیداد  
بعد از آن خود بهر سخت کرد سخن  
**التمثل عصة قتل المظلوم**  
ناصر دین سر کرم مسعود  
معتقد ز جونی و چندک  
از شیان بهرم هزار هزار  
میج نابود کار او را عذر  
که بودی دغاش را خاجز  
کاکم مرعوا بجان تو زال  
کینه را در دشت میقلین بن



شاه یک شب هر که خواست  
گفت بگذرد و بشما نم  
رفتنی رفت و قضا است  
نیز بر من دعای بد تو مکن  
پیر زنی گفت کی جهان را شاه  
چون کنم من دعای بد چا شا  
حیر مانع بدوی در نی  
دری و عقی از خدا دارم  
گفت از تو و پدر پندم  
بنایه مال و دنیا و دین  
او جهان داد و شهادت و اجر  
بست اندیشه از منی بختی  
حاشا لله که من بدت کویم  
شاه آزاد این سخن بشنید  
زان محاکم بدل بشما شد  
خون ناحق نکر تو بری هیچ  
خون ناحق زکاد ثابت  
**فکفایه الملک**  
شاه شاهان پیر دین محمود  
شاه غازي پیر دین خدای  
یافته دین احمد تازی  
روزی اندر لای قنار دوس  
ملک دوم را کند آگاه  
بزرگ رفت و عذر رفت خواست  
زین من بدخواه بر جانم  
تیر بکشد و من توان در یافت  
بودی بود در فرورد سخن  
از منی زین من تو عذر خواه  
بازم مرخص بد خواه شاه  
داد و تو بزدان عقی  
حق این که بغیر بکارم  
دین و عقی این غم از خودم  
که کم خبری ای ملک تو  
بست دای عم و ملت و زجر  
از تو من زین من سخن  
بازوال ملک تو جویم  
بزرگ را بباری بگذرد  
جشن از حال رفت گریه شد  
در نه نارنجیم را هیچ  
خون ناحق کزیت زهر و زهر  
که جهان را بدل بد مقصود  
که بد او بر نامه بار خدای  
سر زاری بدان شه غازی  
کسوی رویان فرستد کسی  
که منم بر نامه شاه هفتاد  
گفت

گفت و در کم کلام کی است  
اختیاری ناد از فضل  
آن هر علم حیدر ثانی  
کرد حاضر را و حال بگفت  
گفت خولم که سوی دم بوی  
بگذازی ز من یک پیغام  
بسی بگویی کاحل ما نیست  
در نه جلد ترا بسیم رود  
گفت بگو بدو فر ما نم  
گفتی گفته شد بدو یکسر  
کس فرستاد پس شی سلطان  
کرد حاضر را و پس بختاند  
بسی گفتی که کدران محفل  
کویدی مردی این هدایان  
در چنین بازگاه وین دهم  
بنده دای خود آن محل دارد  
ظای خبری را هر جا بی  
بیش این تخت با تو کجاست  
تو چه کوئی جواب این گفتار  
خولم بگو گفت سلطان  
این سخن کزیدی زخمی بک  
لیکن اکنون سخن تو آرا بی  
گفت سلطان اگر بدین حال  
که منی کار را بچشم  
از تو و ملک تو بر آرم در هر  
بازدی جان تو کجا نم  
منه پیغام ز خبر و زجر  
که برو خولم از من جان  
سخن از من شرط برش چه داد  
با تو از رویان بحد  
شرم باید ترا شاه جهان  
ظای دای بی تعظیم  
کی زوی شاه ما خلل دارد  
که بدایش شاه بیستای  
سخن ظالمان نباید گفت  
از سر لطف تو بر یکبار  
کای سخن نامه گفته بزدان  
دارد گفته را بشرط جواب  
هم تو این را جواب ده بی  
توبه و مرور جواب سوال

کجایی است و حق بدست است  
بنده زار است و طالب بی  
لیکن اندر مالک این مرد  
کس نداند بلکه اوزم  
جز از ظلم آشکار و نان  
ز اتفاق این سخن بر منم  
هم بران شان جواب ایشان دار  
چون سخن جلالت مکرر گشت  
چون شد این سخن عظیم آرم  
کین سخن از من از انکه نه است  
شد خجل از جواب و گفت خوشی  
شاه باید که وقت خلوت و یار  
**فکفایه الزوج**  
ای بر من بر آسان سرم  
چه جویش آید سرش بشکن  
زخمه بستان ز بجه ناهید  
تبع بر من کن از کت بهرام  
هم بنویخت بحث خود بیای  
چون دوات تو بدین تبلی  
باز بر جیب را بکن ایوان  
نیز یکدم بوی بمان  
زهر آسان ز سر بر کن  
میزبانی کن از درنگ اجل  
لیکن این از جواب کرد راحت  
نیت او مرا بدین حد بی  
ظلم جوی کی نیارد کرد  
کافور تو خود روی از بهر  
نکد هیچ کاشا من کسان  
خولم را این سخن بد معلوم  
صله در رخ برکت کفشار  
رویا غرض من مقصود گفت  
کرد خود خوش و بد معلوم  
نه جوید سخن حد طاعت  
گشت در کوش او و خلق کوش  
در هر کار بود بیدار  
**والککلب**  
تبع بهرام شاه ای اندر دست  
پیر اگر دم زدی باش کن  
تاج بزرگ تارک خوش خند  
تبع او تبع او کن را  
سر کیوان سپهر بر در پاک  
چون قلم بر کن شود بر جیب  
دو تا تاج خانه کیوان  
منف شیار را تو را گشت  
اختیار را طاعت اندر گشت  
کس خرج را بجدی و جمل

پس در حال از در تنور آشپز  
بجای و دوری را بر کن  
شیر را داغ و خوشه را خوش  
از تو ز بان ز کردم پیش  
بر کان دوز خلق بر غلام  
انکه از دوزدم شای کن  
بر ملک نه چهار پای تخت  
خیمه در یک نمایان زن  
چون شود جوی آرم تو  
بست با دوات تو بخت  
رای کن بر بندک تعلیم  
بر کار تو اختیاری  
خویش را از سر ازرق  
جامه شادمانش بر نشان  
جمع شد چمن و انش بر در تو  
بست کن دیو و دیو مردم را  
کوید اوقات نفس و آفتاب  
نه نداری ز شرع بیدار  
زان را کردی جدا شدی  
شرع خوب از کفایت تو شدت  
از تو تویت است آسود  
زانت خود ترا بدان بگوید  
دست باطل جدا کنی از حق



تا به کردگار زان شدای  
تا به رخ و چار بر نهی  
تا مولود ازیر پای نهی  
چون مبادا بطبع کردی قمع  
مکن دنیا به کوسم من  
چون بزرگ جهان طبع کنی  
کوید آنکه جان خیر الناس  
از چون میسر میوه تو  
چون ترابست بر سپهر زمین  
دین و دولت عیال تیغ تو اند  
شاد باش ای امین بار خدای  
"اجان باد خادمانی پادری"

**التشلیح عنو الملک**

آن شیدی گفت و سروان  
چون بود رخت قطره خوری  
زین که مرغان بخاکم گشت  
مطبخی چون شید این گشتار  
در زمان رخت چون هم مردان  
گفت عذر تو از آنکه بگذشت  
ای سیه روی این چه اسبیدیت  
که خود بود ز اول حال  
بر کتاهم کلاه بفرودم  
گفت خپرو که نیست کردارت

تا به خد خلق را نیست  
تو کو نام زی کمین مردم  
زنت کاری و خوب کرداری  
قول تو من بقول تو دادم  
خوش سخن باش تا زمان پای  
اول آن به که مشفق طبعی  
ای شهنشاه عالم عادل  
بکن از تیغ هندی ای خپرو  
قصه هندو ستای و کافر کن  
کر سپاه هند و کرچه کن دارند  
ز کبابی که پاسان تو اند  
وین گو دستکان که بر تو  
عالمات جو تیغ جبهه زبان  
کرچه حواره تند و کین دارند  
کردن کس بخشم و کین نزنند  
چون عیال این درو افتند لای  
نیست در حق در مقابل نشان  
چون سر ملک جاودای دارند  
که زنده بوی سجده که بویند  
نه مکه شه پرست چون تقار  
نیست شای جز دو کار در دنیا  
از کت پای تا بتا رک دل  
تیغ داران جو نیزه و جوشان

که یزدانای میج بگشت  
بدی از نام تو برون مردم  
از تو آموختم چرخ بنداری  
شاد زی تو که من ز تو شادم  
وقت کشتن خلاص جان یابید  
که نماند هندوان عسدر  
جای دشمن بکین ز کجای دل  
ملک گفته را ز کشتن تو  
کلا این بام و بوم ششدر کن  
رای زی نظم ملک و دین دارند  
از تفاخر و آسان تو اند  
بکشادند جمله بر در تو  
عالمات جو نیزه بسته میان  
شیدی خود هر دین دارند  
چون عیال این بام دین نزنند  
مصطفی شرح و صفی شمشیر  
چون حریف و حریف آفتاب  
زان جهان این درو آمد آن دارند  
تکری تکری می که بینه  
نه مکه حق پرست عابد و اند  
جمله گرد کار و خدمت شاه  
صدمه از آنک تنشد بایک دل  
مکه بر جسته و بسته میان

که بزم میجو شمشیر و قمر  
جام برکت بیان ناهید  
من ستودم بطبع اینها را  
زانکه بیش تو مدح دیگر کن  
همه بر تو دلند میجو انا را  
بر روی عذر و عذر شومند  
دوستان ما را که اند بهال  
لشکر از هر مکن و دین یابید  
از این قصر دشمن بد خواه  
خیمه در محاکم کن آمد  
ملکی کو مسیح یو ما شد  
نادر باش ای که به شاه هفتاه  
گره مار تیغ و بره کشت  
چون توره از یوان ظاهر  
چان حصار و تیغشان بنفیر  
بر کشت عکس تیغشان با بر  
کر کدک هیبت اند و بیل انیام  
مرک باو سجده پیش مرد نشان  
قدشان میجو سرو و درسته  
مده چون خود و در صورت  
شپشت سیمین جو سوی پیراوند  
شاه اعدای ملک از ایشان خوا  
تیغشان از برای جان و جهان

که بزم شیر شرفه مسو  
تیغ در دست میجو خورشیدند  
ایمان کردم این زمینها را  
مست چون بایک بیل و بر کن  
همه قدر بر تو سجده میجو چنا را  
خشم را منک و دوست را مومند  
دشمنان ما همیشه رنج و وبال  
این چنین اند وین چنین یابید  
کره بستان ملک شاهنشاه  
دو بندان جو لشکر ملک کند  
جو ملک لشکرش بد باشد  
لشکر چون شاه اند و شاه  
تیرها را تیر و تیر کشت  
خداوند دمان آتش دم  
ملک را میجو بر کرد و بشیر  
دل کجفت کو را ز مسو  
یافتد دین ز تیغشان آدام  
کشتن چیمان زیم بر نشان  
جانشان جمله اعمورست  
همه چون شیر و از در صورت  
از دها لا یق اسیر آرند  
هم جو برش کن ز شانه تو  
نوجو سحر و کرم حق بجان  
چیم

چشم بد دور زین غیاه و چشم  
مهر بر باد پای کشته سوار  
آن بشک بشه را کد بر لعل  
صدف در شان روان و مکن  
صفت دارایه که خرم را ز اند  
از نیل واک بشر آبلوالت  
حصن فغفور ترک خکا هست  
بت صورت اگر مات دلست  
دل و من جو آغیه دان بدست  
یک حوض و خرد و شهنشاه  
یک آفت از درون نهاد  
ای شهنشاه عادل عازری  
که با از زبان مطهر کن  
تو جانی که مادحت بسوزد  
کر جینی برقی از آتش  
تا جانیست عز و جاه تو باد  
جو در هنر عقل دین تو باد  
میجو خورشید باش روشنی روی  
آفریننده باد باری تو  
**ملک شرح الدواضی**  
اول و دولت و بیانی  
باد بر دولت دو عالم شاه  
اند در روی لوست تو ملوک

که بید از قیاد و رستم کسم  
کو آسمن تن اند و خون او بار  
وین زنده در عواکس و لعل  
هدف تیر نشان کمان و فلک  
سوی خصم تو ناوک اندازند  
ناوک از سر کنند شب خیزان  
خصم تو دعوه محرکا هست  
بت معنی بهمنان و دلست  
زهرم و زان او مایل و جغت  
چند دهنش و لاج مستحین  
میت یک بت بصورت و بنیاد  
تیغ در نه جو طهر تار کن  
شیخ تو حد را متور کن  
در نه ای آن جانت باید بود  
ور نه ای باد ز تو کاریت خوش  
مفت اقلیم در بنا تو باد  
نقش جاوید بر کین تو باد  
عالم آرای و پاشایی جوی  
کافر باو بر کوار تر ا  
**ملک شرح الدواضی**  
جود و هنر و هنر و دولت شاه  
شاه و خور و شاه دولت شاه  
از نه جوی لوست حق ملوک



آن جو خوشید خراج زار خود  
از شیر خویش و قهر بر خواهان  
خاش و عاقل و بی جو ملک  
ریخ دیو جو یوسف از بی باز  
چون سیاوش رفته زلفت و  
مهر یوسف برود طوطی شاه  
کرچه از عشق بنوه آلود  
بود شاه خرب میگویم  
خود جرم و بزرگ روان بود  
خود و جهان فراوان درید  
مردم در میان و بی  
خود و این جهان در وی  
عزله اول و خود بسیار  
کرچه بسیار سال و سه  
دین از دین بسندیده  
چشم او خور بود چون لکیر  
کت او بخشندی و بخش  
دلت از مهر میرد ملت شاه  
فلک از مهر خدمت در اوی  
چون توانست بند کردن  
چون یابم سیاه افشا  
بود خوب و سیب چون یوسف  
کایه روح صورت خویش

و آن جو بر فلک سفر پرورد  
بنده شاه و خواجه شاهان  
مست و مفت پاشا فلک  
در غایت و پالنه شد باز  
آمله از میگو بکشد و  
قهر پرورد کشته از بیگاه  
بود غریبش پیا لود  
بود خود و بزرگ چون خاتم  
راست چون خاتم سلیمان بود  
مردم دین و امان آن درید  
مهر بخود کند جهان بی  
فلک و آمان در وی  
مهر ختم خود شده پیا  
مهر و سیب طفل خود خود  
مهر کشور و مردم درید  
باز معنی بزرگ و قدر خطیر  
اول و دین و مردم چشم  
جامه از مهر کرد و خانه راه  
کشت مانند تاج و راسد  
پس بدلت بند پرورد  
آمد باز و مکه بکشد  
مهر بطایع غریب چون یوسف  
او جو یوسف پیا جو یوسف  
بود

بود یحیی کذا بتی ز صفا  
آن که پیا جو او اجمان  
از درون هم چراغ و نور  
روی و خویش جان مکمل باز  
از درون کرچه لغت خود داد  
کر که پرورد زشت و از نیکو  
خلق او کوچه از بی دل و دین  
خلق او که کوچه از بی دل  
تا جو خورشید پرورد عالم بافت  
صفت شید در و آرویی داشت  
دلش از باغ آن جهان بید  
عزم و جرمش از بی جرم  
او از بزرگ و سوسن و گلزار  
چشم و دلت و دین و نور  
اوست امر و سلاطین شامی  
رود و زهر خلق دار بین  
عقل او در می که فضل  
عدل او در و ملک و پیا  
بر گرفت از عطا و عدل و کل  
لطف او ملت خوان و جلال  
دست را درش بود بیروستن  
بزرگ میگو کوش و در کون کانی  
چون نماید بروج صورت راز

بود بر در پیش رو فا  
و آن که پیا جو او برهان  
وزیر و هم شاه و هم میاس  
خلق بکوش معنی و غنا  
مست غنا از درون دارد  
بوی خلقش بگوید ایک او  
باز و کانون خلق و جبین  
بنده کل شد جو در میدار کل  
مرد و عالم بخندش و شافت  
قوت و شوهر در و آرویی داشت  
خلقش از آب و گلزار  
خلق و خلقش از آب و گلزار  
بید نماید بود نسیم صفا  
شاه او به صفت تقدیر  
دولت او از کید و هم با معنی  
کل نباشد بر کل و بوی بخند  
آفتابیت در شب عکلا  
چون نسیم بوجر بصله نما  
کنت و کوا از میان عز و اجل  
قوا و چار میخ و عز و اجل  
فارغ است از کفادن و بستی  
آب طوفش زوی و بوی جهان  
چون زند بود فلک خشم آواز

کرچه چشمش خراج جو  
چشم کوش از بی رازش  
کرچه با قات کشیده رود  
در بیند جمال او را خود  
کند از بی زینت جامش  
خود و جان و طبع در فرمان  
تا چه فایده آن سحر و سحر  
باز بخت او جو رخش و قله  
کردن کلازان بطوق بخاش  
لی امیر بلند یا به جو صبر  
قل کرد بیک و بد به کرد  
چشم جان تا جو و سحر دانه  
بیک آفتاب و در با شد  
نخ صورت او جو و در م  
چون به ریزد و به خند  
خویش و چرخ و بید و تر  
ای می طاعت پیا نشا  
دست جو در شب و جو  
زاکل با خلق را جبر باشد  
ستهای بدی می دانند  
همه روشنی بعد و دین باشد  
داران یا در کلا ملت عا  
بدل او بر بکیر و مقصودست

کوش کرد و جو سحر  
کوش چشمش از بی رازش  
عقل در راه از بدین رود  
از اصل و جان و جان  
برده داری خال در کامش  
این سحر و سحر ز غوش و لای  
چون کشتا پر زوی برده بود  
مهر و کشتا پیا در سحر  
چون به کشتا پیا در سحر  
مهر و کشتا پیا در سحر  
چون شدی قطب و خود کرد  
در و ام از نظام بر دارد  
در و ام از نظام بر باشد  
دست بد و کشتا پیا  
در کشتا پیا در سحر  
قوتش و چرخ و بید و تر  
وی قوی طالع قوی ایمان  
پا داشت تا بوز نشود  
شام بر دشت و چرخ و بید  
بوی در در قوی و دانه  
در امارت عازت این باشد  
این یک کون و سحر کار  
نظاره از جبین کنت در راست  
بود

بوسه جای سحر و کلا یا نش  
خانه اوست خانه شایه  
بند کاستد شاه بزدان و  
شاه با چشم از شده روشن  
این جبین روح و بی جبین  
جود او شکر را کند زنده  
باز مردم برای مقصودش  
باید او برای خوشی و شایه  
چون کشتا پیا در سحر  
این کشتا پیا در سحر  
چون از مخرج سحر و کلا یا نش  
نه در خود و مادی و چرخ و بید  
و خاص و سحر و کلا یا نش  
و خاص و سحر و کلا یا نش  
عزیز و چرخ و بید و تر  
عزیز و چرخ و بید و تر  
ایمان یک بیت برای علی اعلا  
از کبر سحر من آسمان سای شود

مهر و کشتا پیا در سحر  
خانه اوست خانه شایه  
بند کاستد شاه بزدان و  
شاه با چشم از شده روشن  
این جبین روح و بی جبین  
جود او شکر را کند زنده  
باز مردم برای مقصودش  
باید او برای خوشی و شایه  
چون کشتا پیا در سحر  
این کشتا پیا در سحر  
چون از مخرج سحر و کلا یا نش  
نه در خود و مادی و چرخ و بید  
و خاص و سحر و کلا یا نش  
و خاص و سحر و کلا یا نش  
عزیز و چرخ و بید و تر  
عزیز و چرخ و بید و تر  
ایمان یک بیت برای علی اعلا  
از کبر سحر من آسمان سای شود



**لند صاحب الجاه الفخر العالی**

ای ساجد بپایه امکان  
چون ندی فارغ از دلخواره  
خوب خلق کان و صر صر  
خجکان و جاعت دیوان  
بعلال همزاد جمع قضا  
سرفرازان کفایت ابله  
خج و شوق با هر کاری  
ختم از رایشان جهان بکر  
جلالک شاه شد سبب  
کر سبب و ملک عزت  
چون بد شاه دیکو کردار  
شاه و دستور هر دو بیکواری  
شکر این نعمت بی اندازه  
کاماند گذارد بر کوهین  
ای بزرگان غریب و غیور  
یا فتنه آید بود حاجتشان  
شده جهان دهان جوان و زنان  
چون بد کرد کار بخشش  
کام دلهامیست لکن  
ایرب این فضیلت هر بدو  
**لند صاحب الجاه الفخر العالی**  
سیر احوار سید الوزرا  
که در این روز خیر است  
که در این روز خیر است

رای خاص و عام جمله عباد  
در محله کفایت و امکان  
نیست مانند او بهشت اقلیم  
هری از عیب و هر چه باشد عار  
بینوای صود درین عالم  
ملکت از وی مرقه و نالان  
روزی جنت و این در کشتن  
ظلم و عدل از اشارت حق حیوان  
در درگاه عقل و جان بکوت  
دیده در وی کمال خلق و ادب  
خطبه کرد زمانه بر شرفش  
بر زمین آسمان امکانست  
دایه و مایه خرد قلش  
عقل مدح و خطاب و کوب  
فطنت و ذهن پای بر جایش  
باشند اندر نظام هر دو سرای  
انواران همه ست آرایست  
بود صاحب حلیت هر خدای  
صاحب دلیقه نه روی او  
مردگر هر دین خرد را با خفت  
عالی عاملست در ره دین  
شد تر از دین دین وزارت او  
در وزارت قویت بازوی او

صاحب از خطای عباد  
صاحب ری و صاحب کران  
از صود و جهان حلیت و قدیم  
در دولت صان صاحب غار  
ملک را بای او هر خاتم  
نفت سبزه اش جود سنان  
و جی منزل سرشته در سلکش  
ظلم کریان و عدل ازو خندان  
نورانی با فکر دریا و سب  
عقلش آینه افکاره کرده لقب  
آسمان دست بوسش کفش  
بر فلک سایه بان رضاست  
قبله و قبله جای جان قدش  
عقل خود حق صواب کوبید  
بوده تا عرش رایت را کین  
مرد صاحب حلیت صاحب رای  
و اندرین همه ملک پیرا نیست  
مهرت در شغل ملک صاحب رای  
ناصح دین شد طوبی او  
با خرد تر از خود شناخت  
کافی کاملست و آیین  
زان بدو است شد امارت او  
زان سبب قلب خوان تواندی او

مهرت در مجلس خلوتی  
مرد دین را شریعت آموده  
خردی را که پیش حق یازد  
کردند در صلاح ملک نفس  
عالم از هر بندگی کردی  
بی ازین دهر بر امارت  
طبیعتی و وفای دین مجبوری  
بخشش نه بود عده و بیوال  
آفتاب اجب آسمان بقصور  
صورت و صفتی آشکاره  
دیش فارغ ز کوشش زلال  
دل تمام سپید تر یا موی  
خط تمام سیاه تر یا موی  
چون دلت بود نا فعی از  
لایق در مدحش قوی نا فعی  
در ره او خنده از جود دلیند  
از با جود او جو مستی  
ظلم کردان ز عدل او شب و روز  
از دیر برای که طاف عدل زنده  
ملک غریب نیست ز عالم اند  
تا بر انداخت ظلم را خانه  
ظالم را از ملک بر کند  
سال و نه در نظام دین کوشد

نه با هر اینک بهو ندی  
جمع در پیشی مع نفور  
آن خرد و شوق شرح در بار  
نه خجود که خطای چند  
از فلک طوق تا خفت در کون  
نخستین در بهر وزارت  
طبیعتی در صفای دل شغول  
نه لعلی که کمال آید  
نه دیر و نه دیر  
جسمه چشم هر دو که در خانه  
جامش این دهم رخ کل  
جاف تمام لطیف تر یا موی  
دل تمام ظریف تر یا موی  
علا شمعان شافعی از  
دست بر کار و پای و خج  
میج زن بر خاست از فرود  
پست همچون سیل حبلیان  
لا شد بعد از آن خود بر رود  
پیش عدلش بظلم بدل زند  
تا در و خج کار به را نه  
نیست در ملک غریب و برانه  
فتنه در خاندان ظلم افکند  
گر و بدعت را هم بخند

در صلابت درین زمان عمر نیست  
این مثال بهره ایست  
در روح و شیطانی  
در حفاظ و فایده خدمت  
غیر غریب یقه شد او جانت  
عیش عالم بدو بود تا روز  
نور و شب در صلاح کارهای  
ملک دانی است جان لطیف  
در زمانه خط جنوکی نیست  
آنک خاتم اگر شود زنده  
خجود خجکان بهشت اقلیم  
پادشاهان زدی کله یابند  
هیچ کردون چه کله بخشند  
از هنر تاج کشته بر روزگار  
تا با بهشت خجود در پایش  
شهر عزیز چکر دود اهل  
زین سپس اهل غریزه از غم و خج  
ان کز اندوه فقر چه بگریست  
جود خلا راه حلم بخشاید  
زین صفت پیش کام به نشاند  
شاه بهر اسفاده و خج و زور  
شاه با عدل و خج و انصاف  
هر کجا عدل امن روی نمود

عالمی در ارجو و در نیست  
و نه ملای غیور است  
در نیک بو حسیف کوب  
اختیار همه زمانه شد نیست  
امنی و جی مرد و پیرا نیست  
هر نوکشت از اندام زده  
ساله و مدو بود قرار جهان  
کی جنو نیست بر دیار و لطیف  
با خطش خط قضا و خج نیست  
شود از جان و دل و با بندو  
کرد سلطان جهان بدو تسلیم  
پادشاهان از لاشی به یابند  
عفوستاند و کله بخشند  
در مان از همه فضلا  
بالش آمد ز ناز در پایش  
کام و زین صفت و ز پیری دل  
رسته کشت و نشین بر سر کج  
غم فراوش کرد و شاد ز نیست  
حکمت خود بخلقت بنام شد  
کار عالم محکم او را شد  
برخی این چنین نکو نود بر  
نیست این امن و آینه ز کراف  
خلق در دانش و جوی اسود



طن چو داری که این چنین نماید  
چشم بد دور باد ازین سلطان  
خلفه را بر مالکش بکاشت  
در خلافت نشاند که نماید  
در محاسن بکار دو جهان  
تا جفاست شادمانه زیاده  
تا جفاست بلادر شادمان  
بر که بر جان و جانانش باد  
**ایمده ج طاهر المکنه محمد بن عبد الله المستوفی**  
خلفه بودی که سواد  
خلق او فست و ریاضات  
هم کو خلق و هم کو کفایت  
الح کوش از کار خلق شید  
جان و دل را حقیقه و مونس  
کاخ دارد ز خلق و اطراف  
روح دینار و عقل کفایت  
فضل او در زمانه چنان فاقست  
از پیشگاه و خطبه سلطان  
قله فاضلان ستاره اوست  
مال خود چون خیال بکند ارد  
کرد از هر حق بکند و بکشت  
دره فاکری فریشت و پیش  
پیش او از برای سود و زیان

شاه بهرامشاه مریه نهاد  
که جهان را بفرمود داد  
آید و دین و شرع سر بفرست  
خویشگان پیش وی شکست  
چون محاسن ببید و نورانی  
جان او جفت رخ و درر نماید  
که جفاست از وی آبادان  
چک با جلد در انان  
**ایمده ج طاهر المکنه محمد بن عبد الله المستوفی**  
چشم بد زان چنان در دور  
خلق او فست و ریاضات  
هم کو خلق و هم کو کفایت  
چشم از و صفا و خندان دید  
عقل کل را شانه و محاسن  
آوردی چنین نثار اندر آب  
دولت ایشان و وصلت آنراست  
کادرب بر درش جو فاقست  
نه برای فلاک و نه فاقست  
سرمه عقل که خاند اوست  
آن سلطان جو جان که دارد  
عادش ه عدت و وفایست  
راست محنت کن است و محنت  
صدقه الله دست و یک فاقست

مهر عقل از کی و که وجه جز  
ازین آفتاب دین آراست  
رای او قطب دولت مردان  
مهر عقل از برای جرح بود  
پیش را پیش نهاد پوشیده  
دل او از برای به دان  
اثر لطف او جواب ز مالست  
بیت در کار کام صبح بخار  
چون سه انگشت وی قلم بود  
عقده از در کشد ز نو قلم  
بیت با اوست پیش عرش  
ابو کرایی ز دست دست کشتی  
بیت در شکر آن کن و کشتار  
بر در کب بهار و آوازش  
پیش سر خطایکان از موش  
کر فک نیست کنگ او مرکب  
در یک فضل او تا مل کن  
تا بیسی بحکم عقل و یقین  
درج کرد جو شایه خوشید  
از خط او که دین و دینست  
مشت آسمان و خلق ملک  
خط او در هوا کلین راز  
لادم از روح کلک و دین

مکرش بود چو درون و برون  
از و درشتی اطاعت را  
پیش و درین کردی او کردان  
در به تابوده هیچ خواهد بود  
بوفک مسیح وی و سینه  
مدت مشکات نور تابان  
خاک روبر درش انور جلالت  
کار بهای جو خلق و کشتی  
چار و مع عدد الم کبر  
چون ز سر بریا ص ساختنم  
تک بهاست پیش درش فرشت  
صیغ خندان ز خاک بوسش  
آب ز یاد لولا شمسوار  
لب خندان و جهر تا زش  
مردمان حلقه کین در کوش  
از کر بیان چار و آرد ماه  
عقل ز مال و روح را ملک  
در دو خط صد نگار و چین  
در شب روز نامه نیم امید  
دین کلمه و عقل کل حیات  
خاطرش آفتاب و کلک فک  
بیت طاعتش دان و سینه باز  
شب و روز جهان دولت درین

زده عقل ز دی خاموش  
مکر است چون قلم با پیش  
خط او حفظ جان اسرار  
صورت خط او که در دست  
کلک او هیچ نوک دیده کشتان  
چاه او هیچ ماه ملک نگار  
بمان و خلق جو و پوری  
بهر حق محافق اعیون  
طیب ذک و شغای روح ملک  
باز امزش جو امر و روح ملک  
عقل با وی نشسته در ملک  
صورتش اندکی نور در حق  
که خط مال و عقل حساب  
کرد از بر بقرت خلافت  
در کار از کمال جو است  
او ز حالیک شاه از جوید  
ملک عالم بر مل معاینه شد  
نست پوشیده از قیل و کثیر  
چند رای در شش و پاکش  
خامه اندر پاک او که سینه  
برمه انگ و جو کشت و بار  
دوستان و دو رخ جو اهل  
ایمده ج طاهر المکنه محمد بن عبد الله المستوفی

ازین دین سامی نامه ش  
قله و قلم سجد با پیش  
کلک او کین رقی می کایل  
چون نیم بار خوش جامه  
خط او هیچ غریب و خوشای  
کلک او هیچ غریب و خوشای  
در تاسیو بشرو بشوی  
مهر و نور و شام و زور و نور  
طول عمرش مناد دور فک  
باز عمرش جو عمر و روح ملک  
علم از وی که علم و ادب  
سیرش انبای سیرت و روح  
شاعران را ند بلم آسب  
درج و طر و نور و نور و نور  
حاجت آید مطاعت بکاف  
مه از بر بید و کوه یه  
دل او بر شال آینه شد  
بر نقیض ای چیز و نور ملک  
آفک کشت تحت خاکش  
کشتی غلی بر در خیر  
آن لطف و عقیق در در زار  
دشمنان را کد سیاه جو نور  
خبر و غریب و نور و نور

شب آتشت خامه او  
زان زان سیاه و شخی سید  
تن سید و سیاه منار و ش  
در شود منار و سیاه  
بیت هموان بادی بیدار  
فمشنی از جام جم باید کم  
مال دنیا اسیر و با باشد  
چیز را در دینش نماید  
کر چه رنگش کشته و مال  
شخص راه دین صلات او  
شایع ادرش جو ره و شید  
خیمه عمر او مزار طایب  
تا و را شاه شوق ملکین داد  
کار ملک یکار و ان فر بود  
جست معز در جهان جهان  
این هم از تخت شاه شوق  
ساجم عالی بر آسود ند  
آکیه را کاشت شاه جهان  
بقلم قسم کرد مفت اقلیم  
حاکم ملک جیش با شد  
تا جفاست عر و خود با د  
شاه را باد عر تا جا و بد  
طایب عادل آن صفی دین

کشت مضی ز فتح جامه او  
کشته دشمن ز جان خود نمید  
مهر سیاه بخار و قارش  
بر آید در نه راج و کلاله  
در مکر کار عاقل و بشیار  
کامه و دین جسد و جرم  
مه بر لایق و شایسته  
زان و را در روان نیست بد  
که سیر ماه را ماست  
روح قد چه کمین مشابث او  
سایه بان ز طایفه جا نور شد  
ماه خیمه ش برابر محاسب  
ملک راضی و ماز تر بین داد  
ساجم روح و نور و نور و نور  
مردار کار و کار را مردان  
کابد و زوق عمل بفرود  
بجای و مال و پور و پور  
که خواهد هیچ خلق بریان  
مسیح اگر ظلم دایک سیم  
تا ز عدلش جهان بر آساید  
آمر و را چنین مشابث داد  
خو اچکان جو ماه و جو شید  
صدردوان و خیر مستوفی



چشم بد و درین چنین روز در  
 باد نماند ملک را با زار  
**در مدح خلیفه علی بن ابی طالب**  
 علم تو در آسمان امانت  
 خلق را بر بهی بشو شده  
 بر عیدان ملک نامدار  
 معتقد که در خطه رخ جهان  
 نور و طلیعت بهم قریب آمد  
 لذت روح خان خط خوش  
 کشته از درج پل پیل بدر  
 عقل کم به ز شکله از فیغ  
 کر نه از ملک مایه است آن خط  
 با خطش خط خازن و تواب  
 انی روح نقطای خطش  
 چشم بد و در سخت با مغنیت  
 لفظ و معنی یکدگر خفیت  
 شود آنکه که او گرفت قلم  
 کاغذ نامه همچو روضه نور  
 در بلاغت ز سرعت قلمش  
 بادیه بد یمنه دل او است  
 دین و دینیه قلم دل او است  
 صف در راه علم بردا یی  
 در میان حرم حرمت او است

دست او با قلم جو بار شود  
 آب و لوله و جان صاف شود  
 شاه را که سیر معجز است  
 صاحب سرتخت و شاه خفیت  
 بر حسن کردن شاه آمد  
 کشت اسرار ملک معلوم شد  
 خود او را که نه پیدا نیست  
 کف او بر حجاب ریحان کرد  
 چشم و خورشید و بیت قدیم  
 نیست در ملک جنوین تن  
 واقف باز شهر بار بدست  
 سال و ماه بر شد آمد زوار  
 صادر و دارد عطا جو یان  
 همه با کام دل قوی کشته  
 عالی از عطاش آسوده  
 جرم او همچو خط او ز جلال  
 کر بکا با فکد نایان را او  
 علم ظاهر و خفته کرد عیان  
 خط او شکل زلف خور بود  
 نور و نیش حریفه حذفت  
 خط او خط معانی بکر  
 قلمش چون معانی انگیزد  
 خط و معنی وی ز ظلمت و نور

در سواد و از بیاض ملک  
 از سواد و بیاضی از بیاض  
 هم نگوید اصل فضل و کرم  
 کعبه را میجو رنج بکلا ر  
 زانکه داند که اکل وجود  
 زانکه در یاب و در کان بقطا  
 اعلی که دید هر که کایف کند  
 چون بهر خوشی هر که دارد  
 انزوان دم که خوش زبان باشد  
 فطنت او بر آید از فنی ساز  
 فلک از جود او عطا جویت  
 راز دارست عزت نفس را نیست  
 ماجرای زمانه دیده دلش  
 و هم او چون تم هوا از کل  
 مردم آورد بدید زهر و نیک  
 دور و دکان جو عقل جامه او  
 قلمش در تجارت غالم  
 غم و خشمش زبانی بکوت  
 شاه در کار و کس دین بیدار  
 زان که بگویند نادر وای زین  
 شاه را عین در تصرف ملک  
 که دور و سپر خامه او  
 حور را جز و دهی که است آن خط

چون سر کلک در دین و دین  
 کاین این نوع تکی و درستم  
 راست که به که نامی بحیثیت  
 برده معجزات تا میسرید  
 قلم او همچو ترازو کوه  
 مامن و ماحش بتجربان  
 جان پاکش سرشته با بخشش  
 اجهان با دست لیل و لعل  
 که هر تراز علم او شب و روز  
 دین و دین و دین مستجاب  
**اندر مدح اصحاب دیوان**  
 پس ازین خلیفه خطان در  
 رونق صدر و زینت دیوان  
 خط کایه با علم و دانش چیر  
 همه نقاشی معنی از خامه  
 از رخ خامه نگار نگار  
 در جشان همچو در جشان زار  
 رویشان هر که را کند بر دست  
 جانفشان همچو جای دین بر رخ  
 از نیک سر جو نادر جواب  
 همچو عیسای خاطر و خامه  
 حوض ناگردد در جهان نوی  
 چون بر لایم قابل سعدند







که بنویسند و جان از معنی  
نایب از دل جوقایون کرد  
خوبی ابلیس کریم دم غیر  
کوی دریدی ای کارم چه  
بند آگهی است بنای دل  
مع انکو محطش نیست  
حاجه عن مش از صیانت پاک  
دم او محو عیب آدم جان  
عبدالرحمن بنی برادر محمد  
چند از خیر شید قابل تولد  
لکن او بر صلاح و وفای  
چون اولاد نامه اش یافت  
خود نداشت در شفا و الم  
لفظ و طغش ز غل و جاد و ملت  
جود او چون با روحی نیست  
مایه فرش رسم چینه اوست  
و بر او که بای سنانی رو  
مست از روی ریت و اجلال  
در نظر چون عبادت آید  
کک او گزیده صفا و درست  
در کف نشی بند بر از لیس  
هست در بادیه دمار نیار  
زین جب نیست در شمرود

گرم و خلق او بود بد  
بجه از کوش خلق هون کرد  
لیف اهل بیت در جوت از خیر  
در روی وجود بای سحر  
و انکه از کمال دل آورد حاصل  
شیع کو بی بود دارد اندر دست  
عزمه جانیش از حیانت پاک  
عبدالرحمن بنی برادر محمد  
حسن او محو عیب آدم جان  
عبدالرحمن بنی برادر محمد  
کوش ساروت و مرده ایمن  
کردن جرح بی جوش یافت  
چون ایلمای شرح و عقل و الم  
کو ز امر خدای مستحسنت  
بود او چون حیانت حق نیست  
نایب عرش طاق صفا و درست  
بندم از دین و اشغال کرد  
بیت اسلام و شرح دار کمال  
جبرئیل بطح بستاند  
محو انکشت خود بر نورست  
در خلا جلالت او چه خللی  
کر چه راهست دور و نهشت و ده  
برجم هست در سرائی وجود  
اسمان

آسمان بخا و احسان اوست  
جاگر گفت اوست کفایت  
بدو لفظ نکو که نشود دم  
زاغ با چون مایه فردا دست  
قلم او ز سهوهاست مصون  
رو احو و طبیعت حکیم  
علم او در سنجید دین داران  
عالم از فتولیتی بر آید  
کرد بر هاشم بر همان اسان  
کر هیچ کند روا باشد  
نیست ما تند او بقلم اندر  
او تواند نمود مر جانش را  
زا نیک در تو به سید آید  
بر خبر کو رسول نقل افتاد  
معنی بر یکی بودن آورد  
مشکلات کلام ایزد یار  
نه را کرد حل بشکله بیان  
این عباس روزگار است او  
هست با دانش معاد جیل  
تختش همچو روضه نودست  
محو عقل اندک فراوان شو  
هم کران هم سبک نفاست جویا  
کرد و اندر پیش نه الم

ابو انعام و غنی انسان اوست  
شاگرد است اوست خستادم  
یکی در از فکر بیرون و دم  
لا اله الا الله باشد  
بر علمش عالم کشته درون  
و ز قول وی آید کسب  
قلش چون ربع با باران  
و ز صلاک جهان بر درو  
متشابه کاهست در قرآن  
این چنین علمها کرا باشد  
متواضع بقلم و حلم ایزد  
به نقاب حروف قرآن را  
تا نهایت بشیخ فرمودست  
شیخ در شرح آن بپادش داد  
جمله فریاد و بیکو اندر خور  
متشابه که هست در اخبار  
لفظهای کاست در قرآن  
با معانی نیک شاد است او  
ایزدش بر کز به عت و جل  
یک نزدیک یک بر دورست  
صلح افکن و یک با ن شو  
هم سک هم کران باست جویا  
بیش حکمتش بر دروم جوقم

و در خواست مرا ز مهر عتاب  
قدرا و ام آسمان برین  
کام چون بر ساطعین آید  
کر کند را لکن اناس سخن  
سنگ بر روی بدج جود کند  
تختش عذب چون بخت صبر  
خان خلقتش لطیف جود جود  
نفس او نقیض بد نکایه بود  
خوبی او جان نشسته را مشرب  
کره از کتهای عقل الکبیر  
در تصفح جو حلم بد برداد  
در خود صفیایا اوست  
سیرت پاک او حکیم اوصاف  
بادیوسته جیره در بر کار  
باد باغی بقای روح و ملک  
**و مع شمس الاموال علی بن ابی طالب**  
بعد از خلق امام امین  
تا نه از لفظ او میماند  
صدر اسلام و دین بدو تان  
علم او همچو آب شو بیند  
علم او و عله سما عیسی  
مرکه از عقل رنگ دارد و یوی  
دفع او جان فردا اوست

مهر تن دل شوم بان کتاب  
خوبی او دام جبرئیل امین  
کک را در نشاط و طوت آورد  
در حقیقت آید از نشاط اکبر  
نک از سخن او جود کند  
با مطر چون سر شک دره ابر  
لفظ و معنی در معن چون جود  
آدم مخ و یک استخوان بود  
سحر او هر باره و امیر کس  
طبع یاران و چشم خاطر نیز  
در خلص جو علم بر خور داد  
در سخن روح را معانی اوست  
صورت علم او کریم انصاف  
و ز معاد علم خویش بر خور داد  
تا بد در مملد جرح و ملک  
**و مع شمس الاموال علی بن ابی طالب**  
هجر شرح و یاد با صردین  
بزار و نسب سلیمان  
هلو و علم او به اندان  
نام او همچو باد تو بیند  
جمع او شمع هارم بید  
بسته اوست همچو دست بوی  
پند او بند سوز دیو است  
سیمی

سیمی در ره حقیقت و شرح  
علفان را بدیده ام بقیع  
انک تا یافت تا جان مستند  
شریت شرح دین زاغ رسول  
محو دین و عفو ش از خلف و ده  
عالم علم را کشاده در کس  
شد حلام از برای در سخن  
جان قرآن بقیع بیفرورد  
عشق بجان از زحمت خاطر  
آن بکفته دل از زبان روش  
خشت اندک و ملیح ملیح  
با بد و نیک بیدر با و شکی  
وقت آن کو کین خاطر خوش  
زه کند بر جرح بر کردون  
اشتب نطق او جو بشنا بد  
کا کک کو بیان یاسین کرد  
شاد باش ای امام بر در وین  
تا تو بر من بوی فکر و دست  
دست معنی جو کرد معنی باخت  
ای که به بدی از طریق مری  
لا چه کو بد به برین کریم  
تا جراح سخاش تا بان کشت  
جان آن کو جراح جودش دید

نیت اچیل قدم بر زمین فرع  
و ابد حق تر از جمال الدین  
یک نیست از جود و لحد  
از سیم قبول کرده قبول  
چون خرد لطفش از کلف و ده  
کا جود او کم توان آن در کس  
جود او را ملا سخن گفتی  
تا زود کند در آموزد  
کفته با ذوق معن جانیش بر  
و این جسته تن از وایت کوش  
محو تو قیوم در دین فصیح  
اول و آخرش یک جو یک  
زه کند از برای در وین  
زه کند سنگ خانه بر هامون  
یارب این نکته کار را بد  
جبرئیل ز سوره الحسین کرد  
در روی ای کریم بر در وین  
من کلیم ۲ استوار جوست  
زال ز دید و لال ز شناخت  
کند این سخن جواب کری  
از حکم اگر دین بدی  
محو پروانه جلی شای کشت  
زا به سوخت و خوش به خندید



که در عالمی که در آنست  
فکر غم از رخسار خالی  
چند کوی که در صفحی کوی  
در دویست سخن سرکاری  
خالی در راه غم و دل زاری  
یعنی هم کائنات هم نیست  
آن کائنات بد و بدیخانی  
حال جسمی از خلق صلیبی  
نظمی و از اجزای جادیهی  
زاد و زنی او بصورت نور  
همو از خیال عاقلی بود  
تا جو تو میران تو دارد  
جان پاکتی سخن کشفی پرو  
صیت او در علق و مصر و شقی  
کشت از باغ و سر زاری  
غلامی نغمه شرع کفاری  
دل مراد را نمود برام صواب  
تا بد ناکه جان کانی دانست  
با اهل عمارت جویمان نیست  
از این باغ شرع چون حیدر  
صفت خوی رسول دل جویش  
وکیل او هر نعمت طبعیست  
هر که یک شب بکوی او بگذشت

در آن عالمی که در آنست  
چند کوی که در صفحی کوی  
در دویست سخن سرکاری  
خالی در راه غم و دل زاری  
یعنی هم کائنات هم نیست  
آن کائنات بد و بدیخانی  
حال جسمی از خلق صلیبی  
نظمی و از اجزای جادیهی  
زاد و زنی او بصورت نور  
همو از خیال عاقلی بود  
تا جو تو میران تو دارد  
جان پاکتی سخن کشفی پرو  
صیت او در علق و مصر و شقی  
کشت از باغ و سر زاری  
غلامی نغمه شرع کفاری  
دل مراد را نمود برام صواب  
تا بد ناکه جان کانی دانست  
با اهل عمارت جویمان نیست  
از این باغ شرع چون حیدر  
صفت خوی رسول دل جویش  
وکیل او هر نعمت طبعیست  
هر که یک شب بکوی او بگذشت

هر که در دویست دلیلیست  
چون مجلس نشاط گفت کند  
از این چشم بد و وضو بود  
او به سر و من به داند  
کوی که آمد ز خانه و کوی  
لباسی که خنک و تو رنگ  
عقل باز گشته طوطی وار  
چشم بود ز در زلفه او  
تا بشی آموخته جو به پیش  
عین جان من خاک درش  
شد برای امید جان و خور  
دل در پیش همیشه در اوست  
باغ ایماش را ز چشمه روی  
خود چه دیدند اهل غریبان  
که خود او را یکتا کرد از دست  
از هزاران هزار درخت  
در خور عقل عامه به کوی  
سخنش با او زینت بر کل  
وارث مصطفی بعلم و وفا  
رجحان را از این دل خوش خوی  
بر گرفته بقوت ایمان  
شده در راه حکمت تدبیر  
یافته فلسفه شریعت و راه

نصفی و لوی زویش خواند  
طاق خورشید و خورشید گفت  
دل بجای بند و خورشید خور  
فاصله احوال به داند  
خوی خوش و نظایر دوش  
بسته آنگاه ختم شد مجلس  
خلق چون خلق بلبل از کفاله  
کوشا بر کفر ز کفاله آورد  
گاه نقد و در وقت تدبیرش  
مکمل الوت قهر زنده فرشت  
آنک او را بجان دیده خور  
چارم ز بر کلین کرمت  
تا بد آب و دلیلی از هر جوی  
چندین دانه اهل مغنی آورد  
دره لطف غیب حاصل اوست  
چه کلمه می که خدایا بگفت  
سخن کرد نامه به شوی  
خاص بندیت عام کبر جو کل  
ناب مرتضی بجام و بجام  
دانه ابر سخا و عفو و خور  
دو کرمی ز عالم تن و جان  
جان او عقل ارسطاطالیس  
از این فردین و فل سینه

هر که در دویست دلیلیست  
چون مجلس نشاط گفت کند  
از این چشم بد و وضو بود  
او به سر و من به داند  
کوی که آمد ز خانه و کوی  
لباسی که خنک و تو رنگ  
عقل باز گشته طوطی وار  
چشم بود ز در زلفه او  
تا بشی آموخته جو به پیش  
عین جان من خاک درش  
شد برای امید جان و خور  
دل در پیش همیشه در اوست  
باغ ایماش را ز چشمه روی  
خود چه دیدند اهل غریبان  
که خود او را یکتا کرد از دست  
از هزاران هزار درخت  
در خور عقل عامه به کوی  
سخنش با او زینت بر کل  
وارث مصطفی بعلم و وفا  
رجحان را از این دل خوش خوی  
بر گرفته بقوت ایمان  
شده در راه حکمت تدبیر  
یافته فلسفه شریعت و راه

هر که در دویست دلیلیست  
چون مجلس نشاط گفت کند  
از این چشم بد و وضو بود  
او به سر و من به داند  
کوی که آمد ز خانه و کوی  
لباسی که خنک و تو رنگ  
عقل باز گشته طوطی وار  
چشم بود ز در زلفه او  
تا بشی آموخته جو به پیش  
عین جان من خاک درش  
شد برای امید جان و خور  
دل در پیش همیشه در اوست  
باغ ایماش را ز چشمه روی  
خود چه دیدند اهل غریبان  
که خود او را یکتا کرد از دست  
از هزاران هزار درخت  
در خور عقل عامه به کوی  
سخنش با او زینت بر کل  
وارث مصطفی بعلم و وفا  
رجحان را از این دل خوش خوی  
بر گرفته بقوت ایمان  
شده در راه حکمت تدبیر  
یافته فلسفه شریعت و راه

هر که در دویست دلیلیست  
چون مجلس نشاط گفت کند  
از این چشم بد و وضو بود  
او به سر و من به داند  
کوی که آمد ز خانه و کوی  
لباسی که خنک و تو رنگ  
عقل باز گشته طوطی وار  
چشم بود ز در زلفه او  
تا بشی آموخته جو به پیش  
عین جان من خاک درش  
شد برای امید جان و خور  
دل در پیش همیشه در اوست  
باغ ایماش را ز چشمه روی  
خود چه دیدند اهل غریبان  
که خود او را یکتا کرد از دست  
از هزاران هزار درخت  
در خور عقل عامه به کوی  
سخنش با او زینت بر کل  
وارث مصطفی بعلم و وفا  
رجحان را از این دل خوش خوی  
بر گرفته بقوت ایمان  
شده در راه حکمت تدبیر  
یافته فلسفه شریعت و راه

هر که در دویست دلیلیست  
چون مجلس نشاط گفت کند  
از این چشم بد و وضو بود  
او به سر و من به داند  
کوی که آمد ز خانه و کوی  
لباسی که خنک و تو رنگ  
عقل باز گشته طوطی وار  
چشم بود ز در زلفه او  
تا بشی آموخته جو به پیش  
عین جان من خاک درش  
شد برای امید جان و خور  
دل در پیش همیشه در اوست  
باغ ایماش را ز چشمه روی  
خود چه دیدند اهل غریبان  
که خود او را یکتا کرد از دست  
از هزاران هزار درخت  
در خور عقل عامه به کوی  
سخنش با او زینت بر کل  
وارث مصطفی بعلم و وفا  
رجحان را از این دل خوش خوی  
بر گرفته بقوت ایمان  
شده در راه حکمت تدبیر  
یافته فلسفه شریعت و راه



حضرت شریف حضرت خلد ازاد  
آقای نایب جمال الدین  
شک تو با تو در جهان صفی  
زاده نزلت بر ما ۴ تم  
نظمی هر روز بود دست  
خود بود بضاعت زبده  
که مدحت تو دائم غنث  
دوستانه در نشاط لطف مست  
تن بهت بخود تو کامل  
ای وجودت و لطف حق اثری  
هر که از حق بسوی او نظربست  
تو طبیعتی مستوری ذکر است  
محرم ستر و انبیا ۴ تو  
ای تو حق فواید راه صواب  
حکمت اهل انصاف است گفت  
تو ز لطف سخن پیغم ما ند  
هر که نشنیده از تو چه شنیده  
منزل روزها بر بیدم من  
خاسد او تو کوی رخ برون  
را از استمع بیان تو یاد  
ای راهت اختیار است  
۴ مدح صدر الدین محسن  
صدر الدین شریف زلفه عمر

پادشاه خود و خود  
بست خرمین مست و مست  
خود قیامت بدو سمن و سمن  
شکر این نعمت نگذاشت  
جان جانها از آن بر آسودست  
سوی کرم بر هم بر خیز  
مهر دانه و لطف نیارم گفت  
دشمنان تو بیضا طهرت پشت  
جان حکمت بهت تو کامل  
از جودت رحمن او خبری  
در دل و در دهن او اثریست  
تو حقیق مگر کی ذکر است  
مردودت اصفای ۴ تو  
ای تو از این حال کن خطاب  
محنت طایف قامت گفت  
بش حلق سخا عظیم سال  
دیده کو تو را ندیده چه دید  
چون تو و چون خدی نذرین  
ختم شد نظم و نثر و نثر  
از را مضطرب شان تو یاد  
عصر و عصر عواض خبر  
۴ مدح صدر الدین محسن  
کایار و جنور مانده ذکر  
لطف

شربت مرغ دین و باغ رسول  
حافظ شرح بر جو بدست  
از غزایان یک تکراری که شفت  
از غیب بزرگ ما به او  
خفا و تا جانب شرح سرور  
تنش از این پاس دین دارد  
صورت این او خیف لجنم  
بیت آت ذات بر لطف او  
هم صبح سرائی گفتاوست  
سراجم قطعی اندرین منزل  
میت رطب اللسان بهر چنان  
هم سرائی سردانو آ ۴  
چون دعا یاد خواهد رخ  
سود سینه عشق اگر عیان کرد  
شادی او جواد بصره شست  
صفت صفوت دل اکشن  
پرده عمرش و آیه الکرسیست  
از مروت لطیف منزل ۴  
و عبادت کراون فصیح آید  
هر که بر آستان دین باشد  
دیده خطای خطه ماکوت  
ختم در دست خط خورش  
تا بدو خوشی بیاد باشد

از شمع قبول کرده قوه  
دیده جان ندیده شافق  
در پیشد امر و در بر فیت  
به کرد از هم شایسته او  
درویشی ازو جناب بر د  
آسمان چشم درویش دارد  
یک مرشد بسای کشته عجم  
و آن صفای بری زلفت او  
هم صبح ملیح در یار صفت  
همو عیبه را کل باید دل  
چهره از کمال رفعت او  
هم بهر دوستان از دل شاد  
عیبه آیین کرد جان جرح  
چند جرح و ایگان کرد  
و سر دست بر یاد بدست  
نعت بطی شکر چالاکش  
شهر و دیوس و حجه قدیست  
وز ناعت خیف محلی تر  
دم بود کوی به شمع آید  
عیبه سر هم آستین باشد  
همو عیبه بدیده کامیوست  
بهداشت جو پشت شست و شست  
میرا ز که به میج نالانید

معنی از لفظ و بد از خود  
داده جان خاک شام و سوس  
مردخت و قار و بر مار  
در علم جودت بر کدو  
پوشنا بر عشق و ایام حجاب  
خلق او بود و فایده دین  
چون مرد کارهاش دوش جوت  
ز نیک کرد از برای بر دانی  
تا آملی رسیده به یاری  
خاکش با این اگر دست کند  
غم کو بر جو او شود بخوان  
خطه گوشت کرد مرد چشم  
انوار کک و خط و فضل جمال  
خاک پایش اگر چه زود دست  
او خود مهره دین دارد  
بو که مهر هوا جدا رانامند  
در صلیت جو عمری ذکر است  
درد و شب ساز آن جهان ساز  
کار او نیست جز صلاح جهان  
میچ ناکشته کرد منزل و فضل  
نات شرع مصطفی او نیست  
علم تا بدو زانست ۴ دارد  
مرح با مرتضی کثرت رسول

چون رخ خورشید ز برون  
انقباط ملک خودا نویسن  
لم دیک نال و در کتار  
جوخ را صد بار بوکتای  
نشود نه دیک و پیش حجاب  
ذهن او در سخا عطار دین  
چون نفس طوطی در جوت  
مل از دل جلال و جلال  
از جلالی بزرگی باری  
هوایان خاک آب حمت کوی  
شک ای و جاسه در بران  
چون آن طای ابرو هم چشم  
دست ز برون رخ ماند خیال  
جوش جواب دمان ز بورت  
عین دلمت زان جزین دانه  
تا ابد از رخسار پاد  
مهر علم را بری ذکر است  
زان بدیکر کیم نبرد از د  
میت از ناله مریزان امان  
شلو خسته و از خدی و رسول  
عالم علم مرتضی او نیست  
شرح تزیین و ایام دارد  
او بجان کوه است جمله قلوب  
نور

نار آمد و علم قاشیه  
آن جان علم سر عشق ابرو شد  
گشت احر قیظ درین بار  
در شایقی قیظ اندیش  
عین برش آدم من از کاش  
پرو عقل خسر و مکاش و اد  
باد این خاک تا ابد کشت  
۴ مدح صدر الدین محسن  
خانه کویت از رحمت حکیم  
دوستی خاص اندیشه شوم  
خانه سوسن بر حمت دل  
سفت او وقت مایه افلاک  
خشت او از بهشت دان خید  
از برای دل من در بخور  
این نه عیبت نزد مشایخ  
میت نهایی اندرین منزل  
من بهتایه اندرین بنیاد  
من درین خانه محبت نهاد  
نقش آن جامه بی تا رش  
انندان خانه مونس از مدس  
مونس من درین چنین خانه  
خانه تا رکی و مورد به ما  
اندرین خانه به شرو سوزم

پدر شرح و دل نالان  
کاه جانی بجاه مصروف شد  
لو کث کث بر دلی ج کاه  
سیرش کویت که من بشیم  
بادی زان حکم در بارش  
چون علم جاودا فنی یاد  
هم چنان چون صند از انش  
۴ مدح صدر الدین محسن  
خانه کویت از رحمت حکیم  
دوستی خاص اندیشه شوم  
کر و کد دست جامه خطه رطل  
خانه در جانی مالک الملک  
خاکش از باد آب برده اثر  
کر یک دست جام خانه بود  
زانک بس خفته اند به لالان  
همو جان و سبز خانه دل  
بادی بر زخم نشسته شد  
بودم از پشت عقل و دلی نهاد  
خاک بام بود و دیوارش  
مایه خانه من و من و من  
خاکش از عقل و ذرا نه  
تا بری باشد از بر سنا  
دست خواهی جو مرد در کورم







اندر عصر اولی و ثانی چند  
میج لادید از علوم افر  
مخو خا نره عاجد مقلد  
مه در بند لغه اند و جامع  
شه چون کاه و خر کشته باد  
یا خواجه از حقیقت کار  
که لغت چون سبغ نازان  
در غصه جو شیر لاله نه  
شربت آنرا کاکت مستولی  
چند و چند و خشم و شوق آن  
نخا ترس و نه مردم شرم  
مه در جنت و جوی دانگاه  
شرع با جلد پت پای زده  
کرد سبوح شریع و احکام  
ای رسول خدای پادشاهی  
در مدینه در و صده سر بردار  
دین فرشتان گرفته منور تو  
بار بر و شرع و سنت و تو  
بار بر و دین و شرع رسول  
بار بر و صفت و صفات  
بار بر و هیت و هیبت  
بار بر و سیرت و سیرت

کرده اند و فصلک تو فرد  
میج ایا فتنه ز حال حب و  
کرده و هر چه و خوشی بخت  
مه را خنده حالک و اجماع  
مه اشرف صفت اسد صناد  
مه از علم دین شده تا هاد  
که شوق و محو خوریا نازان  
در طلب جو مرغ پریشان  
هر دو یکسان امام و مصلحت  
کردن انوار آفرین و خیریه  
کسوانا حله و کلام  
از شریعت و جمل یکا نه  
هر یک از دین خوش رای زده  
مه پیش مراد خوش غلام  
از دین امانت ز سر خدای  
تا به دینی اکتیت بر سر دار  
زار کشته شپیر و شپور  
وان پستیده راه امت و تو  
کشت بد با فضل فضل فضل  
فارغ از عیب و رب و برکری  
منهم کشته جمع دیو و پری  
انکه بودا و مرتب قرآن  
بل

### التمثال في خلاصة الحب

آن شندی که در عین محبت  
دعوی دوستی لیا که کرد  
حله و زاد بود خود کدایت  
کوه و صحرا کف مسکن خوش  
چند روز و ایات هیچ طعام  
نا اتفاق آهوی فدا دایم  
چون بدین صفت امول  
پایه کدش منک زانم اورا  
کف چشمش و چشم یار منست  
دره کا شیف چنانه روست  
چشم لیا چشم بسته بند  
زین سبب و حرام شد برز  
من غلام که کار در عشق  
راه دعوی روی تو پادشاهی  
کرد پیش آرد و کت کد کن  
ورنه از معرض سخن برخیز  
دعوی دوستی تو با معبود  
کرتو مقصود خود کری برت  
کرتو فرزند آدی پس چون  
این همه ناله مرعرت بنادشت  
تو احوال غایب حکم  
بود بر جنت لیا و مفتون  
مه سویی خوشی بوی کرد  
رنج و راحه و طریب بنادشت  
به خورشید از غم آن خوش  
صید و برونه برره دایم  
مرد را ناکهان بر آمد کامر  
وان چنان چشم و روی بکول  
ای مه عاشقان غلام اورا  
این که در دام من شکله منست  
هم رخ دوست در بلان روست  
بخت کوی بیکلر ما شند  
پایه کدش منک زانم اورا  
شد میتم و راحه عشق  
نخدا از تو ترسم این دعوی  
با چنین گفت کرد مهر و کین  
چون زان زین چنین سخن کرد  
پس طلب کار لذت مقصود  
بت پرستی نه ای خطای بخت  
شده ای بر جهان چنین مفتون  
خاقت خود برفت و هم کین  
از خود واصل جا بجا حکم

روح و دین و جان و کائنات  
مهر و حاجت و شوق و آرزو  
مه از شریعت و دین و محبت  
مه با روی و طاعت شومند  
نه زبان و زبان باغ کد کرد  
و انکه پیشند در سخن مفضل  
از عروض و عمل و لذت نفس  
در اذاعیل و در فراع و غول  
کرد انجام بیت ما آقا نه  
یک قصیده و دینت جا بجا  
شاه قانع یک دوست تیره  
یک دیو فصل و یک کد زهر  
نور خیار و کلبه هراس  
بر اسکاف و درزی و خفاف  
هکای مدح ناسرا کشته  
درو و زهره جمع کرده بهم  
خلق ازیشان بهیبه در رنج اند  
خلق از افاضاتان شده بکود  
کره انگلی که یک دیو بیت بخواند  
باشد انگلی و در شاعر  
کبر و خلق را مناره بود  
بست یکسان جوشت آید روی

### في مثالب المتولين

باید روی زخم تیغ علی  
وان که بیه جماعت اصحاب  
وان ستود و مهاجر و انصار  
ما اهل صفة و افعال رسول  
تا بدل برکت دیر شد م  
زین حیوة دیم به مقصود  
من نه با بیکه جو کوه شدم  
مه که مستور و زکایه بند  
نال و مه بر کتلهها مصرم  
ای خواهند فرزند همتای  
که موازین کرده و بها بید  
کر چه دایم کناه بهساری  
دوستی را امید چه دارم  
که نجایم دین بدین سبب  
آن یک حاجت خاکی رسول  
وانی دگر بغض آل و سبب  
مروا زین سبب نجایم  
تا به عمل پرور جنت و نیست  
شکر آید که بهد چون دگران  
ای ستاراه مر شایه را  
که تو بوظایف ان بخشایه  
خاصه بوظایف آل رسول

### في العزلة والتقصير

آنکه اورا خدای خواند و لوح  
مه در راه دین او لوالیای  
مه در راه شرع بنو کاه  
مه قاری و عجب و رب و مفضل  
زین حیوة دیم به مقصود  
مه از عیال و عیال و عیال  
دینت کار و زمر که خنده بخرد  
درو و منب بر کناه خود و مضم  
حمت این رسول راه نمای  
تا کلام جهان با شایه بید  
نست در زمانه با زار کت  
کر چه الود و کتبه کارم  
زین چنین جمع به خبر یارب  
حت آن شیر مر جنت بول  
که ازیشان بد و سید زان  
وز جهنم مرا برات در هین  
طن چنان آیدم که این دینت  
نست اندر شمار به خبر ان  
تا بدیدم ده رفایه را  
طالبا نرا جویای بفرمایه  
آنکه دارند جای فضل مفضل



آن غنبدی که زاهدی آلاخ  
تا سوی خانه خدای شود  
خلق گشت از قدم زاهد شا  
گفت مرگ ز ساد سیرت او  
کرد مرگس بود دین ابرام  
گفت مامون که این چنین چیز را  
رفت زاهد بر خلیفه فزار  
گفت شاد آمدی ای زاهد  
گفت زاهد نیم خطا گفت  
و این زاهدین تو نیستی نه منم  
تو زاهد مرا خطاب مکن  
گفت مامون که شرح کاین را  
گفت زاهد تو این چه دانی  
عرض کردند بر من این دینی  
مر مرا جمله در کفنا و نهاد  
من نخواهم نیم بدان مایل  
نیت یک ذره پیش من گوین  
پیش ازین مرد منی طلبم  
زاهدی مرا میگویم گفت  
غافلانه بدین قدر درینا  
کادین قدر بدرا خوشبختی  
گشت مامون مجمل ازین گفتار  
هر که او بنده گشت درین را

چون

دین بدین مذهب لا درینا  
آن غنبدی که در حد مراد  
از قضا و بای کاوان طاعت  
روستای زیم درویشی  
نحو آن حریص بدینا  
چون بر آمد بر سر روزی بیت  
سر بر آورد از خجسته و گفت  
هر چه گویم بود ز شما

**فیه مبالغه الشعر المدحون**

چون عودی به عود و نوا  
آنکه به آتش دین ما به  
با طلب کادری و نور و نور  
شعر و ده بکاز و جود  
همو خلقان کهن یزای  
همو سک در بر در یون  
مدح شاهان بهامیان بود  
یک روزه تا حفظ و انجاء  
جای خطال تا ج بهنگاه  
میچش فشاخته مغایه را  
تا به از افایه فشاسته  
نزد ایشان کلامه با تا سه  
شاه را مدحت امیر برند  
خامیا را خدا نکان خوانند

**حکایه**

صید را چون سگان کهدا  
در دریای و کادی داشت  
مرکب بود چار بکاست  
رفت تا بر قضا کند پیش  
بدل کا و خسر ز مناسیه  
از قضا خیر بود و کاه و بیت  
کای شناساء را زها گفت  
چون تو خیر را زکا و نشانی

**فیه مبالغه المدحون**

محقق روی بوالفضول و نوا  
همه عریان جو کوبه خایه  
اجه افراشته به کبرند  
خواستند زو بای کفش و کلاه  
کرد یک شعر را دو کرده بها  
خواند مرز مرا شک کون  
دوید موش جویش بسپرد  
در عبارت فرج و ناز بهاء  
شعرشان همو ریششان شاه  
چون زبانی زحمتی زبانی لا  
شکل جرج از دوا به نشاند  
میت یکسان جو کاس و کاسه  
میر را در علو بنیو برند  
مهر انرا بهامیان خوانند



# فالحقیقة والطرقة

انتهی رنکها مجازی گفت  
گفت بگذار و کرد کرد برای  
ذوق اینان که چشیده نای  
ناز و مز و اصناف آمد  
«تور شدی به به به»  
راه دین بر تو کرد به پید  
موترا چشم و گوش دادند  
امرداد و تو را جو حجت شد  
که شیدی برستی از دودخ  
خیزه بنده از حلقه کردی کش  
ورنه کن نام حقیقت فرعون  
چیز چه قوم عالم کردی کش  
باش تا افرحق فراز رسد  
کردیم بشه کرد هلاک  
تو جوان بر آورد دما  
تاکی این جمله و صحبت ناهل  
پردی تو حجاب دیده کش  
دل تیر جو تن بکار آمد  
دره دین برور ریاضت کن  
غیرت بر بهشت به ناید  
کاظم کردی زین ره و سیرت  
بخت مصطفی و آل رسول

آن سر

بگذر از ذکر جامه های گداز  
در زمان بزرگان باشد  
شاه اکبر و امیران که  
خلق ازین خم بجهل باز دهند  
همه ترک حق ندانند دست  
درمان خانه که نه باشد

مستفاد از خود فدا کردن  
همه گود و درین میان  
نشان از جهل و بی گداز  
کون افعالی ما به گدازند  
نیت و دردی را نشان اوست  
شد آمد به این سبب باشد

**در الخوام و اهل السوء و الجاهل**  
تا قاضی که عامه مسکد  
زان که عامه به خرد باشد  
همه حال چون حوزت خواهد  
چه گو گفت آن خرد منور  
عامه بود ز کارها آگاه  
صحت عامه اب درخ باشد  
خونک از اسب خود بگیرد نیز  
صحت عامه هر که مشیارت  
که چه عطار ندهد شکله  
مرد حقد اگر نشو زانند  
با همان لحظه ای جوشتا به  
صحت عامه هر که لا بد است  
عامه ز بر همان اسبابند  
وان کسان که هر روز نمایند  
تاکی این میل صحت ناهل  
گداز و مزیت صحت عام

آن سر

از دل حایه و بجزل وجود  
مکی و گدازند مردم درون  
بشد برین جهان بپشت  
زلفت نیش یک جهان گدازم  
روی چون از آن درم دارند  
چون حقه نان سلیق بافتند  
چون کس روی نهان شویند  
مرد باشد برای خندیدن  
که شوخی بپند چون کس اند  
هر یون جان همان را  
کردند این کس بکوه آوا  
کر یک میهمان بخوان رسدش  
از پی یک دونه خرد بپوش  
مردم عامه بجز زبورست  
موس دختنان جو درختان  
از این یک دونه شرو شود  
ریششان سال و سپردن چیز  
یکدم از خود در بغل گیرند  
خااصل سفله چیست جو غم دین  
شکرا ایشان بخوایم ارچه بروز  
ذکرش بر حیاش سیر کواست  
آمد از جنگشان زسببت حیز  
چون نعامه بکاهای خوردن

که آید و لیک ناید جو د  
نیت اندر من یکدگر کون  
بوسر و جو جو مسواید  
جسم من بمرست جو کدم  
که او آب در چشم دارم  
گفت و از مع سبزه شد  
در جو که برای خواب بید  
سبک زن نریشان و دین  
که صحت بپوش چون دین  
دفعه در بود سال و سه جا  
گفت که بر کفایت بصد  
گداز که با سخنان رسدش  
کرد بسیار کونه راه بسج  
که صلاح از جو در شان درست  
دفعه در جشان جو مطمنشان  
بام و دیوار جو چکر بود  
ارشره مانده بو کرد که بشیر  
خانه خویش در شک بوند  
قفص تیز جیت جو قو لچ  
بشکند روز ساعتی صد کوز  
ریش مادر غش کن کروات  
در تظلم بیان در کز نیز  
لیک چون مرغ وقت اه کردن

عالم

عامه مانند کرد و با د و د  
یک باد خوش شود اجوی  
عص غامه بسان نار بود  
کرد بخود چون دران باشد  
ای عزیز بنده محتات  
نشود هیچ مردم مصحح  
بجو مار از بدی و منو  
تا که آن خوش اختیار بدی  
زانکه در کالان بود بند جو  
کوه اندر سر جو مسووم  
آن بوس خدا که ترس جوست  
ای عاقله ددو سپردشان  
گفت ای مرد شاک نه از مردیت  
مرد کای فرد کوی و نیا کست  
بنارای برین از که و مده  
مردم درم درم دهم در  
بند میج جو بد و بد و بد  
زانکه اندر جهان خا جو  
از پی دخله خرج عقده  
ای ز حقه سپرد کشته محول  
اندرین سر شیب به خلان  
مرد شد مرد کر طبع کر صحت

کسیل خیزد بجز با د و د  
صوت مرد در اندون حیز  
که چه مال و دین تیار بود  
که خندند از بد ناخشن ماناد  
**در نصیحت لادبا**  
بسی به شاه و سلطان تابت  
مرد که از دست دیو تار بپوش  
بجو مار از بدی و منو  
تا که آن خوش اختیار بدی  
ببود قه و فلاج مرد بجز  
ازمان تو مد و ز بد مسووم  
تن که در طبع یک و ترس جوست  
که در پی شاه که بصیرت شان  
بیل از لاف و فقه و سر دین  
راز باوی جو کون و با کست  
کران بوسه از لیلان شد  
مرد حکیم از خرد بد مرد  
از یک و در هزار بیسک  
بشود نصرت و یار یار  
دفعه در پی نافر از دل  
بشود از منی در پی بند دیش  
بار و پشت مانده بجز خوان  
کرد کست او کات روی و صحت

دین







کد آن خاک از رخ خالی  
چون زینت باشد از تو خالی  
خوبی با به جو کلاهش است  
شاه زاده بوی که داری ملک  
بس تو که به مرا فلان خاست  
رو تو زینت خاله به عم باش  
نارودست بر این خاست  
حکمت اندر عجب فراوان است  
کعبی چون شد از عبادت خل  
نشدیدی کار اندر انبساط

سینه منزه القریبه الخوان

موش کرد دست در دکان افتد  
چون نشیند عوای نخر نشسته  
کوید از باغ و میجن باشد  
بنشاند ز جمل و کشوای  
خویش را خدای نام نهاد  
تا که چون سفل یافت از عمل  
کبر او چون یلای آمد  
کز ناری بخت و خاست  
مهر از کون خلیج نیز دهد  
که نه از دست ایم و نه آیم  
مهر بادش ز حاجب و ز امیر  
که نیستی بجهت و صولت

به کی خوشت با عوان افتد  
چه تو در پیش او چه حرکت  
ز پر تو که چه ده کن باشد  
پیر بر لب سید ایست  
خال و عم را کدای نام نهاد  
بکند جنت دیار و خانه بدست  
باز کاشی جو کاسه زد  
و در باری لغت هستاند  
که که از کون میر نیز دهد  
من کون دست راست سلطانم  
مهر لافش ز نایب و ز وزیر  
یک ز بخت چون درین دولت

کردم بین ز دست شه نیلی  
من ز من بشارت ز بهم نشسته  
شاه مار به پیرد از برید  
خود دست نیست چندین گاه  
چرا بکنی با خوشی و خوشی او  
از این لغت به نام و سوز  
کیست در چشم عقل ناخوش تو  
دور دست او دیده مره  
از عدم بوده و از فنا سود  
بدیه دهنه از بی بیها در  
دور شود و شود تو در یکش  
سنگه کرد ز حال و جا سیه  
کزین خای تو جنتی و دردی  
کند او و معجز و دولت او  
صفت را بر نه از قناعت بند  
خوبی تو قناعت تو من است  
که خود آ بستنت با همه ساز  
دون در عنا همیشه مصطر به  
صلح به جنگ به کرمان را  
با عوان خود بیخه از ناری به  
کردم و مار سویی جانان روان  
خویش را با عوانت ناچارست  
با کشتی یا کعبه از اوام

کمیست خودم ز نه سبیلی  
کون بیانی برین غرور شده  
جو بیانی در پیش من توید  
قفل و مهر و کلید کلین شاه  
کنده او چه کی و بیستی او  
که غلامش بوی و که مزبور  
در جهان از کدای کنند او  
باز خود سویی خود شده فر به  
در بیان طم طلاق می شود  
تو کی کنه و ز تی لنگار  
روشنی خورشید و تار یکش  
آیه طار بر سبیل پسته  
یک دل و ابه از جگر خوردگی  
چرا که بادش و سبیل او  
و آنکه از دور او گری و تو خند  
صبر و حمت بصاعت تو من است  
شب کوتاه تو برود دراز  
دست او بادها ن بر او به  
کلبه از سنگه ای چنان تو را  
دیده بر عقل خود کاری به  
بهر آید به ز خویش عوان  
ازین قول تو بر کان چارست  
با کشتی را بریز از سر او



کچه بخت شود سوزان و در جو و غن شود تراش و  
 ناز باد برون او بر آتش با جزا بخل دین  
 در نه باو نین مهر و پر زخ با ن زوایر سوی دوزخ  
**اندر مکتب خوش صوفی**  
 با ذکر خشت با خشت صوفی او خود از پیروی مایه  
 خانه دیوان بخل و فقار با خلاقه با استغفار  
 نیم شب بر شمع بخانه خوش آید و صدای حق در پیش  
 نه بصورت مسافر و آن نه سیرت عظیم بر در باز  
 انرا انگشته در جو خانه خوش یک رسم دین پیش بر پیش  
 کار خاتم میوزع چنین رنگ و طاق میگویند کوی نه  
 از این یک دو دردی دین جز قلشان شایه قالد نه  
 و در غایت مزاجش در ذات نه کور در در صلاک  
 سینه شامه از شمع و درو علی کور و جو خ کور  
 جو مکی در هر امر و دانی کوش کند کهای بخت ناک  
 در دینات مقلد چون کرکس روی نیلین دله کش جو کس  
 در نشان پر ز باد و طافان ابر شامه بر زرع و بادان  
 زشت باشد ز هر ما لیدن دل تیر و جوانی نابیدن  
 روی که جو خیم کاز بوه بفتاق دله از دین تیر شود  
 بار شامه دنان مفسد کار باز شکلان و یک خوش شکار  
 دست کو به بدید صورت خوب و چنین نقل و صورت مدیون  
 حال ایشان بدین ظاهر است مینت نزدیک حادق و باهر  
 بخانه از عقل و قلمش تر هات مینیلیمه کذاب  
 آرد از هر پنج کانه به تو این چنین قوم را بخانه نو  
 خانه

خانه خالی کند جو کله و جوانی بر کوه جو کلمه بخت های  
 بسوت هیچ اگر دره خندد شاهد شامه درو بندد  
 و درنت کاسه خلد و طعام دین را جو کله شامه  
 و روی خوش بد پرویز مرد میجو خرمیت مایه از خرو  
 چون جاع آرزو کند بدو دم در دم دین آقا قاضی نه  
 بام خانه بفره بر دار بلکه خانه را بفره آرد  
 خانه بود محبوبیت جوام بدو در و ده شب کند بام  
 صحت بدو جو خرمیت به کتفیت شود چنین روی  
 جامه لکه که خوش دلی در نه تیری آن دم بخالی آورد  
 ازین زوایر بلکه و ولور جیت رو نوزاد از لا مشغله جیت  
 این صفت بدو که جو شایه اندر الکی جو خرمیت خوش  
**حکایت فی التمثیل الصافی**  
 آن شنیدی که بدیشوری خلیه فاضله و بر حساسی  
 خفته از در پنج کانه درو کشته از فضل خود یکا لاد  
 از خود رخت بره کن بود محنتش زوایر بخت بود  
 مدتی بدو تکی کای داشت بری و است کرد و جای داشت  
 چون پناهی یافت مضطرب شد بر و خست مسجود در شد  
 کنه محراب و مسجود خلی خواست ناکادیه کند خالی  
 چون بر انداخت برده از ناکیم تا بروی چشمه ماهی شیم  
 مسجد از نو شد جلال روشن که بروی ناخت شعله از دوزن  
 راهی زن حکایت آکشد نیارون بدو بر سر به شد  
 بری دید برده بری بیت مرد فاسق گرفته بوق نیست  
 تاشی به دیای خلق کون زاهد آمد از دوزن برون



کاج و خطه و خطه از دانه  
کین نه شوئی شاه باشد  
چه فعلیست این و خانه حق  
ای کوی و کوی چه کارست این  
دامن آخر الزمان آمد  
خلق را نیست از خدای بوس  
از جنین کارهاست در کشور  
بر ساطع زمین نبات نبات  
از کلمه ان لوطی و زانی  
بشود در احوال خراب  
مرد خائن بخیله و بدن جنت  
مرد اسبق جو با دین کریمیت  
دیدیم نیم ذائق و نه حبه  
سر درون کرد و گفت ای زاهد  
لیکن از بخت ما و کلاه چال  
شکر و منت خدای را کانون  
شکر حق را که او را بار بد  
کشتن قوت تمام گرفت  
ای خدای تر اهل زهد و صلاح  
حرم صومعه تو چه دایه  
چون چنین اند زاهدان جهان  
تا بدایه که زاهدان چه کسی اند  
مهر در بند برق و شالوسند

دست

دست ازین زاهدان چه شوی  
تو چه که بکجه حکایت از خود کوی  
**میزمنت الفقیه**

در برد خود فقیه خویشاوند  
تا شد او در مراجع و بیت خویش  
تا بکاری در روی و پناه درای  
تا فرس بر کفی و بی ازدل باشد  
بیم تو چون نبوی و چک کند  
بد است از چه بکمران باشد  
او نشسته بر روی اندر درین  
تو بی علم و فهم را نیست  
تا تو از هر حق و دعوت و جاء  
نه خجده ذباب ریش ستر  
سر کفش چون قضا حالی  
از برای سوال خاصه و عام  
کودکی را اگر برود کون  
گرفش مشابه دید از چنانست  
آب در جوی دیگران بردن  
چنه او هیچ جوی او تازی  
تا تباینه جو خایه کنده و درین  
نه بخشش لید و تو کس بیم  
کرده نام تو غایب و جاهل  
چون در آمد فتواه در کوی  
تا وکیل اندر آستین دارد

دست



از آن ضعیفی بر آمد از بدو  
 چون بدو تا خست با دوشی کجنگ  
 نوزده برستید چنانکه او نده  
 شده بر کوشه حکم بر حکم  
 که نهد لاله تند بوی تلخ  
 چنانکه نده فتاده در مسجد  
 که نفعی بود که رخ توش کردست  
 تا که از باز خشک ریش کند  
 تا که از پیش ریش کوه سوره  
 تو مکن و خوی تو از آن سینه  
 بخدایت سپارادت بایند  
 تا از تحسینهای شور انگیز  
 که ز علم او چون علم دارد  
 آنچه از امروز نده بوی نوزد  
 عن ایجابی زن ایجا راست  
 هر که ایجا موی نپوشد هشت

**حکایت**

آن شنیدی که از آن آرازی  
 آن دود از نشاط درستان  
 آن یکا گفتن از سر سری  
 تو باین سو می جد بوی نقت  
 مژگان برده فضا گفت  
 گفت ای خلیج کعبه زای موشد  
 زدی اندر رود در ستاری  
 وین دوان شد بوی کمر تاه  
 لابدیدم سلیم دل مردی  
 کاکلدت از برداران موفت  
 یکا گفت که آن با جی گفت  
 نه ز بند روانه بیرون شد

چه دوم بیلاد سوی بستان  
 من همین یک در روز مهر کم  
 که بدین جای خود از ساری هراز  
 رود باشد که از ساری سببخ  
 اینک راز دل و زبان داد  
 تا بدین نان که کرد مار عود  
 از چنین افر با چندان پیش  
 اصل این چون علم بلند کرد  
 خویش تا خوشی بوی پیش  
 بر کینه بد رهلیک تا خوش  
 قی در قیامت ایما است  
 تهمنا به که شوی به بود  
 بود روز خوش و وقت طیف  
 باش تا بکشد بوقت نشود  
 چه کینه خویش که کایان  
 کر شوه سوی خائن جمله بود  
 مثل خویش بد و ده هفت  
 تا بود سایه مست ز بود رخت  
 خرمش چون زده باشد بر  
 ناله از میج خشکی آعازد  
 تک بوشد بر آسمان برین  
 بر که رفت و ناله و دروغ بود  
 با چنین قوم حوی که خویش  
 خود چه با پیش کورستان  
 روی در روی این در قیاس کم  
 مرکب پیش زاناش آرد باران  
 آوردهش پیش من بود یخ  
 داوین ز بجهل بستانند  
 عوری خود بیند اندر کور  
 یا خویجست در جنت خویش  
 با چنین اصل ریش خند کند  
 مست چون عوی ز بر روی غل  
 تیره ز آب و کده زو آتش  
 نهضت نامهای لسان است  
 برای جو قیامتی نبود  
 نوبت دین بود بومرالدین  
 نسای جهل بصلوات خود  
 بر آت از نیاید ز نان  
 بچه زانقه سازد و بخورد  
 دست او پای بند اقرا است  
 چون فرو رخت بوی ز درخت  
 بشک اشقما بدین چون در  
 زود دهقان بر یکا آغازد  
 نام کم شد جوئم یافت زمین  
 حال و جنت و دای و یوغ بود  
 کر نه بر خیزد سجد خویش



با آن باشی که کند باری  
شعبه بی و روز مشهوری

### حکایت

تقریبی افاد و فنی اندری  
آن جهان سخت شد ایشان کاد  
کدامی که بی جویان  
کرد بر خشت طایع اسیر  
اندازان شو چشم بر کم دید  
اندرین حال غریب و گری  
کشت مردم چه خورد مردم  
نقش داشت روی منگونی  
تا بماند که در برای بشی  
بهرایست دره انساب  
لین قرابت نویسی نامه تک  
بفکند رفقه بد شود  
خویش خویش همچو ناسورست  
خشن او خور سرد او گرمست  
ترد و ناخو خشن شد تراود  
پس درین کارگاه نامرمان  
او هر روز ترا ز عین بی  
نشد صورت و رنگ و آینه  
خلق نازید و کند در آشت  
هر که از خواندنی که نه کند  
بست اند جهان کو نفسی

خواجه احمد کوی در کویت  
البرزین کارگاه بومست

کادرین روز کادر بلیس  
همه رشوت خوردند قاعده کر  
کرد از هر جا و مال و مرد  
ازو شرع و شرط بر کشته  
از ملک کب صله و رسته  
وزن صید نایب و جایه  
همه اندر بری بی دیده  
کر چه با یکدیگر از احباب  
پیش خردان دین چو مانی  
چون حریف و چو دودور  
هر که در خود را از فضولی رای  
انکشاف که راه دین رفتند  
واسطه عقد شیوهان بودند  
کرد از هر جایی فایده شان  
میدوختند کام دولت دادند

### در صفت جاه و جوان و در طبیان

دین گرومی که نور پیدا کنند  
بر باغ و دل زمین دارند  
ماه رویان تیره میوشا کنند  
همه جوانی کین و تکیه را  
همه رعنا و سرخی تار دارند  
کودشت و کر و خراوارند

### پنهانک مذکر طبعی

تا آنکه من عالم چنین بایم  
تا آنکه تو فتنه می نشسته  
تو بران کسی میخ که بر باغی  
چون ازو مشکلی هر وقت  
مشکل می آید برون آرد  
هر که دارد چو نه بطلست  
دم عیسیست به که کل عز  
در دو خانه خوش چون داری  
هر کجا احمق جان باشد  
نمود میخ که از آن کاف  
مرد مصرع را طیب مدان  
ز به آب طاقت تیری

### پنهانک از زمان

بگذر از عالمیان در زویشان  
چون تو از خان شرح بگو  
هر سخن کان تو کند فر به  
خویشانی کشته زید با کین  
هر که دارد ستاند از معجزه  
ناله بر رفت خیره بر سر جوب  
هر ج او گفت خنده از دویس  
مرد ماتم زده ز گفتارش  
ناگشتت وی بکوی سخن

نارنگی دانی از صواب آید  
هر که له آنست در کردار  
مشکلی کابلی جواب دهد  
کاسته حکیم فرزند  
خضری از قول چشم چون دانه  
چون باشد راه بجا هیچ  
تخته را از شناختن آنکه رو  
و در آن تخته نیست خویشاوند  
کعبه ای میخیزد و در جز دست  
پس اگر تو به مردم در حال  
اندر مینماید و در کار

تا آنکه اقبال عالم بهفت است  
حق و راستی مکن بدولت تو  
علم بر تو نگوید هیچ سخن  
و رختی آب رویت از روی نان  
زان بماندست خیره درین در  
و بخت آب روزگار خلق  
صبر و جودش بر غم مردم کوی  
دل او جان مرد عمل نیست  
و چه مردان فوت و فواید  
تو چه مرد کناری و بونیه  
سرویشی ار در آینه دیدی  
چو ز قول تو دوق در عالم



باد بود بری حیرت فرخ  
 مدد از آستان شاهین چشم  
 بعد از حوشر و علم است  
 با فراغ اندوه و غوغ همه  
 آن یک از حیرت کلا و ند  
 مژده جود و جود بر جود  
 سر کی در گرفته ز بر بغل  
 کرد با جانهای بی جنون  
 در میان کی ز برای شود  
 کشته گویان و بعضی یک یک  
 همه در علم سامری وارد  
 همه بسیار کوی که داشتند  
 در سخن چون شد کشته تمام  
 همه چون آتش بر تند و جود  
 همه بسیار کوی که داشتند  
 دعوی ساخت که تیر از میان  
 چون نهادند جوان بر آستان  
 برادر در کشته آن کاین نهیست  
 همه شوت کردند و قاعده کر  
 از آن مال و جاه و فز و  
 همه در مغر و دشمنی و  
 همه در شتان آینه دشمن  
 چون در محراب خدا زان

بسم

بنهند از چند ازین رشتی  
 حکایت

افت آینه ز لکی در راه  
 عین نخب دید و درین رشت  
 چون بود عینش آینه نهفت  
 کاین این رشت را خداوند  
 که چون چون نگار بودی این  
 یک که او ز رشت خویش اوست  
 این چنین جا چید سوی دانا  
 بیت اینجا هر چه را بود  
 چنین من نور یک دید کفایت  
 ای ندید ز رشت خویش  
 عز علت نخواست و دریت

**اندر علمت علما**

علم داری چنان داند خوی  
 استر او است بدرک و ظالم  
 داشت همه کار صفت و کوی  
 کوی از بوی خود باید از ان  
 نوران کرد از موافق  
 این چنین مظلمت نباید بود  
 علم با کار موافق بود  
 علم مخلص درون جان باشد  
 چون قلم دار گفت جفت قدم  
 بار کوه بری و کاه خوری  
 جز برای خوی از چنین عالم  
 خجسته است صد شکست و کوی  
 کین فلان مذهب است و آن مذهب  
 کین فلان مذهب است و آن مذهب  
 چون بیتی که بی بیاید  
 علم با کار پای بند بود  
 علم دوروی بر زبان باشد  
 و در داری تو نون بوی نه قلم



نقد اندیشه پیش او در راه  
من ندیدم اقام بر مسند  
میج وای بحشم من چون بود  
پشت چون خورشید بر رخ بود  
آخر عفت از دل تفت  
کر که در بلفه شاد از آن تو  
جنس آنکه با محبت است  
از این صید آفرین خوش بود  
مرد چه کبر و دانش و آزر  
نالی از رخ و صیقل و نسو  
از این نان آب مسروزی  
تو مدد میال ما شایسته  
در نوای شوم بخش دارم ظن  
از آن جوئی توان از آچار  
زن اگر بد کند شوی خرسند  
چون ترا عقل نیست چنان کرد  
نیست عین هدایتی رخسار  
یاری باش چون ز روی بوی  
میت از این ز روی جویند طالب  
دشت و کسار کبر و جوش  
یک دار در حرم نان میال  
روح مستان از حرم و حرج

روی باید ز شب خوش اول  
چون تل گوهر بر سر زین  
کبر و خایه کار خود کون بود  
روی چون بویای مطهر بود  
**فصل ثالث العالی الزمات**  
میجو کو فله اول مقته  
کوش و بیی دهد یاد از تو  
میجو دوشان کمان و لیل است  
چشم هارمه کردی چون بود  
و محال از ریش خود داری نم  
زین سر و ریش شرم داری جو  
زهر را خواند شکر کو نه  
دیگران دان مرد را خایه  
لا کمان هست از دران  
خود بدست آورد جوهر افزار  
سیم باید که مانا از سر بند  
از دست کرد از این مغایه فرد  
مکتب نرغیت از آن خای  
ز مری شد برین صفت علوی  
نک و عاری بر آن و طالب  
خانه و خوان بمان بگری و موش  
مخاش دان که کشت بحر جلال  
از بای نماز و روزه و سج  
باید شکر

یا بله یا بسک صرف کند  
کم شودم چو کشت اینا  
آن ز باطل کاصل و روست  
عقل و جان کیه کایه است  
دل برین جاد طبع حرج منه  
هر که خود رشت وید خود باشد  
صبر کن بر ادای جان کنی او  
کاف رویش ز بخت افلاک  
**بجوش عرابی گوید**  
یک رمانشای سر بر آتش  
قال و قلستان سلیم و لیکم  
مده بر در که در مشتی  
دید بخت و خود به سلام  
رخ جو مردم بفعل چون نشانی  
فقه را نام عاقبت کرد نه بد  
فرق نکرد محنت از محنت  
غافل از فعل فاعل و مفعول  
باز نشاخت ز شعر شعیر  
مردوان سپهر بیکند  
خویش را شمر و از دنیا  
کرد کردن بیهی سخن ریزه  
میجو که به بلفه محتاج  
میجو که لیم و خاری دست

سوف یا بار و رخ و سوف کند  
تور و ی و خنک اینا  
مده از رضان کبر است  
این کیه بیه دان ذکر عیادت  
جعفری بر خراج حرج منه  
رای او سست و روی بد باشد  
دل منه بر غداي ناخوش او  
شیت تعلیقه عیش پاک  
خویشی کرد اند شعرتوان  
خلل و خطشان عقیق و سلیم  
مده از روی معرفت پستی  
چون ملک محبت و جو مردم خام  
مده محتاج جامع کرباس  
قال با ذال قافیت کرد نه بد  
عقل از یشان ریخته عدت  
حفظ کرد بجای فضل فضول  
خلار را خواند کاه شعر معیر  
شعر برین تیش حق بنده  
ماخته مسکن از در چکا  
یک بد خیره دریم آینه  
کرد چون موش سحر تا نارنج  
خورد سبیل زهر باره پوست

در روزی میان کوه و شوم  
بالکار ما فغان سخن  
از معایه دشت تا انفاست  
جاشان میجو مخور بر باد  
فعلشان رشت چون عارشان  
از لوت جا حلت علیشان  
مخت سلاست ناخوششان  
خاک مردمان گرفته جوئی  
گر به شکند و موش تا بر اند  
روی تا شیشه تر و خوک و سگند  
جمع و دار چید کرد نه بد  
در باره روزه و شب و روزان  
دل و جان تین میجو در در  
من چراغ چکل شدم در کشت  
بهرم در چراغ چکل  
کر چه در خشدی در خشمند  
مست کوچه بر صورت خوب  
چون روی پیش آنک مدهوشند  
کردن جمله از تن سبیلی  
هر که باد کک سبزار نک  
مده ازین سبز کان شوینان  
**اند میجو حکیم طالعی گوید**  
وین در دست شاعری بدو رخ

خاک جوین و شاخت ز کلوخ  
مختش میجو نوش بر سرین  
میجو طوطی زین در اقبست  
دشان میجو نعلشان ما در  
جان کین میجو استعار نشان  
زان کیمت کبر و کامشان  
کچین بلغم ز لحنشان  
حق از یشان رینک میجو جوئی  
خاک مردمان از آن کمر  
بهرم مختش و سبیل و سگند  
جان وین در سر سری کرد نه بد  
نام بگو بداد از این نان  
درین دکان کیه جوهر خود  
مده پروانه دار من جنت  
میجو مختش بر دانه دل  
طاق آید و در که جشمند  
این چنین فعل و صورت میجو  
ازین خلق حلقه در کوشند  
میجو کرباس باکت خط  
سنانان کور و چار چون چکل  
جوهر نماز در حدان  
**اند میجو حکیم طالعی گوید**  
کند از مختش اچ دروغ

چون یازست شعرش از چو کشت  
دل و جان بوی میجو توده کرد  
باله و شعرش میجو صورت نهوش  
خانه جغد مست چون خواش  
شاعری به حفظ و نه خردست  
خیره به زین و دایه بشه  
مختش سر و مده میجو نقش  
بواز کو بیانه میجو  
ضیعت و صنعتش کیش و کیش  
چون سخن گفت در میان کوه  
در د سوزلا از و از تده میجو  
نازی و یار میجو در کشتار  
بس که جوایه لوت و قوت شوخ  
چون میجو رشت و دستا و کشت  
چون تو کردی ز زائر خود آغاز  
دل من چون شاد شود گفتارش  
عقل و حس من از تباهی آن  
کند باشد ما نچ او کو بد  
همه وقت خامش از گفتار  
دل بد شاد بود خامش  
چون کشاید با لای گفتار  
کر چه بیرون بولن سخن خند  
یکبار در آید از کوشش

تا با آن جوئی که مده پوست  
دین و کون یک جوهر بود  
مختش دهر و شمر و کوش  
نخود کس بر تو ترا نش  
در سناهت بیان چرخ دست  
به زبانه ز زائر خایه به  
معینش کون درین میجو ریش  
مختش در خوج نه در تلخی  
وقت در فن بدل و یک و ضعیف  
گفت هر که کایست نغمه شلوه  
بیز و کربان و کشته بود جوهر  
کوشم از بشود بگریدار  
طعمه قوت عکوبت شود  
چون کس دیک و دیکدانش یکست  
کوشا که کد بوی فیل ز  
سبیل من در دود گفتارش  
ماند مدهوش و عاجز و حیران  
میجو کک کز بیان که روید  
هر که لوت خاطرش بر کار  
بهر آسود از تباهی کوش  
هر که بشود آن بگریدار  
دل درون در رخت در بند  
یکبار در آید از کوشش



دل و انگشت من گدازد گوش  
 گوش لغات کلاه من  
 از دج و حجاب و زهد و غزل  
 زان طایان جو عطر و عطر  
 آسین در دهان دهانش  
 بوحش رخسار از غزل  
 شود از ناله و طرب پیروز  
 نشانی بعد حشر و آخر  
 و بیک از خلق خرم و راز  
 و خورش آن زلف از لاله  
 بر روی خرم من گدازد گوش  
 از دهان لاله و دلی

نوحه که گزینش تو گزید  
لا از او بود نظم من جان داد  
و من ای مر بیک کوه و ویت  
حک آنکس که چهره تو ندید  
هم گوی خود و هم ازین گفتن  
آن زمانه که رخ نماید اطل

هر کجا هست نه فرار از نیست  
 هر کجا برفتم و فرار نیست  
 رزق را از پیشند از مخلوم  
 بنده را بی تو رزق و مرزوم  
 ای سنا به خدای را کن شکر  
 تا بوی زنده مشک راوی کوی  
 زان و ستار کاد خالق پس  
 حلیت حق باد باشد تا کس

بنده گفتنت از حق تا نیست  
 بنده کند چشم و ما را نیست  
 لیت تاوان و ز خود می فروم  
 دور گردان ز خدمت مخلوق  
 کی بوی میجو ایها یان در شکر  
 بدر آفریده هیچ میو ی  
 چون کوی او شدی از سر تا کوی  
 کوی که قمار با خالق ما

تو چون عاجز و غریب و بی یاری  
بر تری هر حال بکار دنیا سب  
اربابی سیدی حق رسول  
ای خلا نده فردا بخت است

از مردی که دی طیب بود  
گفته باشد ز او ستا و قبول  
در دایره بود انش ۶ و راه ۶  
داند اسرار علی و عثمانی  
بند لجمال علت و امراض  
نقص و قاعده و رسوب علی  
کوفه برید ز حد طب که چنانچه  
علت سکنه و حریف و دسم



انتقاض انقباض اجزاء  
حال ضیاع و حق و استرخا  
خورد و ریش و ریه و کاذب  
حال تمام و غلبه بر سایر  
که بریه تاز عظام و زوید  
انقباض و اختلاج و بدن  
هیضه و تخیر و ریح و نفوخ  
باد و نفخ و باد ایلا و من  
نقرس پای بند و عرف سنا  
که سواکی کنی از این نجار  
حدای هر یک از کوه من  
اندکی باز کوبیت پیش  
شکله از اسناد رطل دماغ  
پشتوان من تو حد و وصف حرف  
دم از تو خشوی که بود  
انقباض آنک مرکز دل و تو  
پس با دخال جذب و راه موا  
انقباض آنک ظاهر بدنت  
مرجیات را جدا کن نهاد  
دان حرارت غریب جای وطن  
عطش آن شوی که سرد ترست  
یک مایش بخنکی است فزون

### تفصیل الاعراض

لایم باید استفراغ  
خوردن و خارش زبان لطیف  
جملگی تبلی از تو مبر  
یکشد سوزی ظاهر کل تو  
یکشد آن حرارت ز بیاب  
سوی مرکز شود در خان تنبت  
که بد بدلت راه کشا در  
پس سواکت کند بحد بدن  
جوخ آن شوی که لا کرم ترست  
این جینی گفته است افلاطون

و انک

و انک اول اصداغ خوانند تو  
حد ضیاع جینی نمود اشتاد  
حق را حد فساد ذکر فکر  
بشنو از حال حد استو خا  
اسناد سناهی الا عصاب  
فالج از اصل و فعل استو خاست  
لقوه کن کشتن رخ او یک بو  
آنک بناد حد فقل و با  
طردان دان که حق ریت لیل  
رعشه را صد او یک در حرکات  
ریو از شکی عروق و عضلات  
ریه ناز شقی سنا در  
انقباض آنک تک کشتن نفس  
ذرب است از سنا بطع طعام  
حد سنا در دماغ در مر  
نزل از انقباض سرد بود  
و در دماغ انقباض بصد شود  
حد خانون در حصل و ریه  
و ریه صعب از بدید آید  
و آج را نام کن اند سعال  
و در کام انقباضی تناه  
بشنو از من تو حد و وصف عطش  
حاصل اندر دماغ کشتن سطر

انقباض و جمع و انقباض و جمع  
سهر و انقباض خواب سنا  
جمع این مردان یکد سنا  
نوع طلاق جمعی اعضا  
انقباض نمود و قوت و تاب  
لیک بر جانبیت جیب یا ریت  
میل شدت آورد ز جانب رو  
نقش جوهر طراح هوا  
نوع قوت کشتن نفس تو چهل  
ریو بالا بقوت و بیضات  
و در ضایع در مقام محل  
و در حدود عضل کنار و قفار  
قبضه ریه را ز قوت و پس  
بیضه لطلق یا مرام مدا مر  
و آن و در مر کرم و تحف قفسم  
و در بطن الا دماغ در بود  
و آنک بی محیل و قدر شود  
و بیاید بر ترا بحد در  
حج علق را بر سنا بد  
قبضه ریه را کند بد حال  
سوی سخنین کشاید راه  
حرکات ایامه و قفا مر  
بطیعت او کشند جو که بر

سل سنا مزاج خود را  
قوت حاضرند تناه کشند  
قرجه الصدر از بدید آید  
از تنگی شاک جینی دلانند  
حرکت در تن از همه عضلات  
اختلاج از دیارت حرکات  
انقباض انقباض از درون  
خفکان اختلاج دل با شد  
از کوه فاق و من چند  
حرکات و ترقه مایع  
اندر اجزای معدن جمع آید  
هیضه و سلا و قی هم باشد  
بنا داید این طعام و شراب  
تجد چون حاضرند تناه شود  
غله شویوت و یار و کبر  
حد و قدر نوع آنک نهاد  
حد قوی غشت یاری سخت  
انقباض و حال قی باشد  
کت بقرط حد ایلا و من  
برقان انتشاری از صفرا  
چون مزاج کبد تناه شود  
چون خون شود و بلغم  
آنک بناد حد جلا م

تعبید للولد في الأعضاء  
نقرس اما من در مفاصل  
حد عرفی انقباض آن در  
جانب الوجنی و رخ راه  
نقش در ریه شدید درامعا  
حکما از قوه الا عضلات

### فی حال الطب

این نبوده هم حد این نجار  
حکما جله حد این امراض  
از اطباء عام این ایام  
غشاء سنا بد و دامنه  
هوا از جله بر شد شورند  
ضد از این مریت زامرنا  
مه هفتند یا عوزا ییل  
وای آنکی که هست چاهچند  
ای خطره از این جینی حکما  
که جهان شود و لکان و لکان

### در علاج الجذام

از اینها که مر از اعضا منند  
نقش از گردش نجوم را منند  
مه جا سوس نجم ا فلاکند  
مه در راه حکم خود را منند  
ررق و العنبی است دهر شان

شده مستوفی بدن منتهجا  
کوف و ایهام با عروق دوان  
که کند مرد و زراعت فر در  
شده زای در پای مرد طلاق  
عضل البطن با صفاق قفا  
این بناد حد ریح و عناه  
کرد باید کتف سخن سنا  
این بنادند بر سوا و بیاض  
که بریه از این مه یک نام  
دره و ان کنایب بر حواند  
مه کما بر و کله و کورند  
یکند از کنایب افعال  
فائل ایشان و خلق جلا قنیل  
بجین قوم کورید در ریند  
خلق را کن بدخل خویش و ما  
خون را زین و ان نجار و لکان

### در علاج الجذام

مه در راه حکم خود را منند  
نقش از گردش نجوم را منند  
مه جا سوس نجم ا فلاکند  
مه در راه حکم خود را منند  
ررق و العنبی است دهر شان











نه چون در روزگار نشاند  
 نقد در حال گذشتن بر نیند  
 مرد در خیم مرد را بکشید  
 به نواست نوزیک از دست  
 غلط اند این معجزان از کاد  
 به در ابرق و حیات است  
 شمشیر که است در مقدار  
 خانه اند اسد نه دستند  
 در هر کوزه بیکانه است  
 نیست تراز کوزه یک اجزا  
 نیست در کارشان به تیز  
 به نوبت خیمه بر تقویم  
 پس سخن کند بر دانش  
 نیست فرقی میان مردم در هر  
 که با دست حکم با انکار  
 نیست جی مرنه مندر تحم  
 سخن فال کو ندارد سود  
 نیست تا بدست بزدان  
 به قضا خلق یک نفس نوزند  
 صحت و بیکان جووی از نیک  
 به بعضی بند محو قد بود  
 در مقام خود چه نشاند آید

**اندیشه و خط و نصیحت حکیم**

عظمی تا معجزان جو طعم از مکر  
 با بعضی بند پای بند بود  
 بر اینی که نوزند آید

بهر انعام دادن او با نوزند  
 بنشاید ز راه دیدن روح  
 انچه در دنیا نماند و همان  
 وسعت آنجا که راه بزدانست  
 بهر آنجا محکم و محمدری  
 نوزندم ز رنگ و بوی پند  
 به روشی روی پرورش نبود  
 راه حق بزرگ بود بر کین است  
 در میان ره جوین اضافت  
 معرفت آفتاب و مینای ابر  
 به که روح سویی آن زمین طار  
 با خرمند ساز دارد و مست  
 به کاشع زنده کرد با غوغ  
 عقل کامل جمل باز بافت  
 به که شاکر در روز شب بود  
 کاندین راه پر شتاب و قرار  
 صلابت دست داری با پای  
 اندرین عالم و دران عالم  
 که چه در دست به خودی کرم  
 از هر چنگ در غل بر بچار  
 بر روی کت خوش است آن که  
 شاه به اسب و یک دید فرین  
 چار طبع است چله طایفه شاه

دل به ستان و آن دو سوادش  
 فایده دین جووی داد و قوج  
 به کدر ابران و تیز بران  
 تیک ایجا که بند شاه نیست  
 پس نوزند حاج این به عهده  
 ناسوی پادشاه و بند و چون  
 نازوش بود آن چشم نبود  
 و خوش نیست راه در پیش  
 از میان بی جوین آن است  
 راه روا است و مرکب صبر  
 بر کدر بخت دین دار در  
 که قوی شود و خوش ز خور  
 به یکدوسه صد هزار جور  
 در به و این بدیده نواست  
 جو بی دست و دین ادب بود  
 صبر به دست و پای دار و کار  
 به کشی جای در دهر آوازی  
 هر گاه به پیش رفتن گم  
 مار به دست و پای راست است  
 هست به پنج پا که در رفتار  
 در فرین بهان دم غم کین  
 خاصه به رخ بزدان عزیز  
 خوشی شش جهت برای پای

در این کتاب  
 از خط و خط  
 و نصیحت حکیم  
 و در این کتاب  
 از خط و خط  
 و نصیحت حکیم



و فدا رفت جوی و آب شود  
 تابدا که که مات کرد و شا  
 در مان این ملک دهر سبز  
 در نه بر قطع گفت و با  
 اندر این راه رفیق شود و راه  
 در چشم ترا و نه که راست  
 اندر این راه مردم پروا  
 بار پیشه راه بر سبکست  
**آنگاه که از آتش زلزل و هشتاد و یک روز**  
 هر چه بود که در باران کل  
 با این رای زن دهر می  
 در نه دست در راهی مجا  
 در مرد دست را جو جان باشد  
 در پستان راست ایچ لیب  
 از طبیبان کفای که تو اصول  
 جمله ملک بکوی و باز مگو  
 باز در دل جو مرغ دانه بود  
 دانه چون مرغ خورد شد اجیز  
 نرهد جان جات وین دو چکر  
 با قوی که اگر بویته را را  
 انک کنم جو جانان بد  
 زنده بر عز بر نه شهر دست  
 هر که مردست از سر دانا

تا صوف

تا صوف را یکارد شکا شد  
 تو تاب نه عاصه باز ملوک  
 آن خیدی که گفت در ساری  
 گفت کین باز تا کوی با را  
 شری بود که ملوک بر سر  
 دست محرم بود و دینا را  
 پیش تا محرمان یاقان باید  
 در میل در بر یک خفته  
 لایق جو پیش خاقان ملکای  
 آن بیخی که خیز را در کل  
 کم ز خلک و خاک نعت ساز  
 چون هوادست عدل کفایت  
 را از در بر کای نهان باشد  
 هر که در ره ز باز کست دست  
 کلا بر و آتش چون دلی دین  
 گفت کین سود مردم ساز دست  
**الباب فی تفسیر نصیحت الکاتب و بیان الکاتب**  
**کتابه هذرا الکاتب عایة از وی و الباء**  
 بنده در پیش شاه زین بر در  
 پیش شاه نامدا بر جهان خورده  
 بنده چون ملک و عدل شاه بود  
 عقل در جل کشید و جان در سر  
 چون نسیم بهار به خورده  
 خوجی داشت پیش شاه کشیده

کتابه هذرا الکاتب عایة از وی و الباء



پیش نه نامدیت عقل رجه  
 روی برود و دیو بدو جمع  
 برن از دین نه از سر مردی  
 ای جو خورشید آسمان جلال  
 کمر از هر نوچه بند مر  
 چون تو بوی بدستهای دلجوی  
 عقل را در شای خانه جان  
 نیت از عشق کی چون مستی  
 بنده طبع منم داغی  
 فکرم بر طاقان خواند  
 شمای درد کاشفان شعور  
 راست چون نور برق زاپلبد  
 کان فیل که بر فرد زده شد  
 آن بیخی مان جمع بیخ  
 از دهانت در سر قلعه  
 آن چنان کشت از دست منجم  
 بنور که چه صاحب هیبت  
 اول آیتن است خامه من  
 که همه چیز تیره و روشن  
 خایه باید ز کل جو درارم  
 تا از روز و شب توام اثر مست  
 نه از شب و روز حامل و من  
 در شبی ام که آن شب آیتن  
 عمر

**لند خط و قلم و کاغذ**

مردان بخیر باد مسرور  
 دختو طبع بد است جودین  
 که از عقل دید نه هوو منم  
 بچو استاد دیری ازین جام  
 در این مثنوی کتاب از مر  
 حبیب حال آن دیو از مسرور  
 کرد آفاق کس چون بیکار  
 شاه خرسندم حال بود  
 ندیدم اندر طلاب نامه ملول  
 تا درین جهرم جزو لقیق  
 بود طبع ز نظم و نثر نفور  
 یاد کاری طواری از بی شاه  
 روش روز را بود وادک  
 خلا را بود کو دستور  
 ستکاری وی درین باشد  
 مرز ماورد ام من این تصیف  
 ریمان کرده ام بن و جانرا  
 که چه هرگز بود وقت سخن  
 که چه مولد مواز غزین است  
 خال غزین چون نژاد حکم  
 هر حکمت بر عم انجمنی  
 ما چه نابد و نامد و مسرور  
 هم سبک روح نمک آن کاین  
 من چشم نه خطه در کو سم  
 بنسندم کرده سین و مایه  
**فی جنبه کلام و بیان و جملات و اخبار از مرزا ابوالحسن**  
 سبب از قلم و قلم و کتاب  
 عذر نیست در خطاب از مر  
 داشت بچند در کوار مسرور  
 کرد که ان ز جوی خاوه وار  
 جمع و متغ و طبع محال بود  
 از جهان و جهانان مغرور  
 کرد این نامه بود آیتن  
 چون را سکنده طفت و نور  
 جای فزایی از معانی دلخواه  
 مهذی را از بود خاوری  
 غرور دای پس شراب غرور  
 یاد کار خود چنین باشد  
 جان و دل کرده ام درین تالیف  
 تا سوزن کلمه ام کما نورا  
 در غری غریب شعر جو من  
 نظم شعرم جو نظم ما جین است  
 آتیه یاد خوار و آب ندیم  
 هر که کز یاد از جو منی



یک اندر دی چکست ستان  
 از تو بزم حکیم دار جوابت  
 در عهد عالم از ده قاف زمین  
 ازین شعر کو سخن داده بی  
 همه موافق ز شاخ بست و بد  
 خاطر من کفر بریشان کرد  
 در زمانه سخن سزای شد  
 ایک مدح کیه گفتیم من  
 خدمت و جوی شاه نژاد  
 حق عطا داد حکمت و همت  
 حق جو آمد بود باطل پشت  
 دهن شب فراز باید کرد  
 گویند در صدف کعبه بیاند  
 بود باید نهان ز خلق جهان  
 باین عهد نامد اندر ذکر  
 معنی کرامان سوي نوشتافت  
 میو بیست کار بخورد را  
 همه بازان این جهان پند  
 همه بران این زمانه مدح  
 نیست اندر جهان نفس و نفس  
 نه چون ابتدای مدحت شاه  
 کف جلالی دلت ز مهرش پیر  
 در قتان کن زلف معنی نود  
 رقم گفته نامد برانیا  
 بازو بر طرف صدق و صواب  
 تا کاف مکان و نام بر زمین  
 بعد و سیرغ کو سبیلما  
 لیک طوطی فکر به خایه  
 نای و خاست نای بر دایه  
 تن گفتار را بایه شد  
 کو بر مدحت تو سست من  
 جن و نایه نژاد با ح  
 که عطا داد خطا بکار بر م  
 روی دست به از من گفت  
 روز شد جشم از بایه کرد  
 مدح غنچه با شکفته نامد  
 کرد باید سخن ز خلق جهان  
 ناکدر بود بود معنی بکر  
 کیه مرد جت و مرد نیات  
 بل با شاه دست یا خود را  
 یا کس خوار با معنی کبر  
 میو خفند خرد و شاده خرد  
 باز سیرغ کز چون من کس  
 کرد نکت مسلح و عزمه نام  
 از تو دای مدح و از من در  
 لایک خاموش نژاد رسو  
 خاف

خاطر گفت مر موادر سر  
 خدایی و اسوا از سواد  
 زود پیش از خوب و ناه سخن  
 لب شیرین عقل کردم ساز  
 زین پس تاجی سخن را نند  
 زانکه در پناه لاف زن باشد  
 صدف جان و دل شکافته ام  
 اندرین دولت از نای پادی  
 شری از دمه عدل خیم  
 الف و حلف عزت منقصت  
 بکاروان این کتاب بجان  
 در عدد کر چه بزم کبکست  
 که چون زلف جور در نفسار  
 کو کاش از طراوت و تنجیل  
 تابانای کرده ام چنین شهر  
 خاندان از دما و طبع فطول  
 بوم او ساخته نام خلک  
 صحن جنة و رانده میدان  
 طاهرش میو خوی مشکین پی  
 خنقی از زلف و خنقی از کبر  
 بر نایه جهایه از معنی  
 عمل و در روان کشفه  
 کرد از هر روی دل خویش  
 که بنقل توید کار معنی  
 سر چه در خن کشفه جو نود  
 که خلق شد کما بایه کس  
 شوری اندر جهان نکند باز  
 حکایه رانما این حواش  
 بادرش هر حواش باشد  
 تاجین در ازو بیافند امر  
 کردم افزون سبای آبادی  
 قصی از مصر عصر مظهر  
 صف آن باب جت این نصرت  
 زانکه از راه دیه این نولان  
 با حروف شادین یکست  
 رم چون قصه عدل به قصه  
 میو کوی سرا بلی در نیک  
 مثل او کس ندید در دهر  
 پاک و عالی جو خاندان رسول  
 و اندر فرش بره بال ملک  
 میو جنت ز نعت الوان  
 باطنش چون بهار خندان روه  
 جوچه از مشک و جوچه از عنبر  
 هر کایه نهانی از طو سیه  
 آب و شیشه عذای جان کشفه  
 آب جانای روان هر جویش



اندر و قصوها هم از باقوت  
 نقش او بر کلاه کیش قدی  
 اندر و صدهزار برده ز نور  
 طوق خوشی و جود و مروت  
 اندر و حوربان پادشاه  
 شاخ طوبیست از غنای آید  
 تخت امروزد و نهای آمد  
 خدمت حق بخش را با اند  
 همو هم جود معانی مکن  
 شهری آباد بر نعمت و دار  
 اندر و تخت بین و عزت و تخت  
 کر چه نظم سخن بغزین بود  
 اندر و قصری از حقیقت و حقی  
 هست بایست از نیکو دهر کن  
 زین شهر در هر خورم باد  
 که بخوبی سال دیگر ازین  
 شاه طمع حاجت سازدش تو بد  
 زین سخنهای خوش جواب زحل  
 عتلا را شدست چون مونس  
 چاهان را بسان افسانه ست  
 باغ دانق چه جای هم است  
 جهت زین باغ نزد پریشان  
 همچو طوبیست تازان و خوش بو

ر

در بیان آفتاب و بر خاسته  
 در یک بیت از جهان علم  
 ششده از هر یک و بونش را  
 مطلبش تخت چون کردگان  
 بهایه کران بلفظ سبک  
 بهایش نود از یک و پوی  
 عالم عقل طالبش کشته  
 برده اینرا از هر قوت ملک  
 ای صبا از برای روح القدس  
 و تن و جان ناکسان و کمان  
 هر یک بقوت و ارجمت خود  
 چندین روضه بهشت مورا  
 از معانی و لفظ نامعرب  
 نکه و حرف و طرف او با شو  
 زین خوش حرف بیان داشت  
 که بگوید و که بگوید و کس  
 این کفر را مبارک نامحشور  
 قیمتش کدر خردکند عالم  
 سوزی خاسد چه این چه با کس  
 چون زبان خند شود خاس  
 لیک رو در بر کند دیر  
 کس نکند این چنین سخن بجان  
 هر که از عقل رکن دارد و سوزی

در سخن فرد خانه چاه  
 در یک معنی آسمانی چشم  
 خرد از آب روی رویش را  
 ماحض سهل چون موان از جان  
 چون خوبه بر بر فخر تنگ  
 آفتاب از جان و بادان روی  
 نیست او هم غالبش کشته  
 بر آورد شرق و غرب ملک  
 بر کدر بر در خطبه قدس  
 جوب دینش یکی یک بر شاه  
 بکشاید برای خلعت خود  
 که حکایت کند سرشت مورا  
 یوسفی از درون و بیرون خوب  
 همچو دشنام یاز و پند بد  
 در نه کاغذ چه طاقت آن داشت  
 تا بخت و این همه جهان را پس  
 جسد و عقل و جمل قیمت کر  
 در معانی کد کدکم از درم  
 که کد یوسف یک پیر سوزی کور  
 یوسفی پاید از در کرباس  
 تا کد کسب دزد و دزد  
 و کد کسب کو یار و بخوان  
 هست اوشت بخود دست اینوی



زین صفت در چهار صفت  
 میوه جان دانه این کریم سخن  
 هر ملک تازه و بویه و طبع  
 و آنک این صفت کند باشد  
 در اینست در بیک و امیده  
 اندر زدی کند این صفات  
 بر دوی و یار و کس کرد  
 چون نام خود می گویند کند  
 این که مایه کانی سندان را  
 که چه خانه نه در ایشان کوه  
 که چه صورت نکای تباست  
 صورتی که درو باشد جان  
 صورتی که روان بود مودار  
 چه کند چون بکشد روح نگار  
 مودن نفس صورتی که نکاشت  
 جان در آن صورت بدیع و عجیب  
 که در آورد بافت خلق  
 آنکه بلای می زند با من  
 شعر من کل حال او خا دست  
 من بنیول درم چه ره جویم  
 حکما بود سخنان جلال  
 جامه لایق روحی و عقل ملام  
 کریم و در بر او ایست  
 که در در بهر نه کس  
 خصم خاند که حقیقت طبع  
 میوه ای که که خا به پرا شد  
 چون در بران نفس استم لکن  
 پنج نایست زشت و کفر و غار  
 بر دای طلس و یافد هرگز  
 چون خودش جنت می گویند  
 وین ملامت خزان زندان را  
 در چه صورت کند جان پاک  
 جان نه در نکار ایشان  
 کی شود سوی او مکن ممان  
 پاک را با پلید و مود چه کای  
 کاندین شخص مرده روح در  
 برده از پیش نفس خود رواست  
 از این صفت لطیف و عظیم  
 در نه جای دیت نفس  
 بلای می زند از کردن  
 خود خرابار که بدیدار است  
 او شده چرخ من چه مشوم  
 لقمه و محو و طهر و حلال  
 لقمه و شرب و زلی مرده جام  
 حق

**فی بیان حاله و حسیه رحمة الله علیه**

چون کند عقل عقده از کای  
 زنده دانه کرد چون طبعش  
 گفته من روان بخار روان  
 شقایق عصر اندر شب  
 حکم ارم روان بود در شود  
 آب نیکو بود روان در  
 آب چون غده روان چه سازد  
 آب منصف روان روان باشد  
 شعر من سوی کافر و مومن  
 حکمت این حکم لازم فروش  
 شرح و شعر از روان و طبع  
 از این طبع شرح و شعر زیاد  
 میوه آیت این سخن بجهان  
 چون در روان کوشی و اخبار  
 کردی از نسبی من شبش  
 گوشت کریمه دین تو سوال  
 پس غار غم با اهل بیت  
 باروان و خرد با جیش  
 فضلا متفق شدند بر من  
 تن ز نقشش چه باید جان  
 خط او را ق این سخن که رنگ  
 آفتاب است این سخن که عن  
 هر که این بشود کوش از د  
 روح قریب در دانه جان  
 دل و جان و طاعت معنیش  
 در عالم جو چشمه حیوان  
 هم روانست کیک سوی سفر  
 هم بدیم روان بود در کور  
 یک در یک ناروا به شب  
 یک چون روان لخت در غ  
 یک سبب هلاک جان باشد  
 میوه آیت و نفس از این  
 هست مانند کرمی اندر کوش  
 عشر و خمس از ضایع کافیر  
 قوه شوره عشر و خمس یاد  
 پاک و روشن روان فزاد  
 نیست کس را برین ربط کشاد  
 در قوتان پا ربه لقمش  
 این کوی تر به که سبغ طوال  
 در آن مردی و حقیقت  
 بر در کعبه دل آورش  
 کلام کریم به است در این  
 جان ز مغزش چه بلند دکان  
 سیه و خوش دلت چون شکر  
 در ترا جع بیوفند مشر کر  
 لحن دانه طبع به در نور



بر سر حکت و سواعظ و سر  
شعر من صورت روان بدست  
هر که احاطه برده جلد و حکمت  
در صراط کمال و فن دارد  
لذت دانه این سخن شادانه  
برسانیده ام سخن بگل  
چون نهایت رسد سخن چهرمان  
بچه از مشغول موی بد حال  
که چه در غفلت اندیش سال  
این خط را کاتب چو دولت  
کردم از خاطری ز لولی پیر  
آنچ زین نظم در شمار آید  
بعد از این که اجل دهد تا خبر  
بود زین پس و تا عری بود  
زین سخن کما صلا عالم افزینست  
بر که له طایب افرازه نیست  
این حبش از زنی دلایلست  
کز آن تشنگان علیین  
بد نژادی که دیوانه بود  
قدراش شعر دیو چه شناسد  
چه بود زین شمع و بیداد  
بین این کفر سو فرد دارد  
چای که کشید این سخنان

بد و بد و بد و بد و بد  
خط من خامش شد سخن است  
شعر من جانش دیکه و حکمت  
تا زکی گفتاه من دارد  
که بخوبی گذشت از اندام زده  
چه بر سر که نام یافت زوال  
روز آید دران سخن نقصان  
کم نماند در دست بیت انار  
دقت من سیاه کرد بحال  
عذر سینه دار شاه غوغاست  
دامن آفتابان بر سر در  
عذر بیت در منزل آید  
آنچ تقصیر شد شود و خبر  
یافه کوبید و کوب زین کوب  
داکل بر روز سخن دار و رفت  
خون او را چو لاله غازی رفت  
کریست و شمع خشم که موش  
کاتب چای که و یسد این  
که نیست نوید این زرداد بود  
بوم خورشید چید بهما شد  
لحن فافه و کرم از زرداد  
سخن آرای در ج بود ار در  
باید این لطیف سر و بیان

چون بصورت بدو نبیند  
ایست ز بخی کی کور شمع خود  
شمع میخورد زان تو در کور  
تو بکلین ده آب حیوان تا  
نیک باید بدت ز روی شاد  
هر که از احتیست صدر رخ است  
تلخ و شیرین جو به بطعم و اثر  
خاتم اینا محبت در او  
هر که او کشته طالب محبت  
شعر را با لفظ مقصودم  
تا آنکه جز را بخندم بیت  
نخدا او بر و جو خ ک بود  
خلط چاکر است چکم بدو  
انکه او منصف است و در دل سار  
مزل اگر با حدت کوبه باش  
چون موا اذین سکره رفت  
خورد آنچ هست در جو و او  
ز آنکه در زلف و شیخ و چهار  
این جهان نیست خوب و زشت بهم  
در جهان که نظم آورد و نیست  
نور نبی نظم بالکشی او  
تو بد و نیک در بیهی سخنانی  
نص و نصحت در جهان چیل

ز آنکه در دهن بخوابد  
پس بخشد درویش منکر  
لحن داور و مستمع جو ستور  
کو بود حال خود مغالان را  
یکایک بی بی تو چشم بدار  
ز سرخ ابرون همه لعل است  
و آن آفتاب از رخسار  
خاتم شاعران منم مکه سود  
شفا او لفظ و لعل است  
زین قبل نام کرد مجرودم  
کرد مجرود ما صمیم گفت  
چون من هست و دور و جاهد بود  
روح تو هم یار کو بد کس  
نشارد بیای این گفتار  
که نه از سر کان کند او با من  
ز و جو هست رعیه و جو هست  
آنچ ز رعیه آنچ جو خواهر  
نیت مله خار و گل خار  
و آن جهان در رخ و هست بهم  
باعث بدخوی و نیک خویش  
فرد و لطفت بیالحی  
خیر اختر و کفر با ابلات  
صبر و نصحت در سرای نبات



قبض بر من و مرا در دست  
مصلحت است این دوری آید  
هر که او خیره سازد مستحق است  
نیت در عقل وقت مهلت  
چه حکمی بود که خوی شهید  
میزبان خاص خوی بد است  
سزای آن که خایه آید  
کجا مال چه بکشد  
شاه و چون خزینه آید  
باز این بول نیست تعلیم  
توجه حله که از این اقلیم  
یعنی از حد است جان آویز  
شکر گویم که هست فردا  
کاش که بدو دانه ماند و هزار  
را در این عالم فریب و دوس  
دست من کجاست جا آمد  
مگر در دنیا و ملک نکوست  
در قضا کن نماز بد در نماز  
شد رنگ نماز و در بر تو  
**اندر فضیلت سخن خویش**  
از همه شاعران باطل و بد  
شعر من شرح شرع و دین باشد  
قسم من دل ز جمله شعرا  
**بجز در کمال و صوت پاکست**  
نه بجهت تو که وز کنای  
گر باز در شعر من بگفت  
لقمه شفا زدن ز لقا نیست  
ایمان را فال است نه حد  
دعوت عام کردی از حورست  
نزهت بخون بره بکار آید  
باز این سخن چه هم از طاعت  
جیز بد بگویند در بار  
بیت من بیت نیست تعلیم  
عقل مرشد چه به که تعلیم  
باز این سخن چه شد در این  
باز این سخن چه شد در این  
و در جانش ماند قتل یار  
والدی در جمله از شاه نفس  
کی مرگ و تو از کلاه آمد  
غار مغرب برای سحر است  
آمازت نه شد از هم آید  
کفش پای تو دست مودت

قدوم کم کند عذر که کما  
که شود زانی در وقت کم  
کس بگرفت ناله از ناله  
لا فایده من طبع بر ناله  
مرغ خانه کی اندر آب افتاد  
بلکه درین د جاک در غم  
محو کنم بهر کجا با شمع  
من ششم از جهت تو من  
آب ناله اند کلاه باشد  
آب جوی کم بهر کجا در  
**در فضیلت از خوی خویش**  
ای که در در مع در در  
ما چنین کج در جهان  
رجح بالیج و زحت نا اهل  
زحت خود را اهل صبر کجا  
خون را اهل جود اهل  
چرم من اهل چه در این  
نرنگ در دلت دل خویش  
**حکایه**  
آن غنیدی که بود بنده زین  
گفت کای دن مهربان  
چه بد جرم من جو با شمع  
**خود در میراث راس چشم الله**  
قدوم الله از حد  
دو باشد مقیم کجا به  
اوشه حیض و من بکره به  
دایک در در طه عذاب افتاد  
شاعری راست کوی و به طبع  
نایاب کزان بهات با شمع  
کای خورده ام غرور سوار  
خون ناله اند کلاه باشد  
خود را ناله کون بدان شویید  
در میان جای از حد  
**چو که کج تو نا کج**  
چون ویری طبع تراشد سهل  
مرح خدای زدن خود خواه  
هیچ از هیچ با طبع مداد  
چون بدیدی کل باط نیست  
مرحبه حوصله یا اهل خویش  
**مفسر و قشاش خواند را به**  
مفسر و قشاش خواند را به  
مفسر و قشاش خواند را به  
مفسر از جرح و قشاش از آن



[illegible]

نصف طبع و لیست در این  
 من نه می بردن و کام  
 نه کن حاتم از کی و نه منو  
 طبع جسته از برای حال  
 چشم و سلامت تن را  
 بخدا ابرکت و عفوالم  
 یک دانند ز حال من خبر و  
 ازینا خود نه ابر کار  
 کریمان و ای دامن را





چون مردان طبع و رخا  
 کور خرون نادان بدست  
 کرجه شد زانکه کار جدا  
 سو ماری که فارغ از آب  
 تو مرا صوفی ای خوش طراز  
 یکی خدمت این بزرگا نوا  
 هر که خلوت کرد راحت دید  
 باغ درین دزد بود خلوت  
 از دانه خاصه نفع و روح  
 خدا باشد بار چون باشد  
 جان که بدیم غریب آباد است  
**در خلوت و تنهایی کوی**  
 سلوک است روح و جان پاک  
 دور برزای و خلق بدین اند  
 یا خلوت خوشی و لذت تن زین  
 عن طلب کردن زینت و زین  
 کز تو باجی دهی از اجناسم  
 بنوم هر طبع مدحت کوی  
 کنم جز تو شایسته چکرم  
 مرد خوشند کم بدید چیز  
 نادر بودم که از شاه هم  
 مشهور از شهب که حکایت خور  
**اند افتخار خویش کوی**

جان با خیره خیر چه تراشم  
 نوز پیمان و رخ بار برستم  
 چه گشت آفرینش عین آه  
 چه سلامت و در او چه شرم  
 سوی درگاه آن بزرگان ناز  
 تحت یحیی دل و جان نوا  
 خلوت آمد موادر او کلید  
 بر دینیک و بد بود خلوت  
 کعبه تو غلامانک طمع  
 اشرف به ملا چون باشد  
 باست خواجه دوازده گانه  
**در خلوت و تنهایی کوی**  
 سلوک است روح و جان پاک  
 راحت نیست و مردمان ایستد  
 باو اینها نشین و جان میکن  
 که نیم بخوشه خوار دوست  
 بی تو کی تاج نساجم  
 این بنای زمین جز ازین جوی  
 کار خود کرد ام به چه کنم  
 شیر خون سپید نگردد زهر  
 شیر در زنده با خواهم  
 کرد دریا برای و نیل و نهر  
**اند افتخار خویش کوی**

کرجه

کرجه زنی در سخن کداری تو  
 دم شنیدی ز مرغ عیبه رو  
 کرجه چون سخن کداری نیست  
 در چه دین به سخن کداری تو  
 خود چه گویم که در شید و سیاه  
 همچو شمشیر است سخن تابان  
 مثل ماد چ تو چون جانت  
 نافه و بخل و بیه را ما نم  
 به که خورشید را بود بندند  
 بر کوی که همان بمان باشد  
 باشد از دور خوش بکوش مجاز  
 چون باشد و او چ کرد و نه  
 همچو ارم ز دست مشت کل  
 همچو یلورم بجای دوست  
 با دروز بر امرو تو مانست  
 عقل و دینیک و جودین تو باد  
 همچو هر شهید باشی در شرف  
 آفرینشک را و بیار تو را  
**اند افتخار خویش کوی**  
 آن چنان در سخن ضعیف و تنم  
 بود کرجه صاحب مفهوم  
 شایه من کرم بگوید پای  
 شایه را این کمال از لایقیت  
 کرجه زنی در سخن کداری تو  
 دم شنیدی ز مرغ عیبه رو  
 کرجه چون سخن کداری نیست  
 در چه دین به سخن کداری تو  
 خود چه گویم که در شید و سیاه  
 همچو شمشیر است سخن تابان  
 مثل ماد چ تو چون جانت  
 نافه و بخل و بیه را ما نم  
 به که خورشید را بود بندند  
 بر کوی که همان بمان باشد  
 باشد از دور خوش بکوش مجاز  
 چون باشد و او چ کرد و نه  
 همچو ارم ز دست مشت کل  
 همچو یلورم بجای دوست  
 با دروز بر امرو تو مانست  
 عقل و دینیک و جودین تو باد  
 همچو هر شهید باشی در شرف  
 آفرینشک را و بیار تو را  
**اند افتخار خویش کوی**

چشم دارم که کوش داری تو  
 مدحم اکنون ز آفتاب شوی  
 بهترا شد کوش داری نیست  
 چشم دارم که کوش داری تو  
 یک دانه که یک دانه شایه  
 یک جوش در آسمان بمان  
 نقل بلا و ذات بمانست  
 که بدید امانت به بمانست  
 جوی جلا کشت از و برو خدا ند  
 که بخیزد جای آن باشد  
 ازین آفاق و زرد گل آواز  
 پس عطار و میوه بهمان  
 آب در چشم و آتش از دل  
 آمان رنگ و آفتاب پرست  
 ملک هم که شایه سلیمانست  
 نقش جاوید بر کین و باد  
 نعمت افروزی و پلانی جوی  
 کافری او بر کوار تو را  
**اند افتخار خویش کوی**  
 که یکدم به لب به بار زانم  
 که بودی مرا ز خود خف بودم  
 تا قیامت بهاردم بر جای  
 هیچ دانه که دانه او بر جنت  
 چشم دارم که کوش داری تو  
 مدحم اکنون ز آفتاب شوی  
 بهترا شد کوش داری نیست  
 چشم دارم که کوش داری تو  
 یک دانه که یک دانه شایه  
 یک جوش در آسمان بمان  
 نقل بلا و ذات بمانست  
 که بدید امانت به بمانست  
 جوی جلا کشت از و برو خدا ند  
 که بخیزد جای آن باشد  
 ازین آفاق و زرد گل آواز  
 پس عطار و میوه بهمان  
 آب در چشم و آتش از دل  
 آمان رنگ و آفتاب پرست  
 ملک هم که شایه سلیمانست  
 نقش جاوید بر کین و باد  
 نعمت افروزی و پلانی جوی  
 کافری او بر کوار تو را  
**اند افتخار خویش کوی**



راه بزرگم زدن درین منزل  
که دم از دل زین که ره پیش  
مر مرا ازین صفت طیب بدید  
گفت این شخص نابد بد شدست  
چکم روی باز کشتن نیست  
در نه از عمر دست شسته ای  
فلک خشن را درین تربت  
مست در دور جرخ غمازین

آن جان سخت شد ز پستی دل  
تا بیک چارچای بنشیند  
چشم نبود لیک ناله شنید  
روح از دوزخم بچید شدست  
شخص را وقت دست شستن نیست  
مجاز نای ز جان کسب نه ای  
نان ز دلست و آتش از کربت  
ای در یاسنا به آواز ش

**لندری خورشید گوید**

منم اندر دلمیت خورشید  
روز از بدلی جو خفا شدم  
خامه دست و ضعفم و داله  
دل از یک در میان باشد  
اهل صورت بدانند نزد خود  
کام چون نیست گام نیز هست  
نه نجات از بلای بدکاری  
یک جهان بر بغض و کافری  
چکن از رای دانه

محو خفاش بد دلش درو  
که نباید که صید کس با شدم  
چون دل ناله و تن ناله  
را ناله شیار بدکان باشد  
هر که از بد کسخت نبود بد  
محو ناول ز کز کو نیز هست  
مصطفی با عتیق در غاری  
بر چشم کر برسم از باطل  
در هوا مرغ دل جبین دانه

**حکایت**

آن شبیدی لامرغی در شیخ  
گفت تو کیستی جبین بد حال  
حجت این نه نگاه دار منست  
من میان بسته هر طاعت را

دیده در زو یک بنهان فح  
گفت میتم ستوده ابدال  
در بد ویک نیک یار منست  
کوشه بکزیده ام قناعت را

گفت

گفت این کنده از برای جواست  
گفت میتم بقوت حاجتمند  
را بتم کند میتم هر روزی  
میچ بارت ندادم از بخوری  
سرفرو کسود و کند مکمل بر کند  
مرغ گفتا که من شدم باری  
میچ مفید مرا ز راه نبورد  
بخدا هم فریفت مکتاری  
هر که او هر لقمه شد بویان  
ترنجی دانه مرغی صد بار  
از می آن جان بداند پیش است  
جای آن هست از غم تلف است  
منست معذور اگر بداند پیش است  
میچ مکرین بدستی خس را  
کرده ام اختیار غفلت و جهل  
بر جهان در عزل نیکان خواند  
پس تو اکنون نه به نه بدلباش  
پس درین روزگار نزد خود  
غم نان چون بخدمت تو درم  
بخدا او بدیده ام روزی  
من وفای بدیده ام ز جان

در میان در جبین از خب و دلاست  
ملست حیوان بقوت اندر بند  
از یک پارسای دل سوزی  
را ب تو دوزخ کن بری  
چلفتی از چلقهای بماند بند  
نیفتاد جوم خرباری  
زاهدی کرد کرد نه با خرد  
این جبین تا یک رعد آری  
رود ما ندان شود به جان  
بکزد پیش و پس پیر و ویدار  
کش غم جان ز عشق آن پیش است  
که جهان کرسنه است و اعلی است  
که جهان را بدی ز به پیش است  
کوکی کوکی بود کس را  
زین جبین عالی تر از نا اهل  
بدفزون کشت و نیک هیچ نماند  
دامن خویش کیو و خود را با ش  
نیک تست آنک ازوت نبود بد  
کرچه هرگز بخورده ام نخورم  
زین همه خلق محومان کوزی  
کر تو بدی سلام من برسان

**لندری خورشید گوید**

ای سنایه جوشع دادت بار  
دست ازین شاعری و شعر دبار



شرح دیدی ز شعر دل بکشد  
 شعور بر حسب طبع و جان نیست  
 عقلت اول که شاه تن باشد  
 چون مرا بر عقل بدیرفت  
 مدد ما حافظ و حسن بود اوی  
 سخن شاعران همه سخن است  
 آن بدین عمر خواجگی جوید  
 شرح چون صبح صادق آمد  
 در دمی کرد عیبی کرد  
 هر کجا شرح اینها باشد  
 دانسته کان فزون ز کار بود  
 اینک اقلیم هم و امید است  
 هر روزم بخدایین نگویم  
 آنچه عقل بود دستم  
 ای کسان که اهل غزنین آید  
 هر روز و هر یک سپردارید  
 ظاهر آنچه گفته ای نیست  
 تو هم افش غزل که تو حد است  
 که توانید که کم بد عا  
 که پامرش ای جای خیر  
 کتابخانه ای بعد از مع کس  
 مندر ایام از کمال و جل برهان  
 جمله ز ناصر العزیزی یعرف بهر بیان

ای

ای تو بر دین مصطفی ساجد  
 عهد دیرینه را یاد آرد  
 دین حق را بحق تویی برهان  
 تو بغداد شاد و من ناشاد  
 سال و ده ترسناک و اندک کین  
 مکن آخر برادری پیش آرد  
 نای این انقباض و این دوری  
 عهد ها و قدیم را یاد آرد  
 که چه بسیار دیدنی تالیف  
 این کنایه که گفتند ام «رشد»  
 انی دلها عارفان سخن  
 هر چه دانسته ام ز نوع علوم  
 که چه می بینم اسیر بهر اهل  
 آنچه نص است و آنچه اخبار است  
 اندرین نامه جمله جمع است  
 مکتوب این سخن جوهر خوانند  
 عا قلا تراغذای جان باشد  
 شاعری کرد ام درین معنی  
 که تبحر بدین کم نشاید  
 یک سخن زین و عالی دانش  
 روح را سال و نملد همچو عداست  
 من چه گویم تو خود بخوان  
 مر خود را نسیم دوست جو کل  
 بر طریق برادری کن کار  
 و ز طریق برادری مگذر  
 مرا ازین عقل برهان  
 خود نکوی و در رسم فریاد  
 مانده محبوس تربت غزنین  
 و زمین این حجابها را دار  
 برین که تو نه معلوم است  
 حق نان و نمک فرد مگذر  
 میجو دینی بدین صفت تصنیف  
 چون رخ حور دلبر و دلبرند  
 تازه و با مزه نه بد سروین  
 کرده ام جمله خلق را معلوم  
 چشم دارم که کار کرد و عمل  
 و ز مشایخ و راجح آثار است  
 مجلس روح را یک شمع است  
 حرز و تعویذ خویش گردانند  
 عارفان را به از روان باشد  
 زان کجا عقل دادم این فتوی  
 زین سخنها که جان بر آساید  
 همچو قرآن پاریه خوانش  
 دل بخور و رایان شناست  
 که نکردم مجمل جوهر خوان  
 نه جو دیگر حدیث با نکل دهل









شیرین و ناز و محبت و دلجو  
صفتی که در این دلیلیست در همه خلق  
در این دلیلیست که در این دلیلیست  
در این دلیلیست که در این دلیلیست  
در این دلیلیست که در این دلیلیست  
در این دلیلیست که در این دلیلیست

در این دلیلیست که در این دلیلیست  
در این دلیلیست که در این دلیلیست  
در این دلیلیست که در این دلیلیست  
در این دلیلیست که در این دلیلیست  
در این دلیلیست که در این دلیلیست  
در این دلیلیست که در این دلیلیست